

## **ИГРОВАЯ ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ И ПРЕОДОЛЕНИЯ ТРЕВОЖНОСТИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА**

**Волкова В. М.**

**г. Н. Тагил**

*В статье представлены результаты теоретико-экспериментального изучения возможностей игровой терапии для коррекции социальной тревожности у детей с нарушениями слуха. Автор рассматривает коррекционные и терапевтические механизмы игры, предлагает технологию организации и проведения игры со слабослышащими и глухими школьниками.*

Игровая терапия – метод психокоррекционного воздействия на детей и взрослых с использованием игры. В основе различных методик, описываемых этим понятием, лежит понимание того, что игра оказывает сильное влияние на развитие личности. Игра способствует созданию близких отношений между участниками группы, снижает напряженность, купирует тревогу, страх перед окружающими, повышает самооценку, позволяет поверить в себя в различных ситуациях общения, снимая опасность социально значимых последствий.

Игровая терапия в современной психологической практике находит применение в двух основных вариантах:

- в качестве диагностического инструмента: поведение детей предоставляет важную информацию об их проблемах и скрытых чертах личности; таким образом, игровая терапия выполняет роль *проектного теста* эмоциональных проблем ребенка;

- как метод психокоррекции, в том смысле, что игровая ситуация предоставляет ребенку возможность выразить свои чувства и эмоции в свободных фантазиях (М. Кляйн, А. Фрейд).

Эффективность игровой терапии обеспечивается самой сущностью игры, в психологической структуре которой доминирует эмоциональное начало, а цель и мотивы связаны с определенными переживаниями (А. Валлон, Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин). По этому, несмотря на «терапевтическую окраску» данного метода, сегодня он находит широкое применение в педагогической и специальной психологии для решения разнообразных вопросов коррекционного, развивающего и обучающего характера.

В настоящей работе внимание сконцентрировано на возможностях игровой коррекции в рамках психолого-педагогической помощи детям с нарушениями слуха.

В условиях слуховой деприва-

ции, по мнению многих исследователей, у человека снижается способность к приему, переработке, хранению и использованию информации; также наблюдается трудность словесного опосредования и замедление процесса формирования понятий (И. М. Соловьев, Ж. И. Шиф и др.). Развитие эмоциональной сферы идет своеобразно, но вопросы развития эмоциональной сферы при нарушениях слуха изучены еще недостаточно. Нам удалось обнаружить лишь единичные работы, посвященные этой проблеме.

На сегодняшний день невыясненным остается вопрос о возможностях применения метода игровой коррекции для психолого-педагогической работы с указанной категорией детей. Сложности речевого взаимодействия, с одной стороны, и склонность к подражательным действиям, невербальному выражению собственных эмоций, потребностей и намерений, с другой, – создают, на наш взгляд, благоприятные предпосылки использования игры как диагностического и коррекционного инструмента в ходе оптимизации эмоциональной сферы неслышащих и слабослышащих детей.

Теоретико-методологическое моделирование нашего исследования позволило определить его конкретную цель и задачи, для решения которых проводилась экспериментальная работа на базе Нижне-Тагильской специальной (коррекционной) школы-интерната. В эксперименте участвовали глухие и слабо-

слышащие школьники в количестве 20 и 30 учащихся соответственно. Проявления тревожности у испытуемых исследовались с помощью методики многомерного обследования детской тревожности (МОДТ).

В ходе диагностической работы обнаружили данные, подтверждающие наличие выраженной социальной тревожности у детей. Кроме того, оказалось, что между уровнем развития речи и уровнем проявления тревожности существует обратная корреляционная зависимость: чем ниже уровень речевого развития, тем выше уровень социальной тревожности. Мы предположили, что игровая терапия будет способствовать формированию и развитию экспрессивной речи, общей речевой активности лиц с дисфункцией слухового анализатора, а значит, выступит средством психологической профилактики и купирования наблюдаемой у них социальной тревожности.

При соблюдении учащимися с сенсорными нарушениями правил и реализации сюжета игры, знаний своих ролей и ролей партнеров, психологическая профилактика тревожности в игровых ситуациях происходит активно и естественно. Подобные игры способны оказать помощь учащимся, помочь справиться с переживаниями, препятствующими их нормальному самочувствию и общению с неслышащими и слышащими сверстниками и взрослыми при соблюдении следующих условий:

1. Моделирование системы социальных отношений в наглядно-действенной форме в особых игровых условиях, следование им ребенком с депривацией слуха и ориентировка в этих отношениях на основе адекватного предъявления слухоречевой нагрузки в ходе организации и проведения игровой терапии с целью психологической профилактики тревожности.

