

*Будник Анастасия Константиновна, студент  
ФГБОУ ВПО «Уральский Государственный Педагогический Университет»,  
Россия, г. Екатеринбург*

## **РЕЧЕВЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К ДОО**

**Аннотация:** В статье рассматриваются трудности адаптации ребенка к ДОО, что оказывает негативное влияние на развитие речи ребенка. Даются рекомендации по преодолению сложностей адаптационного периода с помощью подвижных эмоциональных игр.

**Ключевые слова:** Младший дошкольный возраст; адаптационный период; кризис трех лет; развитие речи; игровая деятельность, подвижные игры.

Тема развития речи дошкольников была и будет актуальной во все времена. Но наиболее остро эта проблема проявляется в младшем дошкольном возрасте: в это время дошкольник преодолевает очень сложные периоды в своей жизни, такие, как адаптация к дошкольному образовательному учреждению и кризис трех лет жизни. Ребенок впервые идет в детский сад, где он оказывается в неизвестной обстановке и сталкивается с психологически сложной средой, который пугает его. Именно поэтому адаптация сопровождается нервными и эмоциональными расстройствами.

У некоторых детей на фоне испытываемого стресса при тяжелой степени адаптации, помимо нарушения аппетита, сна и т.п., меняется и речь. Словарный запас малыша скудеет, и он словно возвращается назад в развитии, при разговоре употребляя младенческие или упрощенные слова. Предложения становятся односложными и состоят в основном из глаголов. При легкой же степени адаптации речь или не изменяется вовсе, или названные изменения касаются ее слегка. Однако в это время в любом случае происходит необходимое для возраста ребенка пополнение его активного словарного запаса.

В силу того что младший возраст – это важнейший период в развитии дошкольника, в это время ребенок переходит к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Кроме того, в этом очень сложном периоде в жизни малыша наступает кризис трех лет, когда он хочет выполнять все сам (1).

В возрасте трех лет малыш впервые начинает ощущать себя как личность и хочет, чтобы это видели и другие. Однако взрослые зачастую предпочитают, чтобы все оставалось как прежде. Поэтому ребенок вынужден отстаивать перед ними свою личность, и психика его в этот период находится в крайней степени напряжения. Но эту активность в самоутверждении, необходимо насколько возможно поддерживать (2).

Желание ребенка осуществлять такую же функцию, как и взрослый, приводит к разногласию с его возможностями. Это разногласие разрешается через развитие игры, а именно ролевой игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Познавательная же деятельность детей направлена на познание отношений (3). Другими словами, в раннем возрасте наибольшее значение в период адаптации имеет процесс социализации, в частности наличие или отсутствие общения ребенка со сверстниками. Умение решать «проблемы» в игре играет немаловажную роль для формирования таких черт личности, как инициативность, самостоятельность.

Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции. Раннее формирование положительных эмоций на основе установления социальных связей с взрослыми, а в дальнейшем со сверстниками – залог становления личности ребенка. Эмоциональная сфера оказывает большое влияние на формирование познавательных способностей детей.

Поскольку именно в возрасте от двух до трех лет происходит серьезный скачок в развитии речи, то необходимо уделить этому особое внимание. Чтобы ребенок мог свободно выражать свои мысли и желания, у него должен быть богатый словарный запас. Известно, что дети, которые не получили в раннем возрасте соответствующее речевое развитие, заметно отстают в общем развитии,

так как речь является показателем достижений. С помощью речи ребёнок показывает свои знания, своё умение или неумение, а также выражает свое отношение к происходящему (4).

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для зарождения интереса ко всему, что нас окружает, поэтому задача обогащения словаря и активизации речи детей должна решаться непрерывно, проникать во все режимные моменты.

Дети 3-4 лет очень активны, то есть они «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет одно из главных условий их развития. Многие педагоги и психологи, понимая значение активности, представляют ее как принцип развивающего обучения. Другими словами, развитие речи должно происходить активно: ребенок должен усваивать новые слова в процессе игры (2).

Длительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. В процессе игры они приобретают новые знания и навыки, познают окружающий мир, учатся общаться.

Основная задача игр в этот период - формирование эмоционального контакта, доверия детей к педагогу. Эмоциональное общение появляется на основе общих действий, ласковой интонации и проявлением заботы к каждому малышу. Первые игры должны быть общими, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием.

В этот период рекомендуется больше играть с малышами в подвижные эмоциональные игры. Если не снять напряжение, которое появляется у ребенка, чувствующего себя в саду скованно, напряженно, то оно может стать причиной невротических расстройств.

Большое влияние подвижные игры оказывают на нервно-психическое развитие ребёнка, формирование важных качеств личности, а также на развитие речи детей младшего дошкольного возраста. Они вызывают положительные эмоции, развивают тормозные процессы: в ходе игры детям приходится реагировать движением на одни сигналы и удерживаться от движения при других сигналах. Совместные действия в играх сближают детей, доставляют им радость от преодоления трудностей и достижения успеха.

Дети раннего возраста очень любят играть в короткие подвижные игры с забавными стихами, которые очень активно стимулируют развитие их речи. Чем веселее и интересней речевое сопровождение, тем больше игра нравится детям и тем больший эффект в развитии речи. Источником подвижных игр с правилами являются игры, в которых есть речевые упражнения, для которых характерны яркость замысла, простота и занимательность. Содержание игры определяется движениями, которые входят в её состав.

