

Т.Г. Шумкина
Екатеринбург

ПЕРМСКИЙ НАУЧНО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ МУЗЕЙ И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ ИСТОРИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ УРАЛА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: историческое краеведение, научно-краеведческие общества, научно-промышленные музеи, историко-культурное пространство, музейная деятельность.

АННОТАЦИЯ. В статье анализируется деятельность Пермского научно-промышленного музея в конце XIX – начале XX вв. Выявляется роль музея в развитии традиций исторического краеведения Урала. Подчеркивается, что в центре научных интересов Пермского музея стояли вопросы истории уральской промышленности, культуры региона, проблема колонизации Урала.

T.G. Shumkina
Ekaterinburg

PERM SCIENTIFIC AND INDUSTRIAL MUSEUM AND ITS ROLE IN THE DEVELOPMENT OF HISTORICAL LOCAL HISTORY OF THE URALS

KEYWORDS: historical local history, scientific local history societies, scientific and industrial museums, historical and cultural space, museum activities.

ABSTRACT. The article analyzes the activities of the Perm scientific and industrial Museum in the late XIX – early XX centuries. The role of the Museum in the development of local history traditions of the Urals is revealed. It is emphasized that the center of scientific interests of the Perm Museum was the history of the Ural industry, culture of the region, the problem of colonization of the Urals.

Пермский музей был и остается крупным центром в историко-культурном пространстве региона. В следующем году он будет отмечать свой 130-летний юбилей. Как и большинство провинциальных музеев, Пермский музей возник на базе местного общества по изучению природы и истории края – Пермской комиссии Уральского общества любителей естествознания (УОЛЕ) в 1890 г., а самостоятельный статус обрел в 1901 г. Инициаторами создания Пермского научно-промышленного музея (ПНПМ) выступили представители местной интеллигенции: горный инженер, археолог Н. Н. Новокрепченских; естествоиспытатель, археолог С. И. Сергеев; доктор медицины П. Н. Серебренников; ботаник, краевед П. В. Сюезев; ученый-лесовод, археолог Ф. А. Теплоухов и другие подвижники науки и культуры Уральского края².

Согласно Уставу³, деятельность музея была направлена на решение культурно-просветительских задач³, тем не менее, члены музея вели также активную научно-исследовательскую работу по изучению природы, экономики, населения, истории края. Об этом свидетельствует тот факт, что в период с 1890 по 1915 гг. на заседаниях музея было сделано 529 докладов и сообщений⁴.

Серьезное внимание руководство музея уделяло составлению и публикации отчетной документации. Начиная с 1901 г., Пермский музей регулярно печатал отчеты о своей деятельности⁵. Как пра-

¹ Шумкина Татьяна Геннадьевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии и политологии, Уральский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации; 620990, г. Екатеринбург, ул. 8 марта, 66; e-mail: shumkina.77@mail.ru.

Shumkina Tatiana Gennadievna, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of Philosophy and Political Sciences, Ural Institute of Management – a branch of Russian Academy of National Economy and Public Administration at the President of the Russian Federation, Ekaterinburg, Russia.

© Шумкина Т. Г., 2019

² Остроумов И. Г. История возникновения и развития Пермского музея // Отчет ПНПМ за 1901 год. Пермь, 1902. С. 55-62; Меркушева Е. Н. Из века в век переходя. К 120-летию Пермского краевого музея // Вестник Пермского университета. История. 2010. Вып. 2 (14). С. 104-108; Харитоновна Е. Д., Серова С. В. Пермский областной краеведческий музей. 1890–1990: Исторические очерки. Пермь, 1990. С. 9-14.

³ Устав Пермского научно-промышленного музея. Пермь, 1901. С. 1.

⁴ Отчет о деятельности Пермского научно-промышленного музея за 1890–1915 гг. // Государственный архив Пермского края (ГАПК). Ф. 680. Оп. 1. Д. 323. Л. 13.

⁵ Отчеты о деятельности ПНПМ за 1901-1916 гг. Пермь, 1902-1917.

вило, отчеты готовились секретарем и затем утверждались председателем Совета музея. В разное время исполняющими обязанности секретаря были Д. М. Бобылев, П. А. Вологдин, П. А. Голубев, И. Г. Остроумов, И. Д. Руденко, С. И. Сергеев, А. П. Штейнфельд. Практически бессменным председателем Совета музея с 1899 г. был видный общественный деятель края П. Н. Серебренников.

