

*Л. П. Безуглова*  
Екатеринбург

### К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ И ИЗМЕРЕНИИ ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ МЫШЛЕНИЯ»

**Ключевые слова:** компетенция, общекультурная компетенция, культура мышления, критерии и показатели развитости культуры мышления.

**Аннотация.** В статье рассмотрены вопросы развития и измерения общекультурной компетенции ОК-1 в процессе преподавания дисциплины «Развитие культуры мышления». Указаны требования к организации образовательного процесса, обозначены пути развития культуры мышления студента, т.е. компетенции ОК-1.

*L. P. Bezuglova*  
Yekaterinburg

### TO THE QUESTION OF DEVELOPMENT AND MEASUREMENT OF OVERALL CULTURAL COMPETENCE OF STUDENTS IN THE DISCIPLINE «CULTURE OF THINKING PROGRESS»

**Keywords:** competence, overall cultural competence, culture of thinking, criteria and indicators of development of culture of thinking.

**The summary.** The article deals with development and measurement of overall cultural competence OC-1 in the process of teaching the subject «Culture of thinking progress». Requirements for the organization of teaching process are specified, ways of development of student's culture of thinking, that is competence OC-1, are identified.

В психолого-педагогической литературе и на практике используются понятия «компетенция», «общекультурные компетенции», «профессиональная компетенция». В научной литературе имеются различные точки зрения не только в трактовке понятий, но и в характеристике их содержания.

А. В. Хуторской дает следующее определение понятия компетенция: «Компетенция – совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определённому кругу предметов и процессов, необходимых, чтобы качественно продуктивно действовать по отношению к ним» [4].

Компетенции со стороны социума или работодателя – это социальные нормы, стандарты, требования, должностные обязанности к профессии или специальности; компетенция со стороны специалиста – это его готовность к профессиональной деятельности, к реализации его профессиональных способностей по этим требованиям социума.

А. В. Хуторской предлагает трёхуровневую иерархию компетенций:

- ключевые – относятся к общему (метапредметному) содержанию образования;
- общепредметные – относятся к определённому кругу учебных предметов и образовательных областей;

– предметные – частные по отношению к двум предыдущим уровням компетенции, имеющие конкретное описание и возможность формирования в рамках учебных предметов [4, с. 63].

Так же А. В. Хуторской определяет перечень ключевых образовательных компетенций на основе главных целей общего образования, структурного представления социального опыта и опыта личности студента вуза, позволяющим ему овладеть социальным опытом, получать навыки жизни и практической деятельности в обществе.

Он выделяет семь ключевых образовательных компетенций:

1. Ценностно-смысловая компетенция. Это компетенция в сфере мировоззрения, связанная с ценностными представлениями ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.

2. Общекультурная компетенция – круг вопросов, в которых ученик должен быть хорошо осведомлён, обладать познаниями и опытом деятельности.

3. Учебно-познавательная компетенция. Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотнесённой с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят знания и умения целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности.

4. Информационная компетенция обеспечивает навыки деятельности ученика с информацией, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире.

5. Коммуникативная компетенция включает знание необходимых языков, вла-

дение способами взаимодействия с окружающими и удалёнными людьми и событиями, навыками работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.

6. Социально-трудовая компетенция означает владение знанием и опытом в гражданско-общественной деятельности..., в социально-трудовой сфере..., в области семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в профессиональном самоопределении.

7. Компетенция личностного самосовершенствования направлена к тому, чтобы осваивать способы физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку. Реальным объектом здесь выступает сам ученик. Он овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражается в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения [4 с. 58-64].

С. В. Кульневич считает, что «ключевые компетенции – это личные цели студента (педагога), личные смыслы его образования (профессиональной деятельности). Развертывание содержания образования вокруг ключевых компетенций, их включение в содержание – это и есть путь перехода от обезличенных, отчужденных от студентов «знаний» к личностным смыслам, т.е. пристрастному, ценностному отношению к знаниям» [2].

По мнению В. Н. Введенского, «компетенция – совокупность конкретных профессиональных или функциональных характеристик».

С. Е. Шишов и В. А. Кальней чётко разделяют понятия компетенция и умение: «Умение – это действие в специфической ситуации. Умения представляются как ком-

петенция в действии. Компетенция – это то, что порождает умение» [3, с. 79].

Соглашаясь с трактовкой А. В. Хуторского, что «компетенция – совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности)», уточним какими знаниями и умениями должен овладеть студент в процессе изучения дисциплины «Развитие культуры мышления», чтобы овладеть компетенцией ОК-1 (т.е. общекультурной компетенцией).

