

– воспроизводилось в нужных случаях в собственных высказываниях [1].

Анализируя все вышесказанное можно сделать следующие выводы:

1. Развитие словаря у детей в онтогенезе осуществляется на основе мыслительных операций анализа, сравнения, синтеза, обобщения и предполагает достаточно высокий уровень интеллектуального и речевого развития.

2. Работа по развитию словаря детей младшего школьного возраста должна проводиться не только на уроках русского языка и математики и т.д., но и в домашних условиях. Именно комплексный системный подход к развитию словаря у младших школьников может обеспечить эффективность.

Литература

1. Бобровская Г.В. Активизация словаря младшего школьника // Начальная школа, 2003, №4. – С. 47-51.
2. Купров В.Д. Словарная работа на уроках русского языка // Начальная школа. 1990, №3
3. Ожегов С. И. Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. - М., 1996 –С. 62 с.
4. Лагун Н.Е. Изучаем словарные слова // Пачатковая школа. – 2009.- № 11.
5. Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах: теория и практика обучения. - М.: «Просвещение», 1993. –С. 123-135.

© Докучаева М.И., Плаксина Е.Б., 2015

*Карпова Мария Владимировна, студент,
Плаксина Елена Борисовна, канд. филол. наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»,
Россия, г. Екатеринбург*

ОТБОР ЛЕКСИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В своей статье автор подчеркивает значение абсолютно устойчивых лексических единиц при выборе методического материала на занятиях по иностранному языку. Отмечены важные психологические характеристики младшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: младший дошкольный возраст; лексические единицы; иностранный язык; словарный запас.

Актуальность раннего обучения иностранному языку определяется потребностями общества. Обучение иностранному языку с дошкольного возраста создает прекрасные возможности усвоения языка на следующих ступенях обучения. Учитывая некоторые объективные характеристики раннего возраста, следует подчеркнуть важность вопроса о целесообразности выбора материала на занятиях по иностранному языку.

В программе дошкольного образования «От рождения до года» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, развитие речи детей от года до 1 года 6 месяцев начинается с понимания устойчивых лексических единиц, обозначающих части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма). [1, стр. 40]

От 1 года 6 месяцев до 2 лет происходит расширение понимаемых слов, обозначающих состояние (чистый, грязный), место нахождения (здесь, там), временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения, способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.), способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.) [1, стр. 40].

Ребенок учится составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы, согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени, использовать предлоги (в, на), обращаться к взрослым и сверстникам (просить, благодарить, предлагать и т. д.), здороваться, прощаться, употреблять слова спасибо и пожалуйста [1, стр.41].

В возрасте от 2 до 3 лет обогащается словарь детей:

•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных

принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко)[1, стр. 92].

«На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжает расширяться и активизироваться словарный запас детей 3-4 лет. Уточняются названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта» [1, стр. 93]. Дети учатся различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом), обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.), название части суток (утро, день, вечер, ночь), название домашних животных и их детенышей [1, стр. 93].

Уже изученные и легко узнаваемые абсолютно устойчивые лексические единицы на родном языке дети без затруднений смогут изучать на занятиях по иностранному языку. Но для этого необходимо подобрать методический материал с учетом психологических характеристик младших дошкольников.

В возрасте 3-4 лет преобладает наглядно-образное мышление. Ведущей деятельностью дошкольников является игра. Значение игры для психического развития ребенка дошкольного возраста очень велико. Оно определяется тем, что игра захватывает наиболее существенные стороны психического развития личности дошкольника в целом, развивает его сознание. Главной линией влияния игры на развитие психики ребенка является развитие мотивационно – потребностной сферы. То есть изучение иностранного языка должно быть в форме игры и сопровождаться наглядным материалом, для этого отлично подходят карточки с картинками (по методике Глена Домана). Методика изначально разрабатывалась как система развития умственно отсталых детей и давала удивительные результаты. Дети с задержкой развития начинали говорить, читать, писать, по уровню умственных способностей постепенно догоняли своих здоровых ровесников. Со временем эта система была адаптирована под здоровых детей и получила название, под которым она известна сейчас – методика развития Глена Домана. Данная методика раннего развития основана на следующих принципах:

- В каждом ребенке с рождения заложен потенциал гения.
- Стимулирование – тот ключик, который может открыть потенциал ребенка.
- Чем младше ребенок, тем легче протекает процесс обучения. Дети воспринимают новое с огромной скоростью, в этом взрослые не могут сравниться с ними.
- По природе своей дети любят учиться, они считают обучение игрой.
- Процесс обучения должен приносить радость, он не должен включать в себя проверку знаний.

