

УДК 37.091.212.5
ББК 4448.043

ГСНТИ 14.35.01

Код ВАК 13.00.02

Рассамагина Фаина Анатольевна,

старший преподаватель высшей математики, экономический техникум «Уральская школа бизнеса», г. Екатеринбурга; 620014, г. Екатеринбург, пер. Центрального рынка, 6; e-mail: frassamagina@mail.ru

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ВУЗА
ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: компетентностный подход к проблеме формирования профессиональной компетентности; творчество; креативность; профессионально-значимые качества; профессиональная компетентность.

АННОТАЦИЯ. Рассматривается реализация компетентностного подхода при обучении студентов вуза естественно-научных специальностей. Предлагается схема формирования профессионально-значимых качеств. Обосновывается необходимость применения данной схемы для формирования творческой компетентности студентов.

Rassamagina Faina Anatoljevna,

Senior Teacher of Higher Mathematics, College of Economics "Ural Business School", Yekaterinburg.

**FORMING PROFESSIONALLY SIGNIFICANT QUALITIES OF STUDENTS
OF NATURAL SCIENCES SPECIALTIES IN CONDITIONS OF MODERNISING EDUCATION**

KEY WORDS: competence-based approach to a problem of formation of professional competence; creativity; advanced; professional and significant qualities; professional competence.

ABSTRACT. In article realization of competence-based approach when training students of higher education institution of natural-science specialties is considered. The scheme of formation of professional and significant qualities is offered. Need of application of this scheme for formation of creative competence of students locates.

При современной модернизации образования необходимым является формирование ключевых компетенций в разных сферах деятельности. Отсюда поставим задачу разработки и внедрения методик преподавания, учитывающих модернизацию образования. Реализация задач профессиональной подготовки специалистов предполагает формирование новообразований, которые обеспечивают и процесс становления, и дальнейшего развития их профессиональной деятельности. При формировании профессиональной компетентности студентов вуза умения и навыки развиваются и совершенствуются на различных стадиях. Основное направление проведения занятий – традиционное.

Не умаляя значения данной направленности обучения, необходимо формировать и навыки личностно ориентированных, интерактивных, эвристических, креативных, проектных форм организации обучения. В условиях совершенствования современных технологий возникают большие перспективы по изменению подходов к содержанию и формам образования. Высшие учебные заведения должны готовить высококомпетентных специалистов – профессионалов, способных к творческой профессиональной деятельности и постоянному самосовершенствованию. В этом контексте

формирование профессиональных компетенций окажет существенное влияние на качество высшего образования и оценку результатов в профильных вузах (1, с. 33-38).

При формировании профессиональной компетентности одним из важных моментов является формирование творческой компетентности. «Сегодня способность к творческой деятельности становится своеобразным индикатором успешности человека, развитости его внутреннего мира. Тема творчества связана с такими актуальными проблемами личности и общества, как: ресурсы развития человеческих способностей, смысл созидательной деятельности, бессознательное, свобода и спонтанность, системное мышление и интегративность, мировоззрение и место творческой личности в обществе, возможность и необходимость формирования навыков творчества.

В социальном контексте появление креативного класса, развитие креативного этоса составляет наиболее значимую социокультурную трансформацию конца второго и начала третьего тысячелетия» (3, с. 75-77). Креативный класс можно сформировать, используя предложенную схему (см. таблицу 1). Творческая компетенция развивается лучше всего на эвристическом (согласываясь с позицией А. В. Хуторского – 4, с. 320) и креативном уровнях. Нами составлена схе-

ма формирования профессионально значимых компетенций специалистов; построена она на основе следующих принципов:

- принцип научности (компоненты схемы соответствуют современным достижениям педагогической науки, содержание – последним достижениям естественных наук);
- принцип мобильности (учитывается постоянное обновление науки, изменяется содержание схемы с учётом потребностей общества);
- принцип дискретности и целостности.

Схема состоит из этапов (уровней), которые в свою очередь состоят из ряда компонентов. Заметим, что структурные компоненты схемы находятся во взаимодействии и представляют процесс формирования профессионально значимых качеств. Процесс этот происходит в несколько уровней: репродуктивный, рефлексивный, эвристический, креативный, или творческий. Схема предусматривает овладение будущими специали-

стами профессионально значимыми качествами в процессе прохождения уровней.