К особенностям усвоения содержания данной дисциплины следует отнести то, что изучение теоретических вопросов должно сопровождаться не только установлением взаимосвязи между понятиями самосознание, самопознание, самоконтроль, самосовершенствование, но и процессом самосознания студентами необходимости саморазвития.

В ходе изучения дисциплины студенты должны убедиться в ее междисциплинарном характере, устанавливая преемственность знаний, полученных в курсах педагогики, психологии, философии. К каждому студенту должно прийти осознание того, что развитие культуры мышления – это процесс самодвижения личности, ее становления и совершенствования. Движущей силой этого процесса является стремление к более высоким личностным достижениям.

Студенты должны осознать, что умение использовать модель и алгоритм этого процесса позволит им достичь более высокого конечного результата в развитии компонентов культуры мышления. Что, овладев культурой мышления, они приобретут рефлексивную способность, позволяющую им строить свое целеполагание, проектирование, программирование, осуществлять коррекцию своих действий, оценивать результат деятельности. Это позволит им добиться успехов не только в собственном развитии, но и в будущей профессиональной

деятельности.

Остановимся на рассмотрении требований к результатам освоения студентами содержания дисциплины «Развитие культуры мышления».

Студент должен овладеть общекультурной компетенцией (ОК-1):

- культурой мышления, т.е. способностью к восприятию, анализу, сопоставлению, сравнению, обобщению информации, способности выдвигать цели и выбирать пути их достижения;

- технологией приобретения и использования знаний для развития культуры мышления;

- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля и саморазвития.

- способами развития культуры мышления.

Овладение общекультурной компетенцией (ОК-1) предполагает приобретение студентами определенных знаний и умений в процессе изучения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- место культуры мышления как науки в системе других наук и практике;

- в чем суть феномена культура мышления; её составляющие, механизмы, средства, факторы, влияющие на ее развитие;

- структуру и содержание культуры мышления с точки зрения философии, психологии, педагогики;

- причины, которые влияют на уровень развития культуры мышления личности;

- как организовывать работу по развитию культуры мышления, подразумевающей знание основных этапов развития культуры мышления личности, используя при этом модель процесса развития культуры мышления;

- основные принципы и законы развития культуры мышления личности;

– что под развитостью культуры мышления подразумеваются способности к восприятию, анализу, сопоставлению, сравнению, обобщению информации; способности выдвигать цели и выбирать пути их достижения.

– какую роль играет развитость культуры мышления личности в процессе ее социализации и самореализации.

Студент должен приобрести умения:

– анализировать научную информацию;

– осуществлять сравнительный анализ различных теоретических утверждений и обобщений;

– аргументировано защищать собственную позицию.

Таким образом, мы определили круг теоретических знаний, а также перечень умений, которые должен приобрести студент в процессе изучения дисциплины «Развитие культуры мышления».

Содержание дисциплины призвано способствовать превращению студента в культурно мыслящего человека. В разнообразных жизненных ситуациях культурно мыслящий человек целенаправленно руководит своим развитием, осуществляет самоанализ своей деятельности. Постоянный самоанализ ситуации в процессе общения культурно мыслящий человек осуществляет по такой схеме [1]:

1. Представление о ситуации, сложившейся на данный момент (*Анализ*).

2. Ожидаемый результат (*Цель*).

3. Планирование деятельности:

Что нужно сделать? (*Содержание*).

Как? (*Процесс*).

Учесть побочные эффекты.

4. Реальный результат (оценка, сравнение с ожидаемым результатом).

5. Выяснить ошибки:

а) в видении ситуации;

б) в выборе средств;

г) в применении приема.

Культурно мыслящего человека характеризует способность аргументировать свою позицию и психологически грамотно провести обсуждение разногласий с оппонентом в любой ситуации.

Перейдем к рассмотрению критериев и показателей, которые позволят оценить уровень развития культуры мышления.

Критерии и показатели оценки культуры мышления индивида включают [1]:

– мотивы увлеченности процессом познания;

– знания о деятельности как способе развития личности, о культуре мышления, рефлексии, приемах и способах развития мышления;

– умения ставить цели, выдвигать гипотезы и проверять их, рассуждать логично, критично, аргументировано, диалогично;

– умения организовывать самоконтроль и самокоррекцию.

Процесс развития культуры мышления проходит этапы: мотивационно-целевой, собственно развития культуры мышления, результативно-оценочный. Каждому этапу соответствует определенный результат. На первом этапе результатом являются сформированные мотивы увлеченности процессом познания, потребность в развитии культуры мышления. Результатом второго этапа является сформированность умений индивида определять характер затруднения, осуществлять целеполагание, формулировать проблему, выдвигать гипотезу и проверять ее экспериментально, сравнивать и анализировать, обобщать и систематизировать полученные знания. Результатом третьего этапа является оценка индивидом культуры мышления как своего личностного достижения.

