

экологического макета, за развитием которого ребенок сможет наблюдать, принимать участие в поливке, рыхлении почвы, будет учиться видеть изменения, рассказывать о них. Но, самое главное, ребенок, с помощью маленьких персонажей (игрушек) сможет создать свою собственную историю или сказку, действие которой постоянно будет изменяться, продвигаться и об этом ребенку обязательно захочется рассказать своим сверстникам, воспитателям и, конечно, родителям.

В процессе работы мы обращали внимание родителей на очень важные моменты. Мы призывали родителей воспитанников к пониманию того, что игра и экологическое воспитание в некотором отношении противоположны: ведь во время игры ребенок раскован, он может проявлять инициативу, совершать любые действия, от которых игра может быть лучше или хуже, но при этом никто и ничто не пострадает. Тогда как, познание природы, взаимодействие с ней требуют учета, специфики живого организма и поэтому накладывает много запретов, ограничивает практическую деятельность ребенка. Деятельность с живым макетом позволяет создать условия для реализации важнейших критериев развития познавательного интереса ребенка – позитивного интереса к окружающему миру и речевой активности.

В настоящее время все созданные экологические макеты продолжают «жить», дети наблюдают за ростом посаженных растений, вместе с воспитателями ухаживают за своей «живой сказкой». Реализация данного проекта позволила не только привлечь родителей воспитанников в образовательную деятельность, но и сплотить, подружить родителей между собой. Каждый день родители обязательно заглядывают в группу, некоторые проходят и рассматривают, как изменяется созданная вместе с детьми «сказка». Многие семьи придумали и записали свою сказочную историю. Скоро в группе появится настоящая книга со сказочными историями, а иллюстрациями будут фотографии созданных экологических макетов.

Уникальность такого взаимодействия состоит в самой методологии объединения процессов эколого-творческой деятельности и совершенствования всех сторон речи дошкольников: познавательно-речевая деятельность в ходе общения ребенка и взрослого в процессе создания «живой сказки»; проявление речевой активности ребенка в ходе наблюдения за ростом растений, посаженных вместе с родителями; формирование интереса к слушанию и рассказыванию; проявление непосредственной речевой активности и желание самостоятельно рассказать о созданной сказке.

©Соловьева О.Л., 2016

УДК 372.3

ББК 74.1

*Тушнолобова О.С.,
воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад № 556 «Тропинки детства»
Россия, г. Екатеринбург*

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ К АКТИВНОЙ РЕЧИ

Аннотация. Создание единого пространства развития ребенка невозможно без объединения усилий педагогов и родителей. Цель совместной работы – активизировать родителей, привлечь их внимание к тем педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

Ключевые слова: речевые способности, активная речь, взаимодействие, эффективные методы.

*Tushnolobova Olga
teacher
Kindergarten № 556 "The paths of childhood"
Russia, Ekaterinburg
E-mail: ekb_mdou556@mail.ru*

FEATURES TRAINING CHILDREN THIRD YEAR OF LIFE TO ACTIVELY SPEECH

Annotation. Creating a common space of the child's development is impossible without the joint efforts of teachers and parents. The purpose of working together - to strengthen parents to draw their attention to the educational problems that occur when working with children, making education of the child in the family and in kindergarten more consistent and effective.

Keywords: verbal ability, active speech, interaction, effective methods.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми всех образовательных областей, по определению ФГОС ДО, ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Речевое развитие, по определению ФГОС ДО включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте, относительно речевого развития детей, представлены во ФГОС ДО следующими социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребенка данного возраста:

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

Для того чтобы ребенок перешел от пассивного понимания слов к собственной активной речи, необходимы условия: эмоционально-теплое общение со взрослым; насыщение жизни ребенка слышимой речью и появление интереса к слову; становление собственной предметной деятельности. Поэтому большое внимание уделяем созданию предметно-пространственной развивающей среды в группе с учетом современных требований.

В группе оборудовали театральную игровую зону, которая включает в себя кукольный, настольный театры, а также «Театр резиновой игрушки»; центр «Наряжайся!», где на плечиках развешены наряды, аксессуары (шарфы, шляпы, бусы, сумки и т.д.) и костюмы сказочных героев. Дети не только получают эмоционально-творческое развитие в процессе переодевания, но и тренируют моторику (многие вещи содержат элементы шнуровки, пуговицы, крючки).

Центр «Сообразительности» предлагает ребятам удобно расставленные столы для занятий, магнитную доску и ряд развивающих игр, которыми дети могут пользоваться в свободное время.

Центр «Умничка» ориентирован на развитие речевых и сенсорных способностей ребенка. Основными компонентами его наполнения являются различные лото, мозаики и наборы кубиков и пазлов, различающиеся по форме, цвету и размеру.