2. Изменение позиции ребенка в направлении преодоления тревожности происходит на основе осознания собственного «Я», благодаря чему в игре, как у глухих, так и у слабослышащих возрастает мера социальной компетентности и способности к разрешению ситуаций, вызывающих тревожность.

3. Игра обеспечивает возможность позитивного личностного развития детей с дисфункцией слуха при формировании групп участников, равных по психофизиологическим показателям (т.е. слуховым и интеллектуальным возможностям детей).

4. Организация поэтапной работы в игре новых, более адекватных способов ориентировки глухого или слабослышащего ребенка способствует формированию произвольной регуляции деятельности, которая является основой для осознания смысла ситуаций вызывающих социальную тревожность.

5. Игра предоставляет данной категории детей возможность эмоционально реагировать на различные

волнения и трудности; строить на уровне чувств отношения с окружающими, учиться контролировать и регулировать свой внутренний мир, несмотря на отсутствие слуховых ощущений и слухового восприятия, эмоциональную ригидность.

На основе выделенных условий мы разработали примерный комплекс игровых приемов, используемых нами при психологической коррекции социальной тревожности детей школьного возраста с различными нарушениями слуха:

- *игры на развитие слухового восприятия и произносительной стороны речи*, способствующие преодолению нарушений речи (на разных уровнях) и являющиеся основой в психологической профилактике тревожности;

- *игры на развитие мелкой моторики*, которые обеспечивают более высокий уровень речевой организации детей;

- *игры-физкультминутки*, позволяющие детям данной категории активизировать свои компенсаторные возможности (зрительные, тактильно-вибрационные ощущения), расслабиться и правильно реагировать на различные ситуации.

Опыт взаимодействия с детьми, имеющими нарушения слуха разной степени, предоставил возможность разработать условия организации и проведения игры с целью профилактики тревожности детей.

*Подготовка игры:*

- речевой материал, предъявляемый в ходе игры, должен быть

актуальным; обязательным условием является его демонстрация в наглядной и устной формах ;

- сценарий игры должен быть проработан на основе поэтапного предъявления форм активности ребенка;

- временные границы проведения игры должны быть четко определены в виду психологических особенностей внимания детей с нарушениями слуха. У данной категории детей отмечается низкая способность к переключению внимания, ограниченный объем внимания, поэтому целесообразнее организовывать игру продолжительностью от 20 до 30 минут.

*Проведение игры:*

- цель игры должна предъявляться ученику в доступной слухоречевой форме;

- участники должны четко представлять свою роль в игре и выполняемый ими функционал;

- необходимо максимальное обеспечение учащихся игровым ин-

струментарием, поскольку дети с нарушенным слухом испытывают трудности оперирования предметами-заместителями.

*Подведение итогов игры:*

- неотъемлемым компонентом в игре должна быть рефлексия, т.к. детям с нарушенным слухом достаточно сложно оречевлять свои действия;

- общая оценка учителем работы детей данной категории должна давать возможность развития у них прогностических способностей, которые будут способствовать преодолению социальной тревожности.

Сравнительный анализ диагностических данных МОДТ позволил сделать вывод: в результате проведения комплекса психопрофилактических мероприятий в течение года с использованием игровой терапии мы выявили положительную динамику в снижении социальной тревожности как у глухих, так и у слабослышающих школьников (табл. 1, 2).

Таблица 1

*Динамика снижения социальной тревожности глухих школьников (в %)*

Диагностика по МОДТ (%)	Тревожность не выражена	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1-й выбор	35	25	30	10
2-й выбор	57	16	23	4

Таблица 2

*Динамика снижения социальной тревожности слабослышающих школьников (в %)*

Диагностика по МОДТ (%)	Тревожность не выражена	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1-й выбор	59	15	20	6
2-й выбор	73	11	13	3

Профилактическое влияние игровой терапии определяется ее занимательностью, эмоциональной привлекательностью, возможностью широко использовать ее с детьми, имеющими нарушения слуха, в качестве преодоления социальной тревожности.

#### **Литература**

1. Богданова, Т. Г. Основы сурдопсихологии: учебное пособие / Т.Г.Богданова. – М. : Академия, 2002.
2. Королевская, Т. К. Общая характеристика речевого материала, используемого на индивидуальных

занятиях по развитию слухового восприятия у слабослышащих детей / Т.К.Королевская // Дефектология. – 2003. – № 6.

3. Лубовский, В. И. Общие и специфические закономерности психического развития аномальных детей / В.И.Лубовский // Дефектология. – 1971. - №4.

4. Овчарова, Р. В. Технологии практического психолога образования: Учебное пособие для студентов вузов и практических работников. – М. : Т.Ц. Сфера при участии «Юрайт – М», 2001.

© В. М. Волкова, 2009