

Карпушева Е.Т.,  
Североуральск

### ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РАБОТЫ ЛЕТНЕЙ ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ «ЗЕЛЁНАЯ ВОЛНА»

**Аннотация:** Детско-юношеский эколого-краеведческий центр «Логос» имеет 7-летний опыт организации и реализации проектной деятельности в условиях летней площадки «Летняя творческая мастерская «Зелёная волна». На вопросы «Каким образом иницируются и реализуются проекты в условиях летнего отдыха детей и подростков?», «К каким результатам приводит?», отвечает данная статья.

**Ключевые слова:** дети, проектная деятельность, проект, педагогические технологии.

Karpusheva Elena Tadeushevna,  
Severouralsk

### EXPERIENCE OF REALIZATION OF PROJECT ACTIVITY IN THE CONDITIONS OF WORK OF THE SUMMER CREATIVE WORKSHOP "GREEN WAVE"

**Abstract:** The children and youth ecological-local center "Logos" has 7 years of experience in organizing and implementing project activities in the conditions of the summer platform "Summer creative workshop "Green Wave". This article responds to the questions: «How projects are initiated and implemented in conditions of summer holidays for children and adolescents? », «What are the results?».

**Keywords:** children, project activity, project, pedagogical technologies

Развитие ребёнка начинается с движения, с впечатлений, которые он получает от общения с окружающим миром. Лето — та пора в жизни подростка, когда физически от двигается активно, а впечатлений самого разного плана — от природных пейзажей до новых знакомств — много. Место, где безопасно, интересно и целенаправленно можно заниматься проектной деятельностью с подростками — это пришкольные детские оздоровительные площадки.

Детско-юношеский эколого-краеведческий центр «Логос» имеет 7-летний опыт организации и реализации проектной деятельности в условиях летней площадки «Летняя творческая мастерская «Зелёная волна» (ЛТМ). «Мастерская» является тоже продуктом проектной деятельности. Её программа была разработана и успешно апробирована нами в 2011 году, в 2012 Центр получил грант на реализацию проекта, выиграв Конкурс социальных проектов РУСАЛа. С 2012 каждое лето в течение июня Центр организует две смены ЛТМ, которые носят эколого-краеведческий, туристический и

этнокультурный характер. На нашей площадке отдыхают дети от 6 до 16 лет. С ними работает педагог-организатор из Центра, старший командующий (или инструктор) из Движения «Зелёный дозор» и помощник вожатого, который прошёл обучение в Школе вожатых «Высота» (совместный проект «Зелёного дозора», Центра «Логос» и МКУ «Объединение молодёжно-подростковых клубов Североуральского городского округа»).

За семь лет работы ЛТМ «Зелёная волна» на ней отдохнули 140 человек. Эта цифра может показаться небольшой, она объясняется тем, что наша организация является автономной некоммерческой организацией, которая не получает финансирования со стороны государства или муниципалитета, и обеспечить всех желающих необходимыми условиями не может. Но тем не менее при небольшом количестве детей (в одну смену отдыхает до 10-15 человек) есть возможность осуществлять индивидуальный подход в полной мере и заниматься с детьми проектной деятельностью. При этом и педагог-организатор, и вожатые долж-

ны владеть технологией проектной деятельности и иметь собственный опыт разработки проекта.

Метод проектов в условиях современного этапа модернизации российского образования, ориентированного на социокультурный компетентностный подход, стал одним из самых востребованных методов обучения [7].

Сегодня нередко происходит смешение понятий: «проект» и «научное исследование», «проект» и «коллективное мероприятие», «проект» и «социологическое исследование», «проект» и «деловая или ролевая игра». Поэтому необходимо чётко понимать, что такое проект. Как считают современные авторы, анализирующие технологию проектного метода [11, 12, 13, 15], проект — это совершенно определенное понятие и вид деятельности, поэтому некорректно размывать, расширять его толкование и переносить название «проект» на другие виды деятельности, которые, в свою очередь, также имеют четкие принципы и границы.

Мы в своей работе с детьми придерживаемся следующего определения: «Учебный проект — способ, в основе которого лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть и сформулировать проблему» [9].