Учитывая содержание разработанной схемы и важные характеристики профессионально значимых качеств, мы определили условия эффективной реализации схемы:

- процесс овладения профессионально значимыми качествами должен представлять собой открытую систему, составленную из взаимосвязанных элементов;
- управление системой должно вывести её на более высокие уровни формирования профессионально значимых качеств;
- формирование многомерных компетенций;
- обеспечение метапредметности образовательных результатов;
- использование эвристических, креативных и других приёмов для развития творческой, а следовательно, и профессиональной компетентности.
- система направлена на получение результатов.

Таблица 1.

Формирование профессионально значимых качеств студентов вуза естественно-научных специальностей

Уровни	Когнитивный компонент	Функциональный компонент	Личностно-аксиологический компонент
Название	<i>Сформированность основных знаний</i>	<i>Сформированности основных умений</i>	<i>Характеристика личностей; ценностные ориентации</i>
Репродуктивный уровень	Знания обучающихся о будущей профессии расплывчатые.	Активность низкая. Работа только в стандартном варианте и на низком уровне. Не способны сами планировать цели деятельности. Отсутствует метапредметность.	Низкий уровень самооценки. Направленность практически отсутствует. Ценности не осознаны.
Рефлексивный уровень	Студенты осознанно используют полученные знания на практике в стандартных ситуациях. Слабо развита многомерная творческая компетентность.	Активность средняя. Работа в стандартном варианте на среднем уровне, характерна некоторая самостоятельность в постановке целей. Слабо развита метапредметность.	Средний уровень самооценки. Направленность на достижение целей присутствует. Направленность слабая. Ценности четко не осознаны.
Эвристический уровень	Студенты используют полученные знания на практике в нестандартных ситуациях для достижения результата. Присутствует многомерная творческая компетентность.	Активность высокая. Способны сами планировать цели и результаты своей деятельности. Достигают поставленной цели в проблемных ситуациях. Характерна метапредметность.	Высокий уровень самооценки. Направленность на достижение целей и результата присутствует. Ценности четко осознаны.
Креативный (творческий) уровень	Выбор рациональных методов и способов решения с использованием средств новых информационных технологий; большая самостоятельность в постановке и решении задач. Развита многомерная творческая компетентность.	Активность очень высокая. Самостоятельное составление приёмов творческой деятельности, установление причинно-следственных связей, способность формулировать и решать сложные, актуальные задачи. Развита метапредметность.	Высокий уровень общей самооценки. Доминирующая мотивация к достижению успеха. Ярко выражены показатели направленности. Система ценностей четко осознана.

Активизацию развития профессионально значимых качеств студентов вузов можно осуществлять с помощью специальных задач

(2, с. 36-39) Подразумевается индивидуальный подход к процессу обучения и совместное, коллективное решение множества задач.

Для оценки уровня и качества знаний, сформированности профессионально значимых качеств, профессиональной компетентности студентов лучше использовать балльно-рейтинговую систему. «Стремление к более гибкому и более точному измерению качества знаний привело к созданию многомерной системы оценки знаний, например, балльно-рейтинговой... Балльно-рейтинговая система сегодня достаточно

успешно применяется в образовательных учреждениях для оценки уровня знаний» (5, с. 45-53).

Результатом применения рекомендуемой схемы является развитие профессионально значимых качеств. При обучении постепенно формируются творческая и многомерная профессиональная компетентности, создаётся креативный класс специалистов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Курина Т. Е. Компетентностный подход к подготовке бакалавров в сфере туристской индустрии // Вестник МГОУ. Серия «Педагогика», №4, 2012.
2. Рассамагина Ф. А. Использование задач с изменяющимися условиями для формирования творческих умений у студентов вузов естественно – научных специальностей / И. Н. Семёнова, Ф. А. Рассамагина // Преподавание математики в вузах и школах: проблемы содержания, технологии и методики : мат-лы Второй регион. Науч.-практ. конф. Глазов : Глазов. гос. пед. ин-т, 2006.
3. Стариков П. А. Мониторинг творческой компетентности студентов Сибирского федерального университета // Повышение качества высшего профессионального образования : мат-лы Всерос. научн.-метод. конф. : в 3 ч. Ч. 1. Красноярск: ИПК СФУ, 2009.
4. Хуторской А. В. Развитие одаренности школьников: методика продуктивного обучения : пособие для учителя. М. : ВЛАДОС, 2000.
5. Ялалов Ф. Г. Многомерные педагогические компетенции // Педагогика. 2012. № 4.

Статью рекомендует канд. технич. наук, доц. В. Е. Катюхин.