

УДК 372.881.161.1'367
ББК Ч426.819=411.2, 22

Л.П. Надкерничная
Екатеринбург

**Особенность учета психолингвистического подхода
в обучении синтаксиса в школе**

Аннотация. В статье рассматривается психолингвистический подход к изучению синтаксиса в школе. Особенность психолингвистического подхода – учет факторов, влияющих на освоение материала. На основе анализа научных источников определена роль ведущей модальности восприятия. Анализ ведущей модальности восприятия дает возможность учителю определить её для каждого обучающегося в классе, определить визуалов, аудиалов, кинестетиков, что позволяет индивидуализировать процесс обучения. Данное исследование помогает учителю разработать комплекс заданий, которые станут наиболее эффективными для восприятия языкового материала каждым учеником с учетом его ведущей модальности. Учет ведущей модальности поможет учителю в устранении трудностей при подборе и разработке языкового материала, дает возможность в подборе наиболее актуальных, действенных методик при обучении.

Ключевые слова: психолингвистический подход, психолингвистика, ведущая модальность, когнитивные процессы, лингвистический подход, синтаксис русского языка, русский язык, методика преподавания русского языка, методика русского языка в школе.

Сведения об авторе:

Надкерничная Лада Петровна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МАОУ СОШ №44 (Екатеринбург).

Контакты: 620000 Екатеринбург, ул. Санаторная, 20; ladanr@mail.ru.

L.P.Nadkernichnaya
Yekaterinburg

The feature of considering the psycholinguistic approach
on syntax study at school

Abstract. This article presents the psycholinguistic approach on syntax study at school. The psycholinguistic approach feature - considering factors, which are influence on mastering of material. Based on the analysis of scientific sources, the role of leading modality of perception is defined. The analysis of leading modality of perception gives teacher the opportunity to define the leading type of modality of each student in the classroom, to identify visuals, audials, kinesthetics, what helps to individualize the learning process. This research helps teacher to develop the complex of tasks, which will become more effective for language material perception for each student with considering his leading modality. The considering of leading modality will help the teacher with elimination of difficulties in selection and development of language material; it brings the opportunity in selection of much more actual, efficient methods of teaching.

Key words: psycholinguistic approach, leading modality, visual, audial, kinesthetic, cognitive process, linguistic approach.

About the author:

Nadkernichnaya Lada, the highest qualification category teacher of Russian language and literature of the MAEI CS №44 (Yekaterinburg).

Особенность учета психолингвистического подхода в обучении синтаксиса в школе вызвана, исходя из потребностей современного образования. Контингент обучающихся в школе совершенно разный: обучающие со средним уровнем интеллектуальных возможностей, одаренные дети, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и др. Все они по-разному воспринимают и усваивают информацию, хотя минимальная цель одна – освоить базовые знания по предмету. Современные учебники направлены на лингвистический подход к изучению темы, т.е. изучается только тематическое, смысловое единство языковых единиц, уровни функционирования – то, что предпо-

лагает лингвистика. Следовательно, не учитываются когнитивные процессы развития личности, поэтому очень часто обучающийся не может в полной мере понять суть языкового явления. Еще одной сложностью в освоении обучающимися синтаксиса является, по мнению Н. Хомского, неумение обучающимися соотносить структуру предложения с семантикой. Психолингвистический подход учитывает факторы, которые влияют на освоение материала обучающимися, например, фактор ситуации, в которой конструируется речевое высказывание, фактор человека, воспринимающего или воспроизводящего. Б.М. Теплов говорит о том, что каждый человек обладает своими индивидуальными особенностями, «которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или многих деятельностей», поэтому и обучение должно быть направлено с учетом данных индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Индивидуальные навыки «могут объяснять легкость и быстроту приобретения ... знаний и навыков» [8, с. 9].

В последние годы система образования изменяется, модернизируется, что приводит к переменам в разработке и появлении ФГОС НОО и ФГОС ООО.

Особенность Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования – их системно-деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности обучающегося. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; положения ФГОС направлены на реальные виды деятельности, на развитие каждой личности.

