

использовать в различных видах деятельности, охватывая разные режимные моменты жизни и деятельности детей дошкольного возраста. «Оречевление» среды дошкольника, правильная организация совместных видов деятельности, использование различных методов оптимизации речевой активности, стимулирует речь дошкольника, поскольку такая деятельность интересна и значима для детей, а ее успешность в большей мере достигается с помощью речевых действий. В результате у каждого ребенка появляется стремление к выстраиванию речевых высказываний. Целенаправленная работа по активизации речевой деятельности детей обеспечила не только интенсивное речевое общение, но и взаимное принятие детей друг другом, повышение самооценки, проявление собственной активности каждым ребенком.

Литература

1. Диалог. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. О.Л. Соболевой. – М.: Дрофа, 2013. С. 317 – 337.
2. Радуга. Пособие для воспитателя детского сада по работе с детьми 3-4 лет. – М. 1992г. С. 75 - 101.
3. Радуга. Пособие для воспитателя детского сада по работе с детьми 4-5 лет. – М. 1993г. С. 54 - 96.
4. Радуга. Пособие для воспитателя детского сада по работе с детьми 5-6 лет. – М. 1993г. С. 64 – 80.
© Холкина Т.И., 2015

Шмыгун Марина Александровна, учитель-логопед

*МБДОУ № 223 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»,
Россия, г. Кемерово*

Макарова Евгения Олеговна, учитель-логопед

*МАДОУ № 242 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»,
Россия, г. Кемерово*

ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

Аннотация. В статье даны следующие понятия: фонематический слух; фонематическое восприятие; также описывается развитие фонематического слуха в онтогенезе и признаки нарушения фонематического восприятия, последовательность и этапы логопедической работы по формированию фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с нарушением речи.

Ключевые слова: фонематическое восприятие; фонематический слух; фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи – одна из важных задач в общей системе обучения ребенка родному языку.

На сегодняшний день перед логопедами все чаще встают вопросы, связанные с тем, что большая часть детей имеют задержку речевого развития в звене звукоразличения, которое отрицательно влияет не только на устную (импрессивную и экспрессивную), но и на письменную речь. Таким образом, для теории и практики дошкольной логопедии является актуальной проблема развития фонематического восприятия. Профессор Р.Е. Левина в рамках психолого-педагогической классификации речевых нарушений выделила группу детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН). К этой категории относятся дети с нормальным физическим слухом и интеллектом, у которых нарушены произносительная сторона речи и особый — фонематический — слух [7].

На становление речевой системы в целом – на усвоение грамматического строя, словаря, артикуляции и дикции влияет элементарное осознание фонетических особенностей звучащего слова. Это было подтверждено в исследованиях ряда психологов, педагогов, лингвистов (Д. Б. Эльконин, А. Р. Лурия, Д. Н. Богоявленский, Ф. А. Сохин, А. Г. Тамбовцева, Г. А. Тумакова и др.).

Т. Б. Филичева и Н. А. Чевелева выделили недоразвитие фонематического восприятия как одну из причин появления дефектов звукопроизношения. Эффективная и стойкая коррекция дефектов произношения (звукопроизношения, звуконаполняемости и слоговой структуры слов) может быть возможна только при опережающем формировании фонематического восприятия [3].

Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова. (Фонематический слух близок по значению фонематического восприятия).

Фонематическое восприятие - специальные умственные действия при дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова [1].

Основной целью логопедического воздействия является формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи. Чтобы правильно воспроизводить звуки речи (фонемы), ребенок должен уметь:

- узнавать звуки речи и не смешивать их в восприятии (т.е. узнавать звук по акустическим признакам);
- отличать нормированное произношение звука от ненормированного;
- осуществлять слуховой контроль за собственным произношением и оценивать качество воспроизводимых в собственной речи звуков;
- принимать необходимые артикуляторные позиции, обеспечивающие нормированный акустический эффект звука: варьировать артикуляционные уклады звуков в зависимости от их сочетаемости с другими звуками в потоке речи;
- безошибочно использовать нужный звук во всех видах речи.

Система преодоления фонетико-фонематического недоразвития предусматривает два взаимосвязанных направления работы:

- 1) коррекцию произношения, т.е. постановку и уточнение артикуляции звуков, при обозначении которых буквы заменяются на письмо, различение их на слух;
- 2) последовательное и планомерное развитие звукового анализа и синтеза слова на основе развития фонематических процессов.

