

## **Речевое развитие ребенка в период детства**

---

---

УДК 372.461

**Кузнецова Ирина Викторовна**, учитель-логопед, ВКК МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 464, Россия, г. Екатеринбург; mdou464ekb@mail.ru.

### **ТРИЗ ТЕХНОЛОГИЯ В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация.** В данной работе ТРИЗ технологии рассматриваются как оптимальные и эффективные инструменты работы с детьми, направленные на развитие их речевых навыков. В рамках статьи под ТРИЗ понимается теория решения изобретательных задач, на которой базируются рассмотренные в работе методики развития речи детей дошкольного возраста. Также дано определение «дошкольному возрасту», под которым в рамках изучаемой темы понимается возрастной период, для которого характерны процессы становления и развития основных речевых навыков ребенка.

В качестве одной из главных задач развития связной речи рассмотрено совершенствование монологической речи. В работе рассматриваются конкретные методы и методики, основанные на принципах ТРИЗ технологий, способствующие достижению данной задачи. Так, в качестве оптимальных методов работы с детьми дошкольного возраста рассмотрены следующие методы обучения: мозговой штурм, синектика, метод каталога, метод фокальных объектов, типовые приёмы фантазирования, метод системного оперирования и метод маленьких человечков.

**Ключевые слова:** ТРИЗ; ТРИЗ-технологии; изобретательные задачи; дошкольники; детская речь; развитие речи.

**Kuznetsova I. V.**, Teacher, Kindergarten № 464, Russia, Ekaterinburg.

### **TRIZ TECHNOLOGY IN THE DEVELOPMENT OF SPEECH OF PRESCHOOL CHILDREN**

**Abstract.** In this paper, TRIZ technologies are considered as optimal and effective tools for working with children aimed at developing their speech skills. As part of the article, TRIZ is understood as the theory of solving inventive problems, on which the speech development methods of preschool children considered in the work are based. The definition of “preschool age” is also given, by which, within the framework of the topic under study, is

meant the age period, which is characterized by the processes of formation and development of the child's basic speech skills.

As one of the main tasks of the development of coherent speech, the improvement of monologue speech is considered. The paper discusses specific methods and techniques based on the principles of TRIZ technologies that contribute to the achievement of this task. Thus, the following teaching methods were considered as the best methods for working with children of preschool age: brainstorming, synectics, the catalog method, the focal object method, typical fantasy techniques, the system operation method and the little man method.

**Keywords:** TRIZ; TRIZ technology; inventive tasks; preschoolers; children's speech; speech development.

Овладение родным языком – это одно из важнейших приобретений ребенка дошкольного возраста. Актуальность заявленной темы отмечается многими исследователями (такими как Ф. А. Сохин, А. А. Леонтьев, Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн), утверждающими, что развитие связной речи, которая представляет собой высшую форму мыслительной деятельности, указывает на уровень умственного и речевого развития ребенка. С каждым днем данная проблема становится все более злободневной, что во многом связано с тем, что живое общение подменяется зависимостью от компьютера, наблюдается дефицит общения между детьми и их родителями.

Для эффективной и качественной работы по развитию речи педагогу необходимо приложить большое количество усилий. Поэтому выбор оптимальных приемов и методов работы с детьми является достаточно важной проблемой. Сегодня одними из наиболее действенных инструментов развития речи признаются ТРИЗ технологии, о которых пойдет речь далее.

Современная практика преподавания обнаруживает, что достаточно большое количество детей дошкольного возраста не обладает навыками связной речи в должном объеме. Среди наиболее часто встречаемых речевых проблем у детей можно назвать односложность высказываний, бедность речи, употребление нелитературных выражений, неспособность вести диалог, плохая дикция и так далее [1, с. 35]. Исходя из этого, главные задачи речевого развития ребенка дошкольного возраста заключаются в овладении правилами и нормами родного языка, которые соотносятся с данным возрастным этапом, и развитии коммуникативных способностей.

