

2. Вечканова И.Г. Театрализованные игры в реабилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. - СПб.: КАРО, 2006.
3. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л.С. Выготский. - М., 1982. - Т. 2.
4. Иванова В. А. Организация театрализованной деятельности в детском саду через речевое развитие детей [Текст] / В. А. Иванова // Актуальные задачи педагогики: материалы II междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2012. — С. 46-48.
5. Масленникова О. М. Развитие коммуникативных способностей детей посредством театрализованной деятельности [Текст] / О. М. Масленникова // Молодой ученый. — 2014. — №19. — С. 581-583.

© Криворучко Т.В., 2015

*Кузнецова Ирина Викторовна, учитель-логопед
МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 464,
Россия, г.Екатеринбург*

ИГРАЕМ – РЕЧЬ РАЗВИВАЕМ

*Воспитание речи
Есть всегда воспитание мысли.
Одно неотделимо от другого.
К. И. Чуковский.*

Аннотация. В статье рассматривается практический опыт работы по развитию речи детей дошкольного возраста через основной вид детской деятельности – игру. Дано краткое описание используемых в работе учителя-логопеда игр для развития всех компонентов устной речи ребенка.

Ключевые слова: развитие речи, дети дошкольного возраста, игры на развитие речи

Думаю, не нужно никому долго пояснять, как важен для человека дар слова. К.С. Аксаков писал: «Слово есть первый признак сознательной, разумной жизни. Слово есть воссоздание внутри себя мира». Воссоздание это идет всю жизнь, но особенно интенсивно — в первые годы жизни.

Развитие речи — процесс сложный, творческий и поэтому необходимо, чтобы дети хорошо овладели своей родной речью, говорили правильно и красиво. Чем раньше (по мере возрастных особенностей) мы научим ребёнка говорить правильно, тем свободнее он будет чувствовать себя в коллективе.

Обычно **развитие речи детей** проходит в возрасте от трех до семи лет. Этот период самый важный в усвоении нового, неизвестного для ребенка. На этом этапе жизни как раз необходимо уделять внимание речи, обогащать ее новыми словами, синонимами, оборотами, прилагательными.

Дети дошкольного возраста подражают и учатся в основном у родителей. Но папы и мамы уже реже читают им сказки, все чаще лучшим другом для детей становится Интернет и телевизор, что пагубно влияет на восприятие ими окружающего мира. Такое отношение со стороны родителей приводит к деградации речи ребенка, возникают следующие проблемы: ребёнок не может полноценно выражать свои мысли, составляет краткие, односложные предложения в основном из стандартных фраз, в речи присутствуют «слова – паразиты». У ребёнка не формируется звуковая культура речи (темп, сила голоса, дикция, интонация). Это особенно заметно при подготовке детей к выступлениям на праздниках, исполнении ролей в играх-драматизациях.

Часто бывает, что мамы и папы считают: если ребенок ходит в детский сад, то он должен развиваться там, и нет необходимости занимать его дома сложными упражнениями. Но это мнение ошибочно. Необходимо чаще общаться со своим ребёнком, читать ему, рассказывать сказки, учить стихотворения, используя дикцию и интонационные паузы во фразах, следить за правильностью речи. Не нужно полагать, что «в школе научат», необходимо позаботиться, чтобы ребенок пришел в школу с уже хорошо развитой речью — это облегчит ему вступление в школьную жизнь. И вовсе не обязательно устраивать для этого некую школу на дому. Просто нужно почаще играть с ребенком в игры, развивающие речь, мышление, фантазию.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. В нашем детском саду работа по развитию речи ребёнка опирается на Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования. В образовательных областях «Речевое развитие и «Социально – коммуникативное развитие» определены задачи, предполагающие развитие всех компонентов устной речи в различных видах детской деятельности.

Как же научить малыша говорить чётко, выразительно, точно и образно формулируя мысли? Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении. **Игра** – один из лучших способов развития речи и мышления детей. Она доставляет ребенку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность.

Игра — основное занятие детей, их работа. В игре часто и сложное становится доступным. Игра – это радость, а «Радость и разум действуют разом» (цитата из фильма «Лавка чудес»).

Не отвечайте отказом на просьбу детей поиграть, предложите игру сами, помогите ребенку в познании окружающего мира, накоплении знаний, освоении языка, развитии умения общения.

Изучив методическую литературу, я поняла, чтобы развить речь ребенка многогранно, нужен комплексный подход. Поэтому я использую весь арсенал игровых приемов, наглядности, действий с пальчиками, артикуляционную гимнастику, логоритмику и т.д. Игры и задания включаются в повседневные занятия с детьми на любом этапе речевой работы. Они могут предварять занятие, включаться в середину занятия, носить характер физкультминуток, а также и самостоятельный характер.

В основе системы речевых игр лежат следующие **принципы**:

- совмещение в деятельности ребенка элементов игры и учения
- постепенное усложнение обучающей задачи и условий игры
- повышение умственной и речевой активности ребенка
- органическая связь и взаимозависимость между внешней и внутренней (умственной) активностью ребенка
- единство обучающих и воспитательных воздействий.

Цели речевой игры

- образовательные
- развивающие
- воспитательные

Задачи речевых игр:

- развитие фонематического слуха и восприятия
- развитие фонетической стороны речи
- развитие импрессивной речи (пассивного словаря)
- развитие экспрессивного словаря (активного словаря)
- формирование и совершенствование грамматического строя речи
- развитие разговорной (диалогической) речи и речевого общения

Хочу поделиться с вами некоторыми приемами и упражнениями, которые я использую в своей работе по развитию речи, начиная с самых простых.