В центре «Маленький строитель» ребята без труда найдут различные пирамидки, наборы деревянных и пластмассовых конструкторов, а также разнообразные виды строительной техники: самосвалы, грузовики, бетономешалки и экскаваторы.

Книжный уголок вмещает в себя предметно-сюжетные картинки, сказки и рассказы для самых маленьких, красочные издания с доступными и яркими иллюстрациями.

Центр «Маленький исследователь» предложит широкий выбор настольных игр, содержание которых развивает навыки исследовательской деятельности, расширяет кругозор ребенка и его знания об окружающей среде. Знакомит малышей с многообразием комнатных растений. Дети с удовольствием пользуются пулевизатором-опрыскивателем, лопаткой для рыхания и лопаточкой. Здесь же игра с водой и песком, игра «Отыщи секрет» (дети отыскивают спрятанные в песке предметы).

Одним из самых любимых уголков в моей группе смело можно назвать «Центр двигательной активности». Его арсенал особенно любим и востребован: разнообразные мячики, гимнастические палочки, арки для лазания, «султанчики», атрибуты для подвижных игр и прочее.

Музыкальный центр оснащен большим набором детских музыкальных инструментов: металлофон, гитара, бубен, барабан, пианино, труба.

Доступность и вариативность распределения игровых и развивающих центров делает группу привлекательной для воспитанников в течение всего дня. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разноуровневого развития детей и помогает осуществить необходимую коррекцию для позитивного продвижения каждого ребенка. Правильно организованная предметно-пространственная среда помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально-положительную атмосферу в группе, проводить игры-занятия, приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

Обычно у детей третьего года жизни переход к активной речи происходит внезапно. Еще вчера ничего не говорил, а сегодня высказывается развернутыми предложениями. И это понятно,

ведь достаточно богатый запас слов становится активным словарем ребенка. И бывает так, что дети, упорно молчавшие до 2 лет, уже в 3 года догоняют и перегоняют в своем развитии тех, у кого первые слова появились еще в 9 месяцев.

Огромную роль в развитии речи ребенка играет внимание родителей, их готовность и желание общаться со своими детьми. В настоящее время наблюдается острая потребность работы педагога с семьей. Некоторые родители пытаются повлиять на формирование речи своего ребенка, начиная с ранних лет жизни. Они стараются, чтобы их ребенок слышал правильную, выразительную и отчетливую речь, читают ребенку сказки, стихи, рассказы, развивают кругозор. Но не у всех так получается. Часто семья не в состоянии (в силу разных причин) оказать действенную помощь ребенку в развитии речи и коррекции речевых дефектов. Большинство родителей не понимают реальных причин, из-за которых у их ребенка те или иные речевые нарушения. В таких случаях усложняется процесс воспитания и обучения. Родителям не хватает психолого-педагогической грамотности.

Создание единого пространства развития ребенка невозможно без объединения усилий педагогов и родителей. Цель совместной работы – активизировать родителей, привлечь их внимание к тем педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

Участвуя в образовательно-воспитательном процессе, родители постепенно становятся более активными, начинают ответственнее относиться к выполнению тех рекомендаций, которые дает педагог. Участие семьи в речевом развитии начинается с момента прихода ребенка в детский сад. Уже на этом этапе (и во время последующих встреч) стараемся убедить родителей в том, что именно их роль в речевом развитии ребенка значима; что все усилия педагогов без их помощи будут недостаточны, а иногда и вовсе безрезультатны.

Сложной проблемой взаимодействия педагогов и семьи является поиск форм приобщения родителей к речевому развитию их детей. На наш взгляд, самое лучшее – это опросить самих родителей (беседы, анкетирование), что позволит определить наиболее оптимальные формы взаимодействия детского сада и родителей. Результаты анкетирования позволяют воспитателю подобрать необходимые консультативные материалы и разместить их в информационном уголке, на сайте дошкольного учреждения. Но наиболее интересной формой приобщения родителей к педагогической практике – это проведение, так называемых, «живых уроков». Например, одной из задач для формирования речи является развитие речевого дыхания, включающее в себя умение беззвучно набирать воздух в процессе высказывания, выработку ротового выдоха. Родители вместе с малышами с удовольствием принимали участие в таких играх, как «Чей листок улетит дальше», «Лыжники», «Летят снежинки» и т.п. Темой такого «живого урока» может стать обучение родителей игре, направленной на развитие мелкой моторики. Поскольку развитие речи в ранние годы жизни ребенка тесно связано с мелкой моторикой, активно использую игры «Умные ручки» и знакомим с ними родителей.