Исследование эффективных технологий развития речи детей, готовящихся к поступлению в школу, необходимо начать с опреде-

ления понятия «дошкольный возраст». Итак, дошкольный возраст – это возрастной период, для которого характерно становление и развитие таких аспектов речи как грамматика, лексика и фонетика, а также активное усвоение ребенком норм родного языка. Этот возраст является наиболее подходящим для речевого развития, поскольку, чем раньше будет начато обучение, тем свободнее ребенок будет пользоваться языком в дальнейшем.

Одной из главных задач развития связной речи является совершенствование монологической речи. Данная задача может быть решена посредством разнообразных видов речевой деятельности, таким как составление рассказов по картине, пересказ произведений литературы, заучивание стихотворений, составление описательных рассказов и так далее. Достижению высоких показателей эффективности выполнения подобных видов речевой деятельности способствуют современные нетрадиционные формы работы с детьми. О таких нетрадиционных технологиях и методиках обучения пишут многие отечественные исследователи, среди которых необходимо отметить Л. Н. Ефименкову, В. К. Воробьеву, Т. В. Большеву, а также Г. С. Альтшулера.

В соответствии с определением, данным Г. С. Альтшулером, ТРИЗ представляет собой теорию решения изобретательных задач. Главная идея данной технологии заключается в том, что технические системы развиваются строго в соответствии с определенными законами, которые можно использовать для сознательного решения изобретательских задач. Таким образом, ТРИЗ превращает процесс производства новых технических идей в точную науку, поскольку базой для решения изобретательских задач служит система логических операций [2, с. 304].

Сегодня на основе методов ТРИЗ создается множество методик, популярных в дошкольной практике, направленных на развитие речевых и умственных способностей ребенка. В качестве основной формы в большинстве из них выступает система творческих заданий, которые учат ребенка создавать образные характеристики объектов (такие как метафоры, сравнения, загадки), составлять рассказы по картине, создавать рифмованные тексты.

Важнейшим условием развития личности ребенка дошкольного возраста является наличие в образовательной программе видов детской деятельности, в рамках которых ребенок может самостоятельно проявить творчество и инициативу. Для создания таких условий педагогами применяются различные методы и технологии, среди которых необходимо отметить следующие:

1. «Мозговой штурм». Данный метод обучения был разработан и предложен американским учёным А. Осборном. В самом общем понимании мозговой штурм представляет собой метод коллективного поиска оригинальных идей, в рамках которого у обучаемого появляется возможность дать свободный ход своим мыслям.

Одним из главных условий эффективности применения данного метода обучения при развитии речи ребенка является обеспечение соответствия между изобретательскими задачами и когнитивно-возрастными способностями обучаемого. Существует ряд правил, который необходимо соблюдать в работе с детьми дошкольного возраста, к таковым относятся следующие:

- исключить любое проявление критики;
- обеспечить преемственность большого количества предложений и ответов;
- поощрять даже самые нестандартные и невероятные идеи;
- обеспечить условия для улучшения чужих идей.

При этом каждая предложенная детьми идея должна быть рассмотрена как с положительной, так и с отрицательной стороны для того, чтобы в процессе поиска найти наиболее оптимальное решение задания.

2. «Синектика». Данный метод был предложен У. Гордоном, который понимал под синектикой объединение разнородных предметов. Для развития творческих способностей автором была предложена методика аналогий, в рамках которой обучаемому необходимо представить себя в роли какого-либо предмета, явления, другого человека. В контексте данного метода принято различать два основных вида аналогии:

- прямая – придумывание решений на основании схожих признаков;
- фантастическая – придумывание по принципу «сказки», при котором не рассматриваются признанные законы, например, обучаемому необходимо указать на картинку, изображающую радость.

3. Морфологический анализ. В рамках данного метода развития речевых способностей ребенка дошкольного возраста могут быть решены следующие задачи:

- 1) развитие фантазии и творческого воображения, преодоление стереотипного мышления;
- 2) развитие комбинаторных навыков, способствующих генерированию большого количества вариативных ответов при решении одного и того же задания [4, с. 119].