Остановимся подробно на классификации проектов, в основе которой лежит доминирующая деятельность обучающихся (в условиях летней площадки — отдыхающих детей и подростков). Классификация предполагает 5 разновидностей проектов: практико-ориентированный, исследовательский, информационный, творческий, приключенческий (ролевой, игровой) [9]. Мы имеем опыт работы со всеми видами проектов.

Так как наша летняя площадка носит эколого-краеведческую и этнокультурную направленность, то чаще всего мы используем с детьми такие формы работы, как экскурсии в природу, систематические эколого-краеведческие и фенологические наблюдения, разного рода экспедиции [5,16] небольшие исследования, связанные с применением простейших методов определения экологического состояния водных источников, воздуха, лесопарковой территории [4; 10; 12].

Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку цели и задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей проверкой различных версий,

обсуждение и анализ полученных результатов. Такие проекты требуют четкой структуры, продуманных экспериментов и опытов, а также методов обработки, полученных результатов [9; 11; 12; 13].

Таким образом, исследовательский проект — это исследование, проводимое совместно с детьми в природной среде. Здесь очень важна грамотная, безопасная и продуктивная организация работы над исследованием. Помогать юному исследователю, сопровождать его может вожатый, знающий и понимающий, что такое исследовательский проект. Так в этом году нам удалось реализовать проект «Биоиндикация экологического состояния памятника природы «Озеро Светлое», которое выполнила группа подростков под руководством старшего командующего «Зелёного дозора». Результат проекта — исследовательская работа с одноимённым названием.

Практико-ориентированный (социально-ориентированный) проект предполагает чётко продуманный результат деятельности его участников, реальный продукт, который может быть использован в жизни социума. Разработка такого проекта особенно хорошо вписывается в условия нашей Летней творческой мастерской, потому что формирует команду, заставляет всех участников под руководством вожатого или инструктора хорошо продумать структуру и план всей деятельности как всей команды в целом, так и каждого из её участников. Вожатый получает возможность проявить свои организаторские способности и побудить к этому своих подопечных, организуя и координируя их работу, проводя поэтапные обсуждения, корректировку совместных и индивидуальных усилий, просчитывая риски, преодолевая трудности — приобретая вместе с подростками бесценный опыт реального дела. Для участников ЛТМ «Зелёная волна» такие проекты доступны. Иногда именно их планирование, структурирование, поэтапная реализация лежит в основе какой-либо смены площадки. Так в этом году таким проектом стал проект «Волшебное озеро уральских сказок», направленный на создание искусственного водоёма на базе Движения «Зелёный дозор» в селе Всеволодо-Благодатское, куда ребята, отдыхающие в ЛТМ, приезжают на экскурсии одного дня. Летом этого года также были разработаны для Североуральска «Чистые игры» и акция «Лес-наш друг!»

Такая разновидность проекта, как творческий, «предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Такие проекты не имеют детально проработанной структуры,

она только намечается и далее развивается, подчиняясь логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах: совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции» [9]. Для участников летних программ Центра «Логос» такие проекты стали давно любимым делом. Совместное планирование экспедиций и экскурсий одного дня каждое лето оттачивает навык их подготовки и проведения у постоянных участников летней площадки, которые к тому же являются участниками Движения «Зелёный дозор». Этим летом состоялось 5 спланированных и разработанных совместно с ребятами экспедиций, традиционная этнокультурная площадка, которую Центр летом реализует совместно с городской библиотекой, игра «Климат меняется — тебя касается!», которая стала участником Всероссийской Кампании «Посланники Климата».

Над всеми этими и другими интересными проектами, включая видеоролики, работают сами ребята под руководством вожатых, старших командующих, инструкторов «Зелёного дозора». Материал о результатах проектов можно посмотреть в социальной сети на странице Движения «Зелёный дозор» [[https://vk.com/green\\_watch](https://vk.com/green_watch)] и Центра «Логос» [[https://vk.com/logos\\_svu](https://vk.com/logos_svu)], где ребята публикуют отчёты, статьи, заметки о проведённых мероприятиях, делятся своими планами и программами, видеороликами и проектами. Это группа в сети Интернет — тоже своеобразный творческий проект.

