

УДК 37.017.4/378.016

Е. И. Охрименко

Екатеринбург, Россия

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПОНИМАНИЮ СОДЕРЖАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: поликультурный, культуроведческий, поведенческий, эмоционально-ценностный, мотивационно-оценочный, диагностика, воспитание.

АННОТАЦИЯ: В статье рассматриваются основные подходы поликультурного образования студентов вуза; раскрываются организационно-педагогические условия развития студента, его потенциал, для обучения и воспитания конкурентоспособного специалиста технического профиля на мировом рынке труда; обозначены факторы, способствующие развитию у студента технического вуза качеств личности, характеризующих его как человека культуры.

Ye. I. Okhrimenko

Yekaterinburg, Russia

SCIENTIFIC-PEDAGOGICAL APPROACH FEATURES TO COMPREHEND POLICULTURAL STUDENT RAISING CONTENT

KEY WORDS: policultural, knowledge of culture, behavior, emotionally-valued, motivation-appraisal, diagnostics, students raising.

ABSTRACT: The paper treats basic approaches to policultural higher school students' education; it considers organizational-pedagogic conditions essential to foster students learning potential for him to become a qualified specialist competitive at the world labor market; it stipulates the factors facilitating to raise students of technical institutes as a personality of culture.

Сфера высшего образования является одним из главных социальных институтов общества, оказывающих целенаправленное воздействие на процесс социализации личности, ее профессиональной адаптации и становления. Современная образовательная ситуация и педагогические реалии требуют, с одной стороны, учитывать в образовании этнокультурный фактор, с другой – создавать условия для познания культуры других народов, воспитания толерантных отношений между людьми, принадлежащих к различным этносам, конфессиям, расам [2. С. 3]. В этой связи проблема поликультурного образования и воспитания сегодня становится актуальной.

Только полифония культуры может формировать полифонию мышления и

действия. Только общество, состоящее из личностей, воспитанных в лучших традициях своего народа, владеющих родным языком и осознающих самоценность и самобытность иной культуры, чужого языка способно к гражданскому согласию и миру [4. С. 3]. В этой связи представляется крайне необходимым развивать и совершенствовать пространство поликультурного образования и воспитания, в которых декларируемая междисциплинарность учебного процесса основывалась бы на духовных координатах и достижениях отечественной гуманитарной и естественнонаучной мысли.

В связи с этим, представляется важным рассмотреть два основных подхода – этнопсихологический и культурологический в рамках которых раскрываются ос-

новые функции поликультурного образования, его потенциал для обучения и воспитания конкурентоспособного на мировом рынке труда специалиста технического профиля. Суть первого подхода заключается в рассмотрении межкультурного взаимодействия на основе психологических особенностей восприятия иной культуры, функций поликультурного воспитания в контексте этнопсихологии, а также в раскрытии наиболее проблемных аспектов межкультурного диалога.

Сущность культурологического подхода основывается на принципе культуросообразности, которая рассматривается в качестве одного из важнейших принципов поликультурного воспитания. Он предполагает, что уровень эффективности воспитательных воздействий зависит от степени его интегрированности в контексте культуры.

К наиболее важным качествам поликультурного индивида относят такие как гуманистическое мировоззрение, коммуникабельность, толерантность и интеллектуальное развитие, поскольку именно они характеризуют способность личности к интеграции в мировое культурное пространство. Идея формирования поликультурной личности значима в педагогике [3. С. 18-19]. Отметим, что поликультурная специфика присуща воспитательному процессу в вузе, направленному, прежде всего, на развитие студента как человека культуры. Поликультурная специфика включает следующие аспекты:

1) Культуроведческий. Отражает различные стороны жизни инокультурного общества. В этом случае происходит первоначальный контакт студента с другой культурой. Основной задачей преподавателя на данном этапе является тщательный подбор культуроведческих текстов и заданий. Тексты должны содержать объективную информацию и быть умеренно сложными с точки зрения языка. Задания должны носить оригинальный характер, что позволя-

ет пробудить познавательный интерес студентов.

2) Эмоционально-ценностный. Является особенно важным для формирования базы поликультурных знаний, формирует основы поликультурного мышления студентов. В рамках данного аспекта должна проводиться работа по изучению страноведческого материала, организовываться дискуссии по различным аспектам поликультурализма, при помощи проблемных ситуаций активизировать творческое мышление студентов.