Но, несмотря на изменения в Федеральном государственном образовательном стандарте, на сегодняшний день проблемой образования в основной школе остается форма обучения – традиционный урок, где доминирующая роль отводится не личности конкретного обучающегося, а учителю. Большинство школьных учебников русского языка основной школы (учебник под редакцией Т.А. Ладыженской, В.В. Бабайцевой) ориентированы на традиционный урок и на детей-визуалов, т.е. авторами учебников предлагаются однотипные задания лингвистической направленности, например: прочитать, выписать, выделить, что

не соответствует требованиям, изложенным в стандарте и требованием, которые предъявляет современная личность. По данным психологических исследований в последнее время отмечается увеличение числа школьников с кинестетическим типом модальности. В итоге многие методы и приемы преподавания учебных дисциплин в школе являются нецелесообразными, малоэффективными, а в некотором случае даже невозможными в применении на практике в пределах определенной ученической аудитории. Данные противоречия вызывают особого рода сложности при восприятии материала и нецелесообразность используемых методов. Обучающиеся не могут усвоить основные знания по предмету, плохо усваивают материал или усваивают его в недостаточном объеме. Как следствие, обучающиеся не могут применить полученные знания на практике.

Что же может помочь наладить отношения между учителем и учеником как основными субъектами коммуникации и повысить действенность методов или найти наиболее эффективные?

Исследования показывают, что данная проблема во многом связана с индивидуальными психологическими особенностями обучающихся. Каждый человек по-разному усваивает материал, поэтому при разработке материалов к урокам и максимальной эффективности получения знаний необходимо учитывать психологические особенности школьника (ведущую модальность восприятия), т.е. применять психолингвистический подход.

Таким образом, именно диагностика типа ведущей модальности восприятия, выявление уровня общего развития школьника может помочь педагогу выстроить наиболее действенную, качественную, личностно-ориентированную систему работы в классе.

Актуальность исследования психолингвистических основ обучения синтаксису обусловлена необходимостью создания наиболее действенных методик преподавания синтаксиса с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Проанализировав работы В.П. Белянина, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия, Н.И. Коноваловой и ряда других ученых, можно прийти к следующим выводам: каждый здоровый человек привлекает информацию из окружающей среды через несколько каналов восприятия. Существует пять основных способов, кото-

рые позволяют воспринимать окружающий мир. Человек имеет возможность видеть, слышать, чувствовать, нюхать, пробовать на вкус. Таким образом, в мозгу человека информация трансформируется в определенное представление о мире или модель. Данные модели называются модальностями восприятия и переработки информации.

Модальность, которая и используется чаще, чем другие, является ведущей модальностью. Человек не может пользоваться другими каналами восприятия, которые для него являются менее востребованными. Если же такая ситуация происходит, то ему потребуется приложить дополнительные усилия, которые, в свою очередь, замедляют процесс усвоения учебной информации. А.Л. Сиротюк в статье «Модальностные характеристики учащихся как основа формирования учебной мотивации» приходит к выводу, что повысить уровень мотивации обучающихся к предмету, а, следовательно, и добиться успеха в освоении обучающимися нового материала, возможно только в том случае, если учитывать его ведущий канал восприятия, т.е. учитель должен владеть «техникой изложения материала во всех трех модальностях» [7, с. 4].

С учетом ведущего канала восприятия людей принято делить на три группы: *визуалы* – люди, которые способны воспринимать большую часть информации с помощью зрения, *аудиалы* – те, кто в основном получает информацию с помощью слухового канала, *кинестетики* – люди, воспринимающие информацию через эмоционально-тактильный анализатор.

Если учитель знает, к какой категории относится ученик, то ему легче с ним общаться, объяснять материал. Учитель в таком случае может объяснить, почему информация, получаемая обучающимся во время урока, воспринимается по-разному. Основная задача учителя – понять, что «учащиеся каждой модальности имеют свой предпочитаемый язык, который позволяет наиболее полно усвоить получаемую информацию» [7, с. 4].

Во время работы с учеником с визуальным типом модальности, нужно использовать слова, которые позволят описать цвет, размер, форму, местоположение. Обучающиеся-визуалы способны помнить только ту информацию, которую реально видели

на занятии. Свое внимание они обращают на яркие наглядные пособия. Их способность слушать и воспринимать материал длится только, пока они смотрят на учителя. В этот момент в сознании визуала происходит трансляция и построение внутреннего образа. Таким обучающимся нужно дать время на создание образа услышанного, т.к. как только визуал отвел глаза, информация им уже не воспринимается. Продолжить объяснение можно только тогда, когда он снова посмотрит на педагога. Визуал понимает и помнит только то, что трансформировалось в его сознании в четкий и яркий образ. Если что-то помешало созданию образа (например, резкий звук), то созданный визуалом образ может разрушиться и, как следствие, он забудет полученную информацию, следовательно, будет пробел в знаниях.