Отчеты содержат информацию по следующим вопросам: личный состав музея; состав Совета музея; количество состоявшихся в отчетном году общих собраний и заседаний Совета музея; количество докладчиков и сделанных ими докладов и сообщений; публичные лекции и научно-популярные беседы в отчетном году; коллекции и отдельные предметы, поступившие в музей в отчетном году; число посетителей музея за год; состояние библиотеки музея; издания музея; доходы и расходы музея в отчетном году. Таким образом, отчеты являются ценным источником, а чаще всего, первоисточником сведений по истории развития собирательской, культурно-просветительской, научно-исследовательской и издательской деятельности музея.

В исследуемый период Пермский музей являлся крупным культурно-просветительным учреждением не только Пермской губернии, но и Урала. За период 1891–1916 гг. в фондах музея было собрано более 100 коллекций и более 13,5 тыс. отдельных предметов, а число посетителей выросло с 5229 в 1897 г. до 47658 в 1916 г.¹ В 1907 г. был издан «Краткий путеводитель Пермского научно-промышленного музея», составленный И. Г. Остроумовым.

Важной составной частью музея была его библиотека. Фонды библиотеки постоянно расширялись: если в 1891 г. в наличии было 90 томов, то в 1901 г. количество томов составляло уже 4204, а в 1911 г. их число возросло до 10442². В собрании библиотеки основную массу составляли издания, так или иначе связанные с регионом. В 1907 г. музей издал первый выпуск «Каталога книг о Пермском крае».

При Пермском музее, также как при УОЛЕ, существовал Подвижной музей учебных пособий. Он снабжал учебные заведения г. Перми и соседних уездов наглядными учебными пособиями. В 1912 г. был составлен и издан «Указатель наглядных учебных пособий Подвижного музея ПНПМ». Кроме того, музей выпускал и распространял по губернии разного рода брошюры, листки, картограммы и диаграммы, плакаты и рисунки³.

Научно-краеведческие статьи, доклады и сообщения сотрудники и члены музея публиковали в печатных изданиях различных научных обществ и органах периодической печати, а также выпускали в виде отдельных изданий. По подсчетам исследователей, за 25 лет деятельности музея (1890–1915 гг.) было подготовлено более 200 публикаций⁴.

Но «главным детищем музея в издательском плане» исследователи считают «Материалы по изучению Пермского края»⁵. Всего за период 1904–1915 гг. вышло в свет пять выпусков данного сборника. В издании музея приняли участие 24 автора, причем почти 3/4 составляли представители технической интеллигенции и работники сферы образования.

«Материалы» представляли собой научно-краеведческий сборник, состоявший, как правило, из двух отделов: в первом публиковались статьи и доклады, во втором – каталоги коллекций музея и их описания. Всего в 5-ти выпусках «Материалов» насчитывается 38 публикаций. Согласно отчетам, в период 1901–1915 гг. на общих собраниях членами и сотрудниками музея было сделано 387 докладов и сообщений⁶. Таким образом, в сборнике трудов музея опубликована лишь 1/10 часть всех докладов и сообщений. Главной причиной, тормозившей развитие издательской деятельности, были финансовые затруднения, которые музей испытывал практически постоянно. Издание трудов музея стало возможным, во многом, благодаря финансовой помощи со стороны известного пермского предпринимателя, мецената Н. В. Мешкова, и наследников другого не менее известного предпринимателя А. Г. Каменского.

Характеристика публикаций сборника музея представлена в Таблице 1.

¹ Отчет о деятельности Пермского научно-промышленного музея за 1890–1915 гг. // Государственный архив Пермского края (ГАПК). Ф. 680. Оп. 1. Д. 323. Л. 13.

² Там же.

³ Ваганов А. А. Пермский научно-промышленный музей в дореволюционный период // Исторические исследования: материалы Междунар. науч. конф. (г. Уфа, июнь 2012 г.). Уфа: Лето, 2012. С. 31.

⁴ Харитонов Е. Д., Серова С. В. Пермский областной краеведческий музей. 1890–1990: Исторические очерки. Пермь, 1990. С. 20.