Знание особенностей развития фонематического слуха по возрастным нормам позволит специалистам и родителям во время заметить недоразвитие фонематического слуха [2].

Развитие фонематического слуха в онтогенезе.

2 недели. Услышав речь, перестает сосать грудь, перестает кричать.

0-2 месяца. Реагирует на звуки с определенной задержкой, узнает голос мамы.

1 месяц. Успокаивается песней.

3 месяца. Поворачивает голову в сторону говорящего, следит за ним глазами.

3-4 месяца. Реагирует на громкость, интонацию.

5-6 месяцев. Слушает разговор, активно гулит.

6 месяцев. По подражанию произносит отдельные фонемы, слоги, перенимает темп, ритм, мелодику.

8 месяцев. В лепете остаются только звуки родного языка.

К 1 году. Может слушать, но короткое время, подчиняется простым приказам.

2 года. Слышит речь, находясь в другой комнате, повторяет то, что слышит. Различает слова, отличающиеся одной фонемой.

3 года. Понимает, когда ему читают книги, замечает неправильное произношение в чужой речи, начинает замечать ошибки в собственной речи, иногда исправляется. Заканчивается формирование фонематического слуха.

4 года. Помнит и повторяет фразу из простых слов (4-6). Дифференцирует все звуки, что появляются в установившемся звукопроизношении.

5 лет. Фразы из 8 слов. Способен к выполнению заданий на развитие фонематического слуха.

6 лет. Способен повторить краткий рассказ, владеет фонематической и ритмической структурой слов. Вариативность интонаций, владеет орфоэпическими нормами.

7 лет. Повышает грамотность речи, появляется способность к элементам письма [4].

Уже в дошкольном возрасте дети с нарушением речи не справляются с программными требованиями детского сада и к моменту поступления в школу не достигают нужного уровня готовности к школьному обучению. У детей наблюдается целый ряд пробелов в развитии фонематической стороны речи. Задержка в формировании фонематического уровня у дошкольников к моменту школьного обучения затрудняет овладение программой по русскому языку, может приводить к нарушениям формирования языковых процессов анализа и синтеза, к расстройствам письменной речи.

Нарушение функционирования речедвигательного и речеслухового анализаторов, их взаимосвязи в значительной мере определяет тяжесть звукопроизносительных дефектов у дошкольников. Для детей этой категории характерны несформированность слухового восприятия и дифференциации звуков речи, низкий уровень развития фонематического анализа. Точное слуховое

восприятие звуков стимулирует правильное произношение, а правильная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему фонематическому восприятию. [6]

Нарушения артикуляторной моторики у дошкольников с дизартрией, приводящие к дефектам звукопроизношения, вторично вызывают нарушения фонематического восприятия у данной категории детей. Нарушения артикуляторной опоры восприятия звуков, неточный слуховой образ звука не дают возможности для слухового контроля и восприятия, что ведет к усугублению нарушений звукопроизношения. Имеющееся у дошкольников недоразвитие аналитико-синтетической деятельности определяет нарушения этих процессов в сфере речеслухового и речедвигательного анализаторов, тем самым значительно осложняя картину звукопроизносительного расстройства.

В процессе формирования звукопроизношения важное значение имеет **слух**. Всякое нарушение слуха в раннем детстве отрицательно влияет на развитие речи. Неправильно услышанная речь порождает искаженное произнесение слов.

Дети с нарушением фонематического восприятия часто искажают в речи даже те звуки, которые отдельно произносят правильно. Дети с этим дефектом плохо справляются со звуковым анализом слов, встречаются затруднения в чтении и допускают грубые нарушения письма (пропуски, перестановки букв, замена их), что является причиной их неуспеваемости.

Нарушение фонематического восприятия приводит к тому, что ребенок не воспринимает на слух близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи. Его словарь не пополняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки. В дальнейшем это приводит к тому, что малыш начинает значительно отставать от возрастной нормы.

По той же причине не формируется в нужной степени и грамматический строй речи. При недостаточности фонематического восприятия многие предлоги или безударные окончания слов для ребенка остаются «нулевыми» [7].