Центр «Логос» и Движение «Зелёный дозор», начиная с 2011 года, каждое лето реализуют приключенческие, игровые, ролевые проекты, например, среди самых удачных: «Большой тур по Северному Уралу», «Большая разведческая экологическая игра», «Рождество в Заозёрье» (с 2001 года ежегодно), Историко-ролевая игра «Господин Великий Новгород» (2011-2015 гг.), Игра живого действия «Игра престолов» (2016-2017 гг.), Ролевая игра живого действия «Хоббит, или Туда и обратно» и другие. Разработка и реализация таких проектов наиболее сложна. Структура проекта схематична, это своего рода набросок, исход проекта, его результат бывает непредсказуем и зависит от самих участников, которые принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. «Степень творчества здесь очень высокая» [9]. Очень многое в успешной реализации проекта зависит от Мастера Игры, в роли которого или которых (если их несколько) выступают самые опытные вожатые и инструкторы.

Таким образом, летняя пришкольная оздоровительная площадка (или, как в нашем случае, Летняя творческая мастерская) открывает широкий простор творчеству всех субъектов воспитательного процесса, позволяет использовать целый спектр педагогических технологий [6,7,8,14] Положительный результат проектная деятельность даёт лишь в том случае, если общение педагога и ученика осмысленно, ибо талант ребёнка развивается не сам по себе, а в конкретной деятельности. Чтобы организовать такую деятельность, необходима серьёзная мотивация как наставника (педагога, вожатого, инструктора), так и обучающегося [8,11,12].

Мотивация наставника основывается на анализе собственной деятельности, на умении и желании предъявлять результаты своей работы, на стремлении к саморазвитию. Последнее особенно важно, ибо, только развиваясь сам, учитель помогает развиваться тем, кто рядом. Реализуя свой потенциал, педагог демонстрирует на личном примере способ освоения мира через собственное развитие. Что служит мотивом включения в проектную деятельность обучающихся, воспитанников?

В период с 2011 по 2018 гг. каждое лето по окончании сезона мы проводили анкетирование среди тех ребят, кто участвовал в ЛТМ и проектах, реализуемых в течение лета. Задачей анкетирования было выявление приоритетов в проектной деятельности подростков. Количество респондентов составило 100 человек. 35% из них были постоянными участниками Движения «Зелёный дозор» и имели опыт разнообразной проектной деятельности, 46% посещали ЛТМ более одного сезона, 19% — только один сезон. Результаты анкетирования показали, что:

1) Большинству респондентов (63%) нравятся игровые проекты.

2) Постоянными участниками эколого-краеведческих экспедиций себя считают 56% опрошенных, но только 15% из них хотят работать над исследовательскими проектами.

3) 21% участников ЛТМ любят разрабатывать и проводить природоохранные акции или участвовать в них.

4) 1% респондентов с удовольствием и знанием дела монтирует видеоролики, ведёт канал Движения «Зелёный дозор» на Youtube.

Исходя из полученной выборки, мы условно поделили респондентов на группы: «игроки-ролевики», «исследователи», «природоохранники-волонтеры», «юнкоры». Возраст всех респондентов — от 10 до 16 лет. По группам картина выглядит следующим образом:

– в группе «игроки-ролевики» преобладает количество респондентов в возрасте от 10 до 14 лет;

– преобладающий возраст «исследователей» – 15-16 лет;

– преобладающий возраст «природоохранников-волонтеров» – 13-15 лет;

– в группе «юнкоры» – 14 летние подростки.

Специально для выбравших исследовательскую деятельность один из вопросов анкеты был сформулирован таким образом, чтобы выявить, что именно привлекает подростков в работе над исследовательским проектом. Были получены следующие ответы:

1) Общение с друзьями.

2) Развитие личностных качеств.

3) Реализация себя.

4) Путешествия и возможность узнать что-то новое.

5) Приобретение личного опыта.

6) «Дружная команда, которая способна что-то изменить к лучшему».