⁵ Богословский П. С. Краеведческая работа в г. Перми, ее перспективы и областное значение // Экономика. 1923. № 9. С. 53; Харитонов Е. Д., Серова С. В. Пермский областной краеведческий музей. 1890–1990: Исторические очерки. Пермь, 1990. С. 20.

⁶ Отчет о деятельности Пермского научно-промышленного музея за 1890–1915 гг. // Государственный архив Пермского края (ГАПК). Ф. 680. Оп. 1. Д. 323. Л. 13.

Таблица 1

Материалы по изучению Пермского края: виды публикаций*

Виды публикаций	Количество публикаций	% от общего числа публикаций
Статьи, доклады, очерки	19	50,0
Заметки	6	15,8
Каталоги, описания коллекций	6	15,8
Биографии, некрологи	4	10,5
Отчеты об экскурсиях	3	7,9
Всего:	38	100,0

*Составлено автором по: Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904-1915. Вып. 1-5.

Основную массу публикаций (65,8%) составляли статьи, доклады, очерки и заметки. Тематически все они были связаны с изучением Уральского края. Показательно, что 50% публикаций приходилось на долю статей и докладов, что подчеркивает научный характер «Материалов».

Разнообразие профессиональных и научных интересов членов и сотрудников Пермского музея обусловило достаточно широкую тематику публикаций. В «Материалах» собраны сведения по различным отраслям научного знания (см. Таблицу 2).

Таблица 2

Материалы по изучению Пермского края: распределение публикаций по отраслям научного знания*

Область научного знания	Выпуски					Количество публикаций	В %
	I	II	III	IV	V		
История	3	1	-	2	5	11	44
Этнография	1	-	-	2	3	6	24
Ботаника	-	-	1	1	-	2	8
Зоология	-	-	1	1	-	2	8
Археология	-	-	-	1	-	1	4
Медицина	1	-	-	-	-	1	4
Геология	1	-	-	-	-	1	4
Техника	-	-	1	-	-	1	4
Всего:	6	1	3	7	8	25	100,0

*Составлено автором по: Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904-1915. Вып. 1-5.

Данные таблицы показывают, что основными направлениями научно-исследовательской деятельности членов Пермского музея были историко-краеведческие и этнографические исследования. Публикации по истории Урала и этнографии составляют более 2/3 (68%) всех опубликованных в сборнике статей, докладов, очерков и заметок.

В сборнике трудов Пермского музея, также как в изданиях других научно-краеведческих обществ (НКО) губернии, публиковались работы по различным темам местной истории (см. Таблицу 3).

Таблица 3

Материалы по изучению Пермского края: тематика историко-краеведческих работ*

Тема	Количество публикаций	% от общего числа публикаций по истории
История Пермской губернии и Урала	3	27,3
История промышленности	3	27,3
История культуры Урала	3	27,3
Источниковедение	2	18,1
Всего:	11	100,0

*Составлено автором по: Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904-1915. Вып. 1-5.

Темы по истории края традиционно были наиболее популярными. Так, А.Е. Богдановским исследовался вопрос о колонизации Урала с опорой на материалы Верхотурского уезда Пермской губернии¹.

¹ Богдановский А. Е. К вопросу о колонизации Верхотурского уезда Пермской губернии // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904. Вып. 1. С. 135.

Большую ценность представляет оригинальная работа статистика П. А. Голубева «Историко-статистические поездные таблицы по Пермской губернии» (1905 г., вып. 2). В таблицах нашли отражение различные аспекты социально-экономического и культурного развития губернии: состояние сельского хозяйства, промышленности и торговли; система налогообложения и повинности населения; развитие городского хозяйства; деятельность земств; статистика народонаселения; состояние народного образования.

Следует отметить, что П. А. Голубевым в разное время составлены и опубликованы историко-статистические таблицы по всем уральским губерниям. Для их составления автор использовал широкий круг архивных документов, опубликованных источников и печатных работ. Информационное богатство и солидная источниковая база определили научную значимость исследования П. А. Голубева, которое не утратило своей ценности до настоящего времени¹.

Привлекала внимание исследователя и история промышленного развития Урала и России. В 1-м выпуске «Материалов» опубликована обширная и ценная в научном отношении работа П. А. Голубева, посвященная 200-летию отечественной горной промышленности².