Признаками нарушения фонематического слуха являются:

- Нарушения звукопроизношения (замены и смешения звуков);
- Нарушения звуковой структуры слова, которое проявляется в ошибках звукового анализа (пропуск гласных и согласных букв, слогов; вставки букв; перестановки букв, слогов);
- Нарушение дифференциации звуков на слух, имеющих акустико-артикуляционное сходство, проявляющееся в замене и смешении звуков, а при письме в смешении букв.

Преодоление нарушений фонематического слуха является одним из основных направлений логопедической работы в процессе коррекции различных нарушений речи.

Основными задачами развития фонематических процессов являются следующие:

- Обучение умению выделять звук в чужой и собственной речи.
- Формирование фонематических представлений на основе фонематического восприятия, анализа и синтеза.
- Развитие навыков контроля и самоконтроля произношения звуков.

В работе по формированию фонематического восприятия можно выделить следующие этапы:

I этап – узнавание неречевых звуков;

II этап – различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;

III этап – различение слов, близких по своему звуковому составу;

IV этап – дифференциация слогов;

V этап – дифференциация фонем;

VI этап – развитие навыков элементарного звукового анализа.

На I этапе в процессе специальных игр и упражнений у детей развивают способность узнавать и различать неречевые звуки. Эти занятия способствуют также развитию слухового внимания и слуховой памяти (без чего невозможно успешно научить ребёнка дифференцировать фонемы).

На протяжении II этапа дошкольников учат различать высоту, силу тембра голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звуко сочетания и слова.

III этап полностью построен на играх, которые способны научить ребёнка различать слова, близкие по слуховому составу (например, логопед читает слова, а ребёнок должен их выставить в названном порядке.)

На IV этапе ребёнка учат различать слоги.

На V этапе дети учатся различать фонемы родного языка. Начинать следует обязательно с дифференциации гласных звуков.

Задачей последнего VI этапа является формирование у ребёнка навыков звукового анализа [5].

Логопедическая работа проводится в следующей последовательности:

1. Выделение (узнавание) звука на фоне слова, т.е. определение наличия звука в слове.
2. Определение первого и последнего звука в слове, а также его места (начало, середина, конец слова).
3. Развитие сложных форм фонематического анализа (определение последовательности, количества и места звуков по отношению к другим звукам в слове).

При работе по данным этапам развития фонематического слуха следует использовать принцип постепенности, для лучшего усвоения детьми заданий.

Овладение навыками звуко-слоговой структуры имеет первостепенное значение для коррекции и формирования фонетической стороны речи и её грамматического строя, а также для умения произносить слова сложной слоговой структуры [6].

Таким образом, на основе звукового анализа и синтеза дети овладевают чтением слогов и слов. Осознание звуковой структуры слова и работа по звуковому анализу и синтезу являются необходимой предпосылкой к обучению грамоте. Поэтому своевременное выявление, изучение и коррекция речевых нарушений у детей с нарушением фонематического восприятия именно в дошкольном возрасте является необходимым условием подготовки этой категории детей к школьному обучению.

Литература

1. Гвоздев А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка. – М.: Акцидент, 1995. – С. 48 - 49.
2. Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста. // Сенсорное воспитание дошкольников. - М., 1963. - С. 213-227.
3. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. – С. 500 – 513.
4. Основы теории и практики логопедии. / Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1968. – С. 245 - 256.
5. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000. – С. 53 - 54.
6. Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ. / Под общ. ред. д. п. н., проф. Г. В. Чиркиной. — 2-е изд., испр. – М.: АРКТИ, С. 51 - 53.
7. Швачкин Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте. // Известия АПП РСФСР, вып.13. 1948. – С.101-133.
8. Эльконин Д.Б. Формирование умственного действия звукового анализа слов у детей дошкольного возраста. // Доклады АПН РСФСР. Вып. 1. 1957. – С.107-110.

© Шмыгун М. А., Макарова Е. О., 2015

*Шурманова Светлана Владимировна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 32»
Россия, г. Полевской*

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ КАК ПАРТНЕРОВ ПО
РАЗВИТИЮ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Аннотация. В статье представлены наблюдения и опыт по взаимодействию педагогов и родителей, как партнеров по развитию речи у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: развитие речи, родители, взаимодействие.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования проблема поиска методов работы детского сада с родителями по развитию речи дошкольников являются актуальной.

Сегодня, Закон 273-ФЗ "Об образовании в РФ" определяют, что родители являются первыми педагогами своих детей. Они обязаны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального развития личности ребенка.