7) Личностный рост, познание себя.

Приоритетным для «исследователей» в возрасте 10-13 лет оказалось «общение с друзьями» (65%); 14-15 лет – «развитие личностных качеств» (25%), причём в основном эту причину указывали те ребята, которые занимаются исследовательской работой не менее трёх лет. Для молодых людей 16 лет основной мотив – «самореализация» (65%). Таким образом, в зависимости от возраста мотивы, побуждающие учащихся заниматься исследовательской деятельностью, меняются. Необходимо вовремя уловить эти изменения и скорректировать работу с обучающимися над исследовательскими проектами. Педагогу надо учитывать, что цель исследовательской деятельности – приобретение функционального навыка исследования как универсального способа освоения мира [8].

Проектная деятельность предполагает совместный труд обучающегося и педагога, вожатого (если проекты реализуются в период летнего отдыха). И для того, и для другого открываются новые горизонты познания, оба получают возможность развиваться в личностном, социальном, общекультурном, интеллектуальном, коммуникативном плане.

Для педагога важен процесс интериоризации [11] – «перевода» внешних планов культуры в культуру внутреннюю. Когда усвоенные, то есть контролируемые сознанием представления о чём-либо, умения, нормы поведения или морали становятся «присвоенными» обучающимся (проявляются на уровне бессознательного). Подростка проектная де-

ятельность учит умно спорить и аргументированно сопротивляться авторитетам. В поисковой работе, по выражению И.С. Огановской [11], очевиден принцип «трёх Д»: «думаю», «делаю», «достигаю», что учит самоорганизации как педагога и вожатого, так и их подопечного. «Думай! Действуй! Достигай!» – такой девиза придерживаются дозорные, более трёх лет посещающие ЛТМ и активно участвующие в жизни Североуральского отделения Движения «Зелёный дозор». Доказательством тому служат разработанные ими проекты разной направленности.

За период с 2011 по 2018 годы под руководством инструкторов Движения «Зелёный дозор» было создано 24 социально-ориентированных проекта, 8 из которых получили грантовую поддержку, 19 исследовательских проектов экологической, этнокультурной и краеведческой направленности, 11 игровых проектов, 17 творческих проектов (их можно увидеть на канале Green Watch [<https://www.youtube.com/channel/UC02QaqvMXnyU-U3RkxbNKBg>]). Более 50% из них были придуманы, инициированы и реализованы в рамках ЛТМ.

Организация проектной деятельности в условиях летних площадок при школах, детских центрах, лагерях может обеспечить базу для самореализации личности подростка, для формирования в нём лучших, благородных качеств.

Проект – это в большей степени командная игра. От руководителя и участников команды во многом зависит судьба проекта и здесь педагогу или вожатому потребуется все его мастерство и понимание проектной деятельности, чтобы одновременно успешно решить педагогические задачи и не помешать реализации проекта. Поэтому, ещё на этапе формирования команды необходимо помочь распределить функции и роли между участниками проекта, с одной стороны – исходя из их интереса, с другой – побуждая их выходить из зоны привычных, комфортных, ролей в неизведанное. Распределяя обязанности, мы делаем безопасными ключевые направления проекта. В процессе реализации проекта необходим текущий контроль и оценка выполняемых действий. Грамотно организованный мониторинг проекта позволяет уверенно управлять процессами подготовки и выполнения проекта.

На стадии завершения проекта и для педагога, и для подростков важно оценить проект, а перед оценкой проекта продумать ее цели. Целями оценки проекта могут быть следующие: определить успешность проекта, степень

решения проблемы, значение проекта, эффективность выбранной стратегии и использованных методов решения проблемы, вклад каждого участника в успех проекта. Кроме того, при оценке проекта важны рефлексия учащихся, выявление удач и сложных моментов, обмен опытом между участниками различных проектов, предложения ребят о возможности и вариантах продолжения проекта, рекомендации для будущих проектов. Завершающая оценка педагога должна обеспечить мотивацию ребят на продолжение занятий проектной деятельностью.