Именно поэтому в своей статье я остановлюсь на подвижных играх, так именно они способны сплотить детей в детском саду и подтолкнуть к общению, а, как известно, общение - самый мощный стимул, отвлекающий от любых страхов и тоски по маме, которые характерны в период адаптации.

Для примера я решила взять подвижную игру «Гуси-Гуси».

«Гуси-Гуси» - это народная игра, которая предназначена для проведения среди детей среднего и младшего дошкольного возраста. Ее первостепенные задачи: развивать внимательность, двигательную активность, умение соотносить движения с текстом, активизирует речь, а также ловкость и быстроту реакции. Количество играющих может быть неограниченным, но не должно быть меньше 5 участников. При ознакомлении детей с игрой воспитатель должен четко произнести фразу, которые дети должны будут говорить во время игры. Перед началом игры выбирается волк, то есть тот, кто будет ловить, дети выбирают его самостоятельно или при помощи воспитателя, используя считалочку. Волк – это водящий. Игра начинается с того, что хозяин (им может быть как воспитатель, так и ребенок) и гуси должны вести между собой всем известный диалог в стихах: - *Гуси-гуси!* - *Га-га-га-га.* - *Есть хотите?* - *Да-да-да-да.* - *Так летите, скорее!* - *А нам никак нельзя: страшный волчище ждет под большой горой и не пускает нас домой!* После дети пытаются перебежать из своего домика в дом к хозяину, а волк должен поймать гусей. Игра длится до того момента, пока волк не сможет поймать первого гуся, который впоследствии становится волком. Во время проведения подвижной игры дети улучшают артикуляцию, проговаривают трудные взрывные согласные звуки [Г] и [Д], развивают память, также в процессе игры дети получают положительный эмоциональный настрой, под влиянием которого происходит сближение детей друг с другом, что помогает им преодолеть барьер, возникший между детьми в период адаптации к детскому саду.

#### Литература

1. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии / Л.С. Выготский. – СПб.: СОЮЗ, 2007. – 224 с.

2. Палагина Н.Н. Психология развития и возрастная психология: учебное пособие для вузов –М., Московский психолого-социальный институт, 2005.- 288 с.
3. Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях - М.: Владос, 2007, - 176с.
4. <http://www.alegri.ru/deti/vospitanie-i-razvitie-rebenka/razvitie-rechi-reb-nka/igry-razvivayuschie-rech-reb-nka-2-3-let.html> (дата обращения 21.02.15)

© Будник А.К., 2015

*Быкова Наталья Владимировна, воспитатель  
МАДОУ – детский сад комбинированного вида №586 «Остров детства»,  
Россия, г.Екатеринбург*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕГО ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация.** В статье затрагиваются вопросы воспитания и развития детей. Говорится о возможностях использования конструктора Lego Education при развитии речевой и познавательной активности детей дошкольного возраста, о внедрении лего-технологий в образовательный процесс в соответствии с ФГОС ДО.

**Ключевые слова:** дошкольник; развитие; игра; конструирование; лего-технологии.

Дошкольное детство – это возраст игры. Малыш, играя, не только познает мир, но и выражает к нему свое отношение. Всегда ли мы, взрослые, внимательно и серьезно относимся к детской игре? Можем ли «на равных» играть с ребенком, выбирать для него наиболее интересную и полезную игрушку? Можем ли сделать так, чтобы игра стала действительно развивающим, воспитывающим и корригирующим средством? Необходимость постоянного внимания к игре детей со стороны взрослых обусловлена тем, что она является критерием психофизического развития дошкольника.

Современное дошкольное образование предполагает интегративный подход к воспитанию и образованию дошкольников, основанный на взаимодействии методов и приемов воспитания и обучения в синтезе различных видов детской деятельности. Принцип интеграции реализуется во всех видах детской деятельности, в том числе охватывает конструктивную деятельность с использованием конструктора ЛЕГО.

В исследованиях Л.П. Лурия, Н.Н. Поддъякова, А.Н. Давидчук, Л.А. Парамоновой отмечается, что конструктивная деятельность, отвечая интересам и потребностям ребенка, обладает широкими возможностями в плане всестороннего воспитания и развития детей: развивает двигательные навыки, чувства, творчество, интеллект. В педагогике эффективность применения лего-технологии обусловлена тем, что, строясь на интегрированных принципах, она объединяет элементы игры и экспериментирования, при этом лего-игры выступают способом исследования и ориентации ребенка в реальном мире. Отечественные и зарубежные педагоги отмечают, что использование в работе с детьми наборов ЛЕГО позволяет за более короткое время достичь устойчивых положительных результатов в обучении и воспитании.

В силу своей универсальности ЛЕГО-конструктор является наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников. Использование ЛЕГО-технологии в ДОУ является актуальным в свете нового федерального государственного образовательного стандарта к программе дошкольного образования:

- прослеживается принцип интеграции образовательных областей: конструирование находится в образовательной области «Познавательное развитие» и интегрируется с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;
- конструктор ЛЕГО используется как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении досугов, праздников, в проектной деятельности;
- основой образовательного процесса с использованием ЛЕГО-технологии является игра – ведущий вид детской деятельности.

*Игра* – самая любимая и естественная деятельность дошкольников, которая сопровождает детей в течение всего времени пребывания в детском саду. Несмотря на свою «несерьезность»,