Работа с карточками происходит следующим образом:

Ежедневное содержание - 5 наборов слов (25 карточек).

Одно занятие - 1 набор из 5 слов, показанный лишь однажды.

Частота - каждый набор по 3 раза в день (5 наборов по 3 раза = 15 занятий).

Продолжительность одного занятия - 5 секунд.

Введённые слова - 5 слов ежедневно (по одному в каждый набор).

Удалённые слова - 5 слов ежедневно (по одному из каждого набора).

Количество демонстраций каждого слова - 3 раза в день в течение 5 дней, т.е. всего 15 раз.

Но стоит отметить, «если использовать при обучении только картинки с подписями, как рекомендует Г. Доман, у ребенка не формируется текстовое мышление: умение самостоятельно читать (или слушать) и анализировать текст, добывать из него необходимую информацию» [2, 14]. Также как показывает практика, интерес ребенка к картинкам быстро исчезает, поэтому необходимо, как-то разнообразить занятия, то есть сменить деятельность. Для этого отлично подойдут различные музыкальные минутки. Сергей Железнов предлагает музыкальное пособие «Развивалочки. Английские народные стихи и песенки Teddy Bear», с помощью которого ребенок легко и непринужденно сможет запомнить многие слова и песенки на английском языке. Диск

включает в себя следующие темы: дни недели, части тела, животные, времена года и другие. Перед каждой песенкой или стихотворением все слова прозвучат с переводом. Стихи и песни исполняют дети-англичане, носители английского языка, учащиеся школы «British International School». К диску прилагаются подробные методические указания и минусовые фонограммы. Замечательная музыка и веселые народные песенки обеспечивают живой интерес и развитие каждого ребёнка.

С учетом объективных характеристик раннего возраста, был предложен методический материал, на основе которого можно сделать вывод: та лексика, которую ребенок осваивает, должна быть в лексике ребенка на уровне родного языка, так как обучение иностранному языку должно опираться на языковую картину мира, формирующуюся в сознании ребенка с опорой на родной язык.

Литература

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

2. Страубе Е.А. Методика раннего развития Глена Домана. От 0 до 4 лет. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://play.google.com/store/books/details?id=7Y6IAQAAQBAJ&rdid=book-7Y6IAQAAQBAJ&rdot=1&source=gbs_atb&pcampaignid=books_booksearch_atb

© Карпова М.В., Плаксина Е.Б., 2015

*Краева Алевтина Анатольевна кандидат пед.наук, доцент
ФГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»,
Россия, г.Екатеринбург*

ЛЕКСИЧЕСКАЯ РАБОТА ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются основные проблемы поликультурного образования, показываются основные трудности, с которыми сталкиваются дети-мигранты при изучении русского языка в школе, определяются методы и приемы работы с иноязычными детьми при овладении ими языком, в частности, рассматривается содержание лексической работы.

Ключевые слова: полиэтничность; полиэтничное образование; поликультурность; дети-мигранты; обучение детей мигрантов русскому языку в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации; лексическая работа при обучении русскому языку в условиях полиэтничного состава учащихся.

В российских школах отмечается большой приток детей-мигрантов, прибывающих из национальных республик России, ближнего и дальнего зарубежья, что ведет к появлению классов с полиэтничным составом учащихся.

Полиэтнические классы характеризуются не только тем, что в них одновременно обучаются дети разных этнических групп, но и тем, что рядом обучаются как дети – носители русского языка, так и дети, для которых русский язык не является родным.

Полиэтничность является объективной составляющей многомерной структуры российского общества и имеет принципиальное значение для системы образования как одного из главных государственно-общественных институтов, ответственных за функционирование и развитие общества, за подготовку индивида и поколения к надэтнической реальности.

Один из трех основных культурных компонентов образования – поликультурный – способствует усвоению учащимися знаний о других культурах; уяснению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов; воспитанию молодежи в духе уважения инокультурных систем; формированию толерантности школьников. Поэтому традиционно в содержании российского образования (в рамках уроков мировой художественной культуры, народоведения, истории, различных факультативных занятиях) уделяется внимание знакомству с культурой других народов, уяснению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов; воспитанию молодежи в духе уважения инокультурных систем; формированию толерантности школьников.

Исходя из всего выше сказанного, на современном этапе целесообразно говорить не столько об образовании в целом, сколько о поликультурном образовании.

Поликультурность признается сегодня одной из специфических характеристик социальной действительности, означающей, что современный мир развивается как многообразие самобытных и