Один раз в 2 недели, начиная с января, во второй половине дня (обычно это четверг) проводится «Игротека». Цель данного мероприятия – закрепление полученных детьми умений, представлений на игровом материале. На «Игротеку» приглашаются все желающие члены семей воспитанников группы, которые являются не зрителями, а активными участниками – всех игр и мероприятий. Здесь же они могут проконсультироваться у воспитателя по поводу интересующих их проблем; познакомиться с различными речевыми дидактическими играми, поиграть в них со своим ребенком и другими детьми; взять домой на время понравившиеся игровые материалы для индивидуальной работы со своим малышом.

Считаю необходимым рассказать о таких формах взаимодействия с семьей, как проведение утренника, в котором родители выполняют роль не зрителей, как это принято во многих детских садах, а активных участников. Эту интересную и эффективную форму взаимодействия предложил наш музыкальный руководитель. И она имеет успех. В итоге – радостные дети, удовлетворенные и благодарные родители и все запланированное содержание реализовано с успехом.

Чтобы реализовать данную форму взаимодействия с родителями, необходима большая предварительная работа: предлагаем родителям запомнить слова песен, которые разучиваем с детьми, слова стихов. Для каждой семьи подготавливаем ксерокопии стихов и песен, которые прозвучат на празднике. И это позволяет не только вовлечь родителей в образовательный процесс, но и мотивировать родителей на необходимую работу с ребенком по развитию его речевых навыков.

Итак, как показывает практика, для полноценного речевого развития дошкольников, необходимо тесное взаимодействие детского сада и семьи, так как наилучшие результаты отмечаются там, где педагоги и родители действуют согласованно. Показ наиболее эффективных

методов и приемов работы по речевому воспитанию, формирование у родителей желания и умения общаться с детьми, руководить детской деятельностью – залог успеха

Литература

1. Иванова Е.С. Анкеты для родителей // Справочник старшего воспитателя.– М.: 2008. – №11. – С. 66-67.
2. Павлова Л.Д. Малыш учится говорить // Дошкольное воспитание. – М.: 2008. – №8. – С.84-86.
3. Павлова Л.Д. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: Просвещение, 2000. – 208 с.

© Тушнолобова О.С., 2016

УДК 372.3

ББК 74.1

Филиппова А.Р.,

*ст. преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального образования
ГОУ ВПО «Сургутский государственный педагогический университет»
Россия, г. Сургут*

ИЗУЧЕНИЕ АРГУМЕНТАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье отражены ход и результаты исследования, характеризующие аргументативные умения, доступные для формирования у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО.

Ключевые слова: аргументация, аргументативные умения, дети старшего дошкольного возраста.

Filippova Aksana

*Art. Lecturer, Department of theory and methodology of preschool and primary education
Surgut State Pedagogical University, Russia, Surgut
E-mail: Filippov-1976@yandex.ru*

STUDY ARGUMENTATIVE SKILLS OF THE SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Annotation. The article reflects the progress and results of the study, characterize argumentative skills available for the formation of children of the senior preschool age in the conditions of the OED.

Keywords: reasoning, argumentative skills, children preschool age.

Дошкольный период детства – время, когда в ребенке закладываются базовые способности к познанию, общению и деятельности. Общеизвестно, что для многих видов детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой и др.) слово является не только носителем смысла, определенного значения, но и инструментом, способом для достижения поставленных задач. В ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками дошкольники передают свои стремления, желания и потребности, стараются донести смысл высказывания, зачастую с целью доказательства и убеждения. Результативность коммуникации в данном случае зависит от сформированности умений объяснять, рассуждать, доказывать, отстаивать свое мнение, учитывать в процессе общения мнение и интересы собеседника и т.д.

В связи с этим, нами был разработан диагностический инструментальный педагогического обследования уровня сформированности аргументативных умений у детей старшего дошкольного возраста. В диагностический инструментальный вошли показатели, уровни сформированности аргументативных умений, а также комплекс диагностических заданий, каждое из которых имело свою цель и критерии оценки.

Уровень сформированности аргументативных умений у детей старшего дошкольного возраста оценивался с учетом следующих показателей:

Оптимальный. Дети умеют четко формулировать тезис (предположение, гипотезу), вводить тезис в структуру аргументативного текста; умеют отбирать языковые средства, используемые для: связи смысловых частей аргументативного текста; усиления убеждения, доказательности высказывания; умеют подбирать аргументы в соответствии с ситуацией общения, вводить аргументы в структуру текста; подводить аргументативный текст к заключению, выводу. Владеют культурными формами выражения согласия и несогласия с мнением собеседника.