Таким образом, применение проектного метода в качестве педагогической технологии позволяет эффективно решать четыре важнейших образовательных задачи:

1. Актуализировать знания обучающихся в разных областях знания, так как проекты, выполняемые во время работы ЛТМ, носят межпредметный характер.

2. Развивать универсальные компетенции всех участников проектной деятельности от рядового члена команды до вожака и педагога.

3. Развивать социальную коммуникабельность.

4. Развивать проектные умения.

И самое важное в проектной деятельности — это включенность каждого участника в общее дело. Грамотное применение проектной технологии поможет обучающимся выходить на новый уровень понимания себя и своей роли в социуме.

### Библиографический список

1. Адодина И. Г. Система экологического образования и просвещения во внешкольных учреждениях: Автореф. дис. . канд. пед. наук. Екатеринбург, 2000.
2. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. Ростов-на-Дону, 1996.
3. Захлебный А.Н., Суравегина И.Т. Экологическое образование школьников во внеклассной работе. М., 1984.
4. Карпушева Е.Т. Проблемы рекреационного использования особо охраняемых природных территорий // Материалы итоговой конференции по проекту РОЛП – 2000 «Сохранение уникальных природных комплексов в национальных парках Южного Урала». Екатеринбург, Издательство Уральского университета, 2002. С.27.
5. Карпушева Е.Т. Экспедиция: традиция и инновация в экологическом образовании. — Проблемы экологического образования: материалы Первой Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 31 марта 2010 г. Екатеринбург: УГТУ-УПИ, 2010. С. 241
6. Карпушева А.Г., Карпушева Е.Т. Использование педагогических технологий в экологическом воспитании детей в условиях экспедиции. — Перспектива: сборник статей V Международной научно-практической Интернет-конференции. Вып. 5 — Красноярск, гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. — Красноярск, 2010. С. 109
7. Карпушева Е.Т. Влияние активных методов обучения на развитие подростков. — Использование метода проектов в образовательном процессе: монография/Т.В. Зеленцова и др.; под общ. ред. Н.И. Михасёнок — Красноярск, 2013. — с.41-55
8. Карпушева Е.Т. Исследовательская деятельность учащихся как универсальный способ освоения мира. — Горизонты цивилизации: материалы Вторых аркаимских чтений (Аркаим, 24-27 мая 2011 г.)/ под ред. докт. филол. наук, проф. М.В. Загидуллиной. — Челябинск: Энциклопедия, 2011. С. 101.
9. Классификация проектов в школе // <http://nenuda.ru/классификация-проектов-в-школе.html>
10. Некрасов Е. С., Орлов О. Л., Рябкова К. А. Использование учебной тропы при проведении полевой практики по экологии // Экология фундаментальная и прикладная: Роль полевых практик в подготовке специалистов-экологов: Тез. докл. регионал. науч.-практ. конф. Екатеринбург, 2001. С. 78 — 80.
11. Огановская И.С. Азбука исследователя. Методические рекомендации по организации и содержанию научно-исследовательской, проектной деятельности учащихся (социо-гуманитарное направление). Екатеринбург, СОКРАТ, 2008.
12. Полевые исследования в экологии. Сборник методических материалов для участников школы краоведа-эколога для экспедиционных отрядов, участвующих в реализации проекта «Родники». / автор-составитель А.В. Ложкина. Отв. за выпуск Г.Л. Шубина. — Екатеринбург: ГАУДО СО «Дворец молодёжи», 2017, с. 24-28.

13. Равкин Ю.С. К методике учета птиц в лесных ландшафтах. / Природа очагов клещевого энцефалита на Алтае. Новосибирск, 1967. С. 66-75.
14. Сикорская Г. П. Ноогуманистическая модель эколого-педагогического образования: Автореф. дисс. ... докт. пед. наук. Екатеринбург, 1999.
15. Сикорская Г. П. Экологическое краеведение: Программа для подготовки социальных педагогов. Екатеринбург, 1992.
16. Чеурин Г.С. Русская традиционная культура путешествий. [www.sibir-put.nm.ru](http://www.sibir-put.nm.ru)

*Статью рекомендует Дегтерев В.А., докт. пед. наук, профессор*