Историко-статистический характер носит работа другого исследователя, члена Пермского музея И. Я. Кривошекова. В ней автор попытался проследить историю возникновения и развития горных заводов в бассейне р. Камы за период 1623–1910 гг. Автор приводит сведения о времени создания заводов, их основателях, географическом положении заводов и размерах заводских дач³.

На страницах сборника музея нашла отражение также история отдельных отраслей уральской промышленности. Например, истории солепромышленности Пермской губернии посвящена статья горного инженера А. П. Вологодина⁴.

Пермский музей, как культурно-просветительное учреждение, серьезное внимание уделял истории культуры Урала. В 1-м выпуске «Материалов» опубликован доклад хранителя музея И. Г. Остроумова, прочитанный им на собрании в день открытия музея. В докладе автор сделал экскурс в историю музеев, определил задачи их деятельности, наметил основные направления работы Пермского музея⁵. Кроме того, в сборнике помещались описания некоторых памятников истории и культуры Урала⁶.

В сборнике трудов музея публиковались также материалы источниковедческого характера. Примером может служить исследование историка, филолога, краеведа, заведующего историко-этнографическим отделом Пермского музея П. С. Богословского, посвященное Верхотурским царским грамотам начала XVII в.⁷

Этнографические материалы, опубликованные в сборнике трудов музея, условно можно разделить на две группы: историко-этнографические очерки и фольклорные материалы. Первая группа представлена очерками о народе манси. Автором одного из них является И. Г. Остроумов. Оригинальное и обстоятельное исследование автор снабдил небольшим словарем слов и выражений мансийского языка и списком литературы о народе манси⁸. Другая работа касалась духовной жизни манси. Статья принадлежала зарубежному автору и была опубликована в переводе⁹.

Сбором фольклорных материалов и публикацией их в сборнике музея занимались А. Н. Гладких, В. Н. Серебренников, И. И. Ульянов. Предметом изучения, в частности, стали свадебные обычаи, обряды и песни, бытовавшие в Оханском и Ирбитском уездах Пермской губернии (1911 г., вып. 4; 1915 г., вып. 5).

¹ Алкаримова Е. Ю. Голубев Петр Александрович // Историки Урала XVIII–XX вв. Екатеринбург, 2003. С. 89-90.

² Голубев П. А. Двухсотлетие русской горной промышленности // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904. Вып. 1. С. 15-106.

³ Кривошеков И. Я. Историческо-статистическая справка о горных заводах, возникших в 1623 г. по 1910 г. в бассейне реки Камы и ее сближениях с С.-Двиной // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1915. Вып. 5. С. 89-109.

⁴ Вологдин А. П. Страничка из истории солепромышленности в Пермской губернии // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1911. Вып. 4. С. 1-23.

⁵ Остроумов И. Г. История музеев, их настоящее и будущее // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904. Вып. 1. С. 1-14.

⁶ Богословский П. С. Строгановский крест // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1915. Вып. 5. С. 1-5.

⁷ Богословский П. С. Верхотурские царские грамоты (нач. XVII в.) // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1915. Вып. 5. С. 10-32.

⁸ Остроумов И. Г. Вогулы – Манси. Историко-этнографический очерк // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904. Вып. 1. С. 153-202.

⁹ Каннисто А. О драматическом искусстве у вогул (в переводе О. В. Циммерман) // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1911. Вып. 4. С. 24-43.

Более 15% всех публикаций сборника составляют каталоги коллекций музея и их описания. В частности, опубликованы сведения о состоянии исторического и археологического отделов музея и описания их коллекций (1905 г., вып. 2).

Более 10% публикаций «Материалов» составляли биографические очерки и некрологи. Памяти крупного историка Урала А. А. Дмитриева посвятил свою работу писатель, краевед Н. П. Белдыцкий¹. П. А. Голубев опубликовал статью в память о губернском агрономе, видном общественном деятеле, некоторое время занимавшем должность товарища председателя музея В. А. Владимирском². В 3-м выпуске сборника опубликованы материалы о жизни и деятельности известного пермского предпринимателя, общественного деятеля, мецената А. Г. Каменского³.