Примером упражнения для детей дошкольного возраста может послужить задача – создать образ Принцессы. Как правило, в голове у ребенка рождается образ молодой, красивой и доброй девушки. Задача педагога – сформировать критерии, на основании которых Принцесса должна получить характеристики. Таковыми критериями могут быть одежда, внешний вид, место жительства, средство передвижения, возраст и так далее.

Для удобства характеристики, предложенные детьми, заносятся в табличном виде. Затем в произвольном порядке из каждого столбца поочередно может быть выбрана та или иная характеристика. Результатом работы педагога и детей должно стать появление нового собирательного образа Принцессы.

4. Метод каталога. Преимущество данного метода заключается в том, что он развивает у детей дошкольного возраста навыки творческого рассказывания. Задачи педагога – грамотно составить вопросы и расположить их в оптимальной для восприятия ребенком последовательности.

Одной из техник, реализуемых в ходе метода каталога, является работа с книгой, рекомендуемая при обучении детей дошкольного возраста. Выбирается книга, содержащая ограниченное количество иллюстрированных страниц, в которой ребенку необходимо самостоятельно выбрать любые слова с любой страницы, которые далее читаются педагогом вслух. В результате складывается своеобразный рассказ, который состоит из несвязанных между собой по смыслу слов и словосочетаний, что подпитывает интерес ребенка к учебному процессу и мотивацию к непосредственному участию в нем [3, с. 65].

5. Метод фокальных объектов. Суть данного метода заключается в том, что ребенку необходимо примерить к определенному объекту характеристики и свойства иных, никак не связанных с ним объектов. На практике метод фокальных объектов реализуется по аналогии с методом каталога и является его расширенной версией, поскольку результатом работы в соответствии с данной методикой является неожиданное сочетание свойств объектов, что рождает у ребенка интерес к учебной деятельности [6, с. 45].

6. Различные типовые приёмы фантазирования, которые применяются для работы над творческим воображением.

7. Метод системного оперирования. Основной задачей данного метода является формирование у детей навыков анализа и описания связей между объектами материального мира – их строения, признаков, динамики развития, назначения и так далее. В рамках данного метода

ребенок усваивает, что каждый изучаемый объект материального мира имеет свое будущее, настоящее и прошлое, собственный набор качеств и свойств, способных видоизменятся с течением времени.

8. Метод маленьких человечков, также именуемый как ММЧ. Данный метод наглядно показывает обучаемым фазовые переходы веществ, поясняет принципы строения веществ, объясняет процессы, которые происходят внутри них, что способствует развитию детского логического мышления, сообразительности, наблюдательности и внимания [5, с. 89].

В заключение данной работы следует отметить, что описанные выше методы позволяют педагогу повысить качество выразительности речи ребенка, учитывая возрастные особенности обучаемого. При этом нетрадиционные формы работы с детьми дошкольного возраста не исключают применение традиционных методик и технологий. Их основная функция скорее заключается в дополнении, модернизации и совершенствовании традиционных технологий. Применение ТРИЗ технологии в развитии речи детей дошкольного возраста вполне отвечают современным образовательным стандартам, которые нацелены на модернизацию образовательного процесса с применением новейших технологий обучения, в том числе и информационных.

### **Литература**

1. Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: методическое пособие для воспитателей ДОУ. – М.: Просвещение, 2007. – 400 с.
2. Альтшуллер Г. С. Найти идею: Введение в ТРИЗ-теорию решения изобретательных задач. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2007. – 400 с.
3. Большева Т. В. Учимся по сказке. Пособие для воспитателей детского сада. – СПб.: Детство – пресс, 2001. – 112 с.
4. Зиновкина М. М., Гареев Р. Т., Андреев С. П. Психология творчества: развитие творческого воображения и фантазии в методологии ТРИЗ. – М.: Просвещение, 2004. – 364 с.
5. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2003. – 288 с.
6. Ширяева В. А. ТРИЗ-педагогика: от теории к практике. – Саратов: Научная книга, 2006. – 72 с.