С детьми младшего дошкольного возраста мы играем в игры:

«Учимся слушать и слышать», «Подвижные игры с речевым сопровождением», игры – презентации с элементами логоритмики, направленные на развитие фонематического слуха и общей моторики.

«Учимся сравнивать и рисовать», «Пальчиковые игры» – игры, направленные на развитие речи и мелкой моторики.

«Игры подражания с речевым сопровождением», «**Угадай, кто это**» «У куклы гости», «Одеваем Машу», «У зайки Пети новая квартира» – игры на выявление активного и пассивного словаря по лексическим темам.

По мере расширения круга общения изменяются и функции речи. Как известно, центральная функция речи – коммуникативная. Реализуется она посредством выражения мысли (сообщения) и воздействия на себя и на других людей на их поведение, мысли, сознание. Наш язык богат образными оборотами. Правильное и уместное их использование придает речи своеобразие, выразительность, меткость. Развитие образной речи является важной составной частью социализации дошкольников: ребенок, владеющий ее основами, быстрее наладит контакт даже в незнакомом обществе. В жизни дети могут услышать синонимы, антонимы, крылатые выражения, фразеологические обороты, но они не всегда понимают их значение, а значит, не используют их в своей речи. Моя задача – познакомить детей с ними и научить понимать их переносное значение. Поэтому в своей работе с детьми среднего и старшего возраста я использую следующие речевые игры:

«Угадай Кто это? Угадай что это?», «Картинки – загадки» – игры, которые учат определять предмет по словесному описанию отдельных его частей или его целого изображения.

«Что напугал Незнайка?» – на умение находить ошибки в описании и исправлять их.

«Где что можно делать?» – активизация в речи глаголов, употребляющихся в определенной ситуации.

«Скажи какой?» – выделение признаков предметов.

«Найди вкусное слово», «Накорми животное», «Закончи предложение»,

«Скажи наоборот», «Исправь меня» и другие игры, которые играют большую роль в работе по формированию первоначальной ориентировки дошкольника в звучащей речи, так как не только активизируют умственную и речевую деятельность ребенка, но и помогают осознанно употреблять термины «слово» и «звук».

Для речевого развития необходима работа с образцами правильной русской речи. С этой целью выбираются наиболее выразительные и полнозвучные литературные произведения русских авторов и образцы малого детского фольклора.

Большую помощь в решении этой проблемы оказывает изобразительная деятельность. Она позволяет дошкольнику отразить в рисунках свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним. В процессе деятельности задействованы руки детей, что способствует сенсорному развитию и составляет фундамент умственного развития: рука «познаёт», а мозг фиксирует. Здесь используются игры с элементами рисования:

«Учимся сравнивать и рисовать», «Кто самый – самый» – для закрепления лексико-грамматических навыков развития связной речи.

«Учимся думать и объяснять», «Размышляю сам» – игры, в которых ребёнок старается сам объяснить смысл простых пословиц и поговорок. При этом ребёнку предлагается на выбор раскрасить картинку с пословицами и поговорками на заданную тему или нарисовать «авторскую» иллюстрацию».

Кроме этого мы играем в:

– «Заикалки». Игроки усаживаются в круг лицом друг к другу. Берётся в руки мяч и перебрасывается любому другому игроку, называя при этом первую половину какого-либо слова. Тот, кому кинули мяч, должен догадаться, какое слово имелось в виду, и продолжить его, и так далее. Победителем считается тот, кто последним останется в игре.

– «Составные слова» – составление сложных слов из нескольких простых, игры на формирование навыка употребления имен существительных в различных падежах.

– «Сиритори» – японский вариант игры в слова, где игроки по очереди называют слова, каждое следующее слово должно начинаться с того же слога, на который окончилось предыдущее.

– «Он-Она-Оно-Они» – игра направлена на формирование родовых отношений

– «Чей, чьё, чья?» – игра на развитие умения образовывать притяжательные прилагательные.

– «Маленькое слово» – цикл игр для отработки предлогов.

Для развития звукопроизношения я также использую много разных интересных игр: «Ходилки – бродилки», «Логопедические улитки», «Весёлый паровозик», «Слон – садовник», «Мишкино чаепитие» и многие другие игры, направленные на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Конечно, здесь перечислены лишь малая часть игр, в которые с удовольствием играют дети. Их арсенал значительно шире.

Обучение выразительной речи становится и частью режимных моментов, свободного общения взрослых с детьми, когда педагоги показывают образец разной интонационной окраски своей речи в обращениях, приглашениях, одобрениях и других высказываниях.

Закреплению приобретенных навыков способствует совместная деятельность с детьми по разучиванию диалогов, разыгрыванию сюжетов по ролям, игр-драматизаций.

Свою работу я веду в тесном контакте с родителями: регулярно проводятся индивидуальные консультации по проблемам развития речи детей. Для родителей оформлен уголок, где представлены игры, в которые родители могут играть с детьми дома, закрепляя материал, изученный с детьми в течение недели на занятиях. На родительских собраниях организуем практикумы с элементами непосредственно-образовательной деятельности, организуем обмен и передачу опыта за «Круглым столом».

Итак, в путь, в мир увлекательных игр, а от игры — к знаниям!

Успехов вам, дети и взрослые!