Таким образом, анализ деятельности Пермского музея и содержания сборника его трудов показал, что музей, несмотря на свое название – «научно-промышленный», осуществлял краеведческие исследования по более широкой тематике, причем приоритетным направлением было изучение края в историческом и этнографическом отношениях. Тематика историко-краеведческих работ, опубликованных в сборнике трудов музея, свидетельствует о том, что местных исследователей, прежде всего, интересовали вопросы истории уральской промышленности, культуры региона, проблема колонизации Урала. Пермский музей, как местный научно-краеведческий и культурно-просветительский центр, внес заметный вклад в развитие традиций исторического краеведения Урала. Исследователи подчеркивают, что и сегодня культурный ландшафт региона невозможно представить без этого старейшего учреждения культуры⁴.

Источники и литература:

Белдыцкий Н. П. Памяти автора «Пермской старины» А. А. Дмитриева // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1911. Вып. 4. С. 44-55.

Богдановский А. Е. К вопросу о колонизации Верхотурского уезда Пермской губернии // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904. Вып. 1. С. 135-152.

Богословский П. С. Верхотурские царские грамоты (нач. XVII в.) // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1915. Вып. 5. С. 10-32.

Богословский П. С. Строгановский крест // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1915. Вып. 5. С. 1-5.

Вологдин А. П. Страничка из истории солепромышленности в Пермской губернии // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1911. Вып. 4. С. 1-23.

Голубев П. А. Двухсотлетие русской горной промышленности // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904. Вып. 1. С. 15-106.

Голубев П. А. Памяти В.А. Владимирского // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1915. Вып. 5. С. 84-88.

Каннисто А. О драматическом искусстве у вогул (в переводе О. В. Циммерман) // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1911. Вып. 4. С. 24-43.

Кривошеков И. Я. Историческо-статистическая справка о горных заводах, возникших в 1623 г. по 1910 г. в бассейне реки Камы и ее сближениях с С.-Двиной // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1915. Вып. 5. С. 89-109.

Остроумов И. Г. Вогулы – Манси. Историко-этнографический очерк // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904. Вып. 1. С. 153-202.

Остроумов И. Г. История возникновения и развития Пермского музея // Отчет ПНПМ за 1901 год. Пермь, 1902. С. 55-62.

Остроумов И. Г. История музеев, их настоящее и будущее // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1904. Вып. 1. С. 1-14.

Отчет о деятельности Пермского научно-промышленного музея за 1890–1915 гг. // Государственный архив Пермского края (ГАПК). Ф. 680. Оп. 1. Д. 323.

Отчеты о деятельности ПНПМ за 1901-1916 гг. Пермь, 1902-1917.

Памяти А. Г. Каменского // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1906. Вып. 3. С. 1-4.

Пермский научно-промышленный музей. Десятилетие деятельности музея (1897–1907 гг.) и краткий отчет за 1907 год. Пермь, 1910.

¹ Белдыцкий Н. П. Памяти автора «Пермской старины» А. А. Дмитриева // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1911. Вып. 4. С. 44-55.

² Голубев П. А. Памяти В.А. Владимирского // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1915. Вып. 5. С. 84-88.

³ Памяти А. Г. Каменского // Материалы по изучению Пермского края. Пермь, 1906. Вып. 3. С. 1-4.

⁴ Меркушева Е. Н. Из века в век переходя. К 120-летию Пермского краевого музея // Вестник Пермского университета. История. 2010. Вып. 2 (14). С. 104.

Пермский научно-промышленный музей. Краткая летопись музея (15 ноября 1890 г. – 15 ноября 1915 г.) с отчетом за 1913 и 1914 гг. Пермь, 1916.

Устав Пермского научно-промышленного музея. Пермь, 1901.

Апкаримова Е. Ю. Голубев Петр Александрович // Историки Урала XVIII–XX вв. Екатеринбург, 2003. С. 89-90.

Богословский П. С. Краеведческая работа в г. Перми, ее перспективы и областное значение // Экономика. 1923. № 9.

Ваганов А. А. Пермский научно-промышленный музей в дореволюционный период // Исторические исследования: материалы Междунар. науч. конф. (г. Уфа, июнь 2012 г.). Уфа: Лето, 2012. С. 28-34.

Меркушева Е. Н. Из века в век переходя. К 120-летию Пермского краевого музея // Вестник Пермского университета. История. 2010. Вып. 2 (14). С. 104-108.

Харитоновна Е. Д., Серова С. В. Пермский областной краеведческий музей. 1890–1990: Исторические очерки. Пермь, 1990.