

Перечисленные направления работы одновременно обеспечивают освоение младшими школьниками предметного содержания, овладение математическим языком, что предполагает сознательное усвоение учащимися содержания математических понятий, отношений между ними и умение рационально и грамотно выразить математическую мысль в устной и письменной форме с помощью вербальных и невербальных средств математического языка, а также свободное оперирование математическими знаниями, умениями и навыками в практической деятельности. Сознательное и свободное владение математическим языком, в свою очередь является основой развития математической речи младших школьников в процессе обучения математике.

Литература

1. Вавренчук Н.А. Структура математической речи // Пачатковая школа. – 2006. – №11.
2. Далингер В.А., Павлова Е.Ф. Избранные вопросы методики преподавания начального курса математики: Кн. для учителя. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 1996.
3. Дрозд В.А. и др. Методика начального обучения математике. Минск, 1988.

© Воронина Л.В., 2015

*Дю Наталья Валерьевна, учитель-логопед
МБДОУ детский сад №438,
Россия, г. Екатеринбург*

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НОДА С ПОМОЩЬЮ МНЕМОТЕХНИКИ

Аннотация. Мнемотаблицы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей, служат своеобразным зрительным планом для создания монологов (описания, повествования и рассуждения), помогают детям выстраивать последовательность и лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Ключевые слова: мнемотехника; мнемотаблицы; схемы - модели; развитие связной речи, дети с нарушениями речи; заучивание стихов.

Работа по формированию связной речи детей имеет важнейшее значение в общей системе работы с детьми с ОВЗ. Вместе с тем, речь большинства детей дошкольного возраста, имеющих отклонения в развитии, нельзя назвать связной. Изучение динамики речевого развития дошкольников с НОДА, выявляет существенные различия между детьми одного и того же возраста. Причем логопед чаще сталкивается с фактами отставания и нарушения в развитии речи детей от возрастных нормативов, нежели с их опережением. Речь ребенка является полноценным средством общения лишь тогда, когда сохранены или скорректированы все её структурные компоненты.

Замечено, что у дошкольников с НОДА имеются специфические особенности лексической стороны речи, в высказываниях детей отсутствует четкость, последовательность, точность, предложения грамматически не оформлены, в то время как связная речь – это именно смысловое развернутое высказывание или цепь логически сочетающихся, грамматически правильных предложений.

Неумение что-либо объяснить, доказать, выразить какую-нибудь мысль делает речь ребенка с ОВЗ косноязычной и малопонятной для окружающих, что неизбежно приводит к зарождению многочисленных личностных комплексов, отрицательно влияющих на всю последовательную его жизнь. Поэтому свою работу я начала с поиска вспомогательных средств, облегчающих и направляющих процесс становления у ребенка с проблемами в развитии, развернутого сложного высказывания.

Мнемодорожки, мнемотаблицы и схемы-модели служат дидактическим материалом в моей работе и позволяют решать все задачи по развитию связной речи детей. Символы максимально приближены к речевому материалу. Например, для обозначения домашних птиц и животных используется дом, а для обозначения диких (лесных) животных и птиц – ёлка. Данный материал является зрительным планом-схемой для пересказов детьми произведений художественной литературы; составления описательных рассказов о предметах, явлениях, событиях из личного опыта; придумывания концовки к знакомым сказкам; составления небольших рассказов творческого характера на предложенную тему, отгадывании и загадывании загадок, заучивания стихов.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого, к сложному. Работу начала с простейших мнемоквадратов, последовательно перейдя к мнемодорожкам, и позже – к

мнемотаблицам. Первоначально игры с мнемопособиями были построены на 2-3 фразах. Символы подбирали таким образом, чтобы они были посильны детям для понимания и воспроизведения.

Учитывая мнение психологов, для детей младшего дошкольного возраста использовала цветные мнемотаблицы, т.к. в этом возрасте у детей еще идет формирование сенсорных эталонов и в памяти детей остаются отдельные образы: лиса – рыжая, мышка – серенькая и т.д. Вместе с детьми старшего возраста схемы мы рисуем в одном цвете, чтобы не отвлекать внимание на яркость символических изображений.

Работу с мнемотаблицами строю в следующей последовательности:

1. Рассматривание таблицы. 2. Перекодирование информации, преобразование предложенного материала из символов в образы. 3. Пересказ текста или заучивание стихотворения.

Опираясь на свой опыт, я разработала мнемотаблицы для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых, цветах, мнемосхемы для изучения каждой темы в рамках комплексно-тематического планирования. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей, служат своеобразным зрительным планом для создания монологов (описания, повествования и рассуждения), помогают детям выстраивать последовательность и лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Работу веду в системе, последовательно наращивая темпы обогащения речи. Вместе с детьми дополняем и уточняем схемы, а иногда придумываем схемы вместе. Так, совместно с детьми составили мнемотаблицы по блокам "Зима", "Весна", "Осень". Поощряю детей к созданию собственных символов: изображению объекта или явления с помощью рисунка, лепки, аппликации или иной форме творчества.

Для обогащения словарного запаса детей использую игру «Волшебная шкатулка», в которую мы вместе с детьми собираем нарисованные при помощи символов слова.

Большое значение для развития связной речи детей имеет метод сочинения, так как его использование обеспечивает дошкольникам речевую самостоятельность. Действуя с моделями, дети придумывают необыкновенные, волшебные предметы, а затем сочиняют про них истории.

Используем модельные схемы не только в ходе непосредственной деятельности, но и в различных видах деятельности, на прогулках, в режимных моментах, как материал для дидактических игр (например, составление и отгадывание загадок, игры «Что сначала, что потом», «Что лишнее» и др.), как план к составлению рассказа, пересказа прочитанного текста или беседы при рассматривании картин, для построения диалога, что безусловно расширяет возможности данных пособий.

Применение мнемотехники способствует тому, что дети с нарушениями речи усваивают материал интуитивно, не замечая при этом, что их специально учат. И результаты работы в данном направлении видны уже сегодня. Родители наших воспитанников и специалисты детского сада отмечают, что речь детей стала более конкретной, понятной, образной. Дети могут вести содержательный разговор со сверстниками, увереннее пользуются монологической речью для описания окружающих предметов, для рассказывания о пережитых событиях, рассуждают о причинах и следствиях известных им явлений. И, видя результаты своего труда, считаю, что работа по развитию связной речи детей с помощью мнемотехники эффективна, буду ее продолжать.

Литература

1. Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. 2-е изд. испр. — СПб., 2005. — 96 с.
2. Матюгин И. Ю. Тактильная память. — М., 1991.
3. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста — СПб., 2009. — 64 с.
4. Ткаченко Т. А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Ткаченко Т. А. Дошкольное воспитание, 1990, № 10.

© Дю Н.В., 2015