Пример задания для визуалов

Я путешествовал без всякой цели.

Городок З. лежит в двух верстах от Рейна.

Камни вдруг посыпались за нами: это Ася нас догоняла.

Вы в лунный столб въехали, вы его разбили (И.С.Тургенев «Ася»).

Прочитайте предложения. Сравните их. Распределите эти предложения по группам, графически обоснуйте свой выбор.

Во время урока с обучающимися-аудиалами необходимо записывать действия, использовать схемы, таблицы, диаграммы, наглядные пособия. Такие обучающиеся предпочитают сами читать текст учебника, чем слушать устное объяснение учителя.

Обучающийся-аудиал лучше воспринимает информацию при использовании вариаций голоса (громкость, высота, паузы). Для закрепления материала аудиал должен его проговаривать, повторять вслух. Аудиалам нужна тишина, даже незначительный шум в классе мешает им усваивать информацию. Такие обучающиеся – самые отвлекаемые дети на занятиях, потому что они реагируют на любой звук.

Пример задания для аудиалов

В это время батюшка нанял для меня француза.

Мысль о скорой разлуке со мною так поразила матушку, что она уронила ложку в кастрюльку, и слезы потекли по ее лицу.

Любопытство меня мучило: куда ж отправляют меня.

Вместо веселой петербургской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдаленной (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»).

Прочитайте внимательно предложения, соблюдая правила интонации. Найдите простые и сложные предложения, подчеркнув грамматические основы. Укажите средство связи между частями сложного предложения. Соотнесите предложения с предложенными схемами.

Во время работы с кинестетиком необходимо использовать жесты и прикосновения, т.к. кинестетики обучаются в основном посредством мышечной памяти. Кинестетики лучше запоминают то, что делали непосредственно своими руками. Лучше воспринимают информацию во время практической деятельности. Внимание кинестетика можно привлечь путем прикосновения к нему или движением по классу. Обучающимся-кинестетикам необходимо чувствовать себя комфортно, именно в этом случае полученная информация будет усвоенной в полном объеме. Только во время движения обучающийся-кинестетик более прочно запоминает материал, поэтому заставлять кинестетика сидеть на уроке неподвижно нельзя.

Пример задания для кинестетиков

Но отчего я был счастлив?

Я поспешил отворить ему (Гагину) дверь.

Молодость не кипела в нем ключом; она светила тихим светом.

Ася скоро поняла, что она главное лицо в доме.

(И.С.Тургенев «Ася»).

Прочитайте предложения, устно выделите грамматические основы. Определите тип предложения по количеству грамматических основ. Распределите предложения по соответствующим колонкам: простое предложение, сложное предложение.

Задания для кинестетиков лучше делать на интерактивной доске. Это позволит двигаться как самому ученику, так и даст возможность переставлять предложения в зависимости от типа задания.

В данной статье предложены некоторые этапы работы, предваряющие подачу языкового материала в школе и учитывающие индивидуальные особенности личности, а также представлено

несколько вариантов заданий с учетом ведущей модальности восприятия. При изучении синтаксиса в школе необходимо так выстраивать систему заданий, чтоб она соответствовала определенному типу модальности учащихся, а также развивала другой тип модальности восприятия.

Литература

1. *Белянин В.П.* Введение в психолингвистику. М.: ЧеРо, 1999. 123 с.
2. *Залевская А.А.* Введение в психолингвистику. М.: Российский государственный гуманитарный университет, 1999. 382 с.
3. *Коновалова Н.И.* Психодиагностика речевой способности. Екатеринбург, 2015.
4. *Леонтьев А.А.* Основы психолингвистики. Изд. 3-е. М.: СПб., 2003. 287 с.
5. *Лурия А. Р.* Язык и сознание. М.: МГУ, 1979. 319 с.
6. *Маркосян А.С.* Психолингвистические особенности синтаксиса разговорной речи. Дис. канд. психол. наук. М., 1983. 22 с.
7. *Сиротюк А.Л.* Модальностные характеристики учащихся как основа формирования учебной мотивации // Народное образование. 2006. № 1.
8. *Теплов Б. М.* Проблемы индивидуальных различий. М.: Наука, 1961. 444 с.
9. *Фрумкина Р.М.* Психолингвистика. М., 2001. 320 с.
10. *Хомский Н.* Синтаксические структуры // Новое в лингвистике. Вып. 2. М., 1962. 112 с.

© Надкерничная Л.П., 2017