3) Поведенческий. В рамках данного направления студенты рассматривают ситуации межкультурного контакта, и их задачей является поиск решения коммуникативных задач. Основным показателем, характеризующим развитость личностных качеств человека культуры, является способность ощущать себя частью своего народа, который, в свою очередь, есть неотъемлемая часть мировой культуры. Для реализации данной цели необходимо осуществлять сравнительно-сопоставительный анализ двух и более культур, стремясь к выявлению их взаимосвязи и, в то же время, уникальности. Кроме того, студентам необходимо помочь усвоить положение о равной ценности каждой культуры. В данной связи очень важным является формирование установок толерантности.

4) Мотивационно-оценочный. Направлен на осуществление студентами выражения их собственной независимой поликультурной позиции. В рамках данного направления осуществляется финальная диагностика уровня развитости качеств личности студента как человека культуры, его готовности к жизни и профессиональной деятельности в поликультурном мире. Критерием сформированности такой готовности служит способность студентов отличать толерантное поведение от интолерантного, монокультурные отношения от поликультурных, понимать преимуще-

ства первого и недостатки второго. [1. С. 14-16].

Развитие студента как человека культуры будет возможно в том случае, если определены ключевые качества личности, которые формируются в условиях поликультурного воспитательного пространства технического вуза и эффективно развиваются в нем; выявляются организационно-педагогические условия развития студента как человека культуры в условиях поликультурного воспитания в техническом вузе.

В УрТИСИ ФГБОУ ВПО «СибГУТИ» среди студентов было проведено анкетирование, целью которого являлась диагностика первоначального состояния развития качеств личности, а также поликультурного воспитания студента. Вопросы анкеты были ориентированы на выяснение общей картины понимания студентами культурно-политической картины мира и своего места в нем. В анкете были представлены вопросы, связанные со стереотипами в отношении других стран, толерантностью, межкультурными взаимоотношениями, а также личный опыт общения студентов с представителями иной культуры. Анкета содержала как открытые, так и закрытые вопросы, предполагающие ответ в произвольной форме. Студентам было предложено оценить различные проблемы общества, в том числе и этнические, а также причины их возникновения по 20-балльной шкале в соответствии со степенью интенсивности.

Анализ данных анкетирования показал, что уровень развития студента как человека культуры представлен тремя степенями: Низкий уровень – студент располагает недостаточным уровнем развития личностных качеств, характеризующих человека культуры, демонстрирует слабую мотивацию к межкультурному диалогу и творчеству. Средний уровень – студент обладает достаточным уровнем развития личностных качеств человека культуры,

располагает определенным количеством теоретических знаний об обычаях, языке и правилах общения с представителями другой культуры в повседневной жизни и профессиональном контексте, но не в полной мере способен применять данные знания на практике в силу отсутствия навыков межкультурного общения. Высокий уровень – студент, в полном объеме обладающий качествами поликультурной личности, владеет большим объемом культурологической информации, способен применять ее в реальной жизненной ситуации, в том числе, и в профессиональной среде, демонстрируя высокий показатель своего развития как человека культуры. Результаты анкетирования показали, что уровни сформированности понятий примерно одинаковые у студентов младших и старших курсов.

В связи с этим отметим, что для создания поликультурной воспитательной среды в техническом вузе важно применять такие формы и методы организации учебно-воспитательной деятельности как беседы и семинары по проблемным аспектам межкультурного общения, а также ролевые игры, доклады, презентации, дискуссии и т.д. Очевидно, что применение таких форм и методов, в конечном итоге, позволит утверждать, что необходимо разработать такой учебно-воспитательный комплекс, который обозначит возможность поликультурного образования и развития студента.

Исходя из вышеизложенного отметим, что при высокой эффективности воспитательных воздействий студент будет активно овладевать и творчески развивать лучшие образцы культуры нации, страны, мировой цивилизации. Воспитательное воздействие в условиях поликультурного пространства вуза способствует, прежде всего, развитию ключевых качеств личности студента, характеризующих его как человека культуры. Кроме того, степень сформированности подобных качеств яв-

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ

ляется основным показателем эффективности воспитательного процесса в вузе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Жукова О.Г. Развитие студента как человека культуры в условиях поликультурного воспитания в техническом вузе: автореф. дис... канд. психол. наук. – Казань, 2009. 25 с.
2. Кожухметова К.Ж., Юнусова М.С. Научно-методические основы поликультурного образования и организации деятельности воскресных школ Республики Казахстан. – Алматы, 2006. 96 с.
3. Кабылбекова З.Б. Воспитание поликультурной личности студента как педагогическая реальность: Дис. ... канд. пед. наук. – Тараз, 2000.
4. Наурызбай Ж.Ж. Воспитание патриотизма и поликультурности в организациях образования // Многопрофильный университет: патриотизм, поликультурность, конкурентоспособность будущих специалистов: Сб. материалов VIII Междунар. конф. Байконуровских чтений. – Жезказган, 2008. – Кн. 1. – С. 3.