Процесс развития культуры мышления студента необходимо строить с соблюдением следующих принципов: целостности, целенаправленности, гуманизации, индивидуализации, сотрудничества.

Сформированность культуры мышления студента, предполагает владение им приемами мыслительной деятельности: обобщением, систематизацией, классификацией, конкретизацией, алгоритмизацией, сопоставлением, сравнением, выявлением причинно-следственных связей, выдвиганием гипотез и т.п.

В связи с этим к процессу обучения и воспитания предъявляются определенные требования.

Необходимо:

- создавать условия для становления личности, т.е. создавать такие ситуации в процессе обучения и воспитания, в которых студент будет вынужден в пределах зоны своего ближайшего развития самостоятельно действовать и принимать решения;

- осуществлять отбор содержания учебного материала, направленного на развитие культуры мышления;

- создавать условия для формирования у студента чувства ответственности за качество своего образования;

- обеспечивать развитие культуры мышления студента посредством обучения его приемам и методам мыслительной деятельности.

Обозначим пути развития культуры мышления студента при организации образовательного процесса:

- превращение имеющихся у студентов неустойчивых мотивов в положительную устойчивую мотивацию к процессу познания и овладения культурой мышления;

- подчинение деятельности студента достижению поставленных преподавателем целей, ставших значимыми для студента;

- обучение студентов целеполаганию: выработке целей и построению дерева целей;

- поэтапное формирование умений мыслительной деятельности;

- превращение студента в субъект учебной деятельности;

- создание атмосферы сотрудничества, обеспечивающей продвижение студента по лестнице «самости».

Главное внимание необходимо уделить развитию у студентов рефлексивной способности, то есть способности осуществлять анализ собственной деятельности и ее результатов, исходя из которых, строить свое целеполагание, проектирование, программирование и коррекцию своих действий.

И, наконец, как измерить уровень развития общекультурной компетенции (ОК-1) у студентов в процессе изучения дисциплины «Развитие культуры мышления». Измерение уровня усвоения обозначенного круга теоретических вопросов и умений студентов осуществляется в ходе семинарских практических занятий, при проведении тестирования, выполнения ими самостоятельных заданий, при составлении программы саморазвития.

На практических занятиях преподаватель оценивает способности студентов:

- критически осмыслить информацию из разных источников;

- самостоятельно пополнять свои знания;

- аргументировано отстаивать свою точку зрения, проявлять свою индивидуальность;

- четко формулировать вопросы выступающим студентам;

- использовать схемы, модели, кластеры, денотантный граф и др. формы представления излагаемого материала для более легкого его понимания и усвоения другими студентами.

В ходе практического занятия преподаватель выявляет усвоение студентами основных понятий, рассматриваемых в курсе «Развитие культуры мышления», их умения оперировать понятиями и устанавливать связь между ними. Проверяет и оценивает работу студентов с основной и дополни-

тельной литературой, их умения высказывать и отстаивать свою позицию, вскрывать проблемы и находить пути решения проблем путем определения задач и способов их реализации. Этим самым он оценивает овладение студентами компетенцией ОК-1.

#### Библиографический список

1. **Безуглова, Л. П.** Развитие культуры мышления : учебное пособие/ Л. П. Безуглова ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2009. – 126 с.
2. **Бондаревская, Е. В.** Парадигмальный подход к разработке содержания ключевых педагогических компетенций / Е. В. Бондаревская, С. В. Кульневич // Педагогика. – 2002. – №10. – С. 23-31.
3. **Кальней, В. А.** Школа: Мониторинг качества образования / В. А. Кальней, С. Е. Шишов. – М. : Педагогическое общество России, 2000. – С. 79.
4. **Хуторской, А. В.** Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы / А. В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58-64.

#### Bibliography

1. **Bezuglova, L. P.** Culture of thinking progress: study guide / L. P. Bezuglova ; Ural state pedagogical university – Yekaterinburg, 2009. – 126 p.
2. **Bondarevskaya, Ye. V.** Paradigmatic approach to the development of the content of key pedagogical competences / Ye. V. Bondarevskaya, S. V. Kulnevich // Pedagogics. – 2002. – No. 10. – P. 23-31.
3. **Kalney, V. A.** School: Monitoring the quality of education / V. A. Kalney, S. Ye. Shishov. – M. : Pedagogical society of Russia, 2000. – P. 79.
4. **Hutorskoy, A. V.** Core competencies as a component of student-centered paradigm / A. V. Hutorskoy // Education. – 2003. – No. 2. – P. 58-64.

Статью рекомендует канд. пед. наук, доц. Н. В. Шрамко