

**М.Л. Кусова
Екатеринбург**

**Развитие языковой личности младшего школьника
в процессе филологического образования**

Что отличает современные программы по русскому языку и чтению? Их основное отличие связано с изменением целевых установок, с тем, что во главу угла ставится развитие личности ребенка, а не просто приобретение им определенной суммы знаний и умений. Изменившийся подход определил и изменения в назывании учебных предметов. В большинстве программ вместо привычного названия «чтение» после завершения обучения грамоте предполагаются уроки литературного чтения, поскольку речь идет о начальном филологическом образовании ребенка, объединяющем изучение языка и изучение литературы, и о включении содержания этого образования в целостную систему филологического образования в школе, когда изучение русского языка и литературы рассматривается как единый целостный процесс на протяжении всего периода обучения в школе, определяющий развитие личности школьника.

Мы подчеркиваем, что развитие личности определило изменения в содержании учебных предметов, в частности предмета «русский язык». В чем это проявляется? Содержание данных уроков сегодня предполагает активную деятельность самого ребенка, носителя языка, обращение к его собственному речевому опыту, учет его интересов в сфере языка и речи. Например, ребенок сам может выбрать текст, который он будет писать под диктовку, при чтении рассказа в учебнике по русскому языку решить вопрос, почему было трудно читать и как лучше написать этот рассказ.

Ориентация обучения русскому языку и речи на личность ребенка подчеркивается имеющими определениями задач обучения русскому языку и литературному чтению. Ставятся задачи по формированию у ребенка языковой эрудиции (глубоких знаний в области языка), языкового мышления (понимания ребенком правил языка), языкового чутья (осознания системы языка), по формированию ребенка как языковой личности, как

грамотного носителя и пользователя языка, и как грамотного читателя.

Отметив наиболее существенные отличия современных образовательных программ, мы хотели бы выделить и отличия частные. Содержание современных уроков русского языка и литературного чтения отличается тем, что расширилась их понятийная база, а следовательно, расширился круг терминов, которыми овладевает ребенок. Например, сильная или слабая позиция фонемы, основа слова, приставочный способ словообразования, литературный герой и т.п.

Обучение ведется на более высоком уровне обобщения, что предполагает достаточный уровень владения логическими операциями: сравнением, классификацией, дифференциацией и т.п. Учебная деятельность, обеспечивающая ребенка новым опытом, обращена и к ранее полученному жизненному опыту ребенка в различных областях действительности (Какие города ты знаешь? Как называется город, село, где ты живешь? Почему так называется? Где живут ежи? Где живут ерши? Зачем нужно знать алфавит?). При этом подчеркнем, что имеющиеся в учебниках вопросы направлены не только на определение осведомленности ребенка в различных областях знаний (Какие птицы открывают весну там, где ты живешь?), но и на определение позиции самого ребенка, его отношения к тому или иному явлению, в том числе к речевому продукту (Почему эти стихотворные строки вызывают у тебя улыбку? Как ты понимаешь смысл стихотворения? А как ты думаешь, можно ли «провожать зиму»? Объясни свое мнение). Вопросы сформулированы так, что подчеркивается интерес окружающих к мнению и точке зрения ребенка, ребенок осознает свою значимость в этой новой для него деятельности, коммуникации в учебном процессе.

Существенные изменения претерпевает методика обучения орфографии, направленная на то, чтобы ребенок осознанно овладевал грамотным письмом, в работе по развитию речи четко формулируется цель – обучение ребенка коммуникации, которая ранее была абстрактной. Задача по овладению ребенком речью в процессе общения становится первоочередной в современных программах, все другие задачи ей подчиняются. На уроках русского языка ребенок не просто учится грамотно писать. Осваи-

вая правила орфографии и пунктуации, он открывает для себя язык как предмет изучения, осознает единицы языка: звук, слово, предложение, таким образом продолжается начинающийся в старшем дошкольном возрасте переход от интуитивного использования средств языка к осознанному. На уроках литературного чтения большое внимание уделяется формированию в ребенке грамотного читателя, восприятию произведений художественной литературы как произведений искусства. Содержание учебных книг обеспечивает не только дальнейшее развитие вербально-семантического уровня языковой личности младшего школьника, но и уровня когнитивного в плане формирования представлений и понятий, связанных с языком как фрагментом картины мира, и прагматического, связанного с осознанным употреблением школьником единиц языка в собственной речевой деятельности (о структуре языковой личности см. Ю.Н. Караулов 1987).

Характеристику программ по русскому языку начнем с программы «Традиционная школа», разработанной Т.Г. Рамзаевой.

В педагогических кругах и родительском сообществе об этой программе иногда говорят с некоторой долей снисходительности, отказывая ей в возможности решения задач, стоящих перед образованием сегодня. Возможно, данный факт определяется длительной реализацией программы, появившейся в 80-ые годы, во время первой попытки нашего образования перейти на четырехлетнее обучение в начальной школе. Попытка не удалась, негативное отношение осталось, хотя неудача никоим образом не связана с содержанием самой программы. К тому же сегодня эта программа существенно переработана, и те изменения, о которых шла речь ранее, нашли в ней отражение. Основную линию данной программы можно определить так: познавательная деятельность ребенка направлена на язык, в результате чего ребенок осознает данный фрагмент картины мира, воспринимает язык как оптимальное средство общения и начинает в определенной степени осознанно использовать языковые средства в процессе общения.

Ранее мы отмечали, что на уроках русского языка последовательно формируются умения, значимые для всех учебных предметов. В данной программе акцентируется внимание на особом

месте русского языка в школьном курсе как средства обучения другим предметам. Мотивация, связанная с овладением данным фрагментом картины мира, поддерживается не только содержанием самого предмета «Русский язык», но и связями этого предмета с другими предметами, межпредметными связями: показана связь с уроками чтения, ознакомления с окружающим миром и т.п. Учебник для первого класса разработан в жанре «учебник-тетрадь», ребенок может выполнять задания прямо в учебнике; начиная со второго класса, учебник приобретает традиционные признаки учебной книги по русскому языку, в которой предлагаются теоретические сведения и упражнения, направленные на закрепление этих теоретических сведений и развитие речи. Задания в большинстве своем мотивируют деятельность ребенка: Придумай! Догадайся! Выбери! Мотивы, интересы, оценки, проявляющиеся в речевой деятельности школьников, в методическом аппарате данных учебников нашли непосредственное отражение.

Задания в учебнике построены таким образом, чтобы заинтересовать ученика и обеспечить понимание того, что желание заниматься русским языком принадлежит ему, а не навязывается взрослыми. Учащимся предлагаются лично значимые мотивы языкового образования. Оказывается, на уроке можно поделиться своими впечатлениями: Почему вы решили, что отгадка *сахар*? Приходилось ли вам видеть живого крота? Как это произошло? Почему необходимо включать в предложения слова, которые отвечают на вопрос *какие*? Полагаем, что благодаря подобным заданиям у ребенка не только формируется интерес к учебному предмету (ни для кого не секрет, что дети считают уроки русского языка самыми трудными и редко называют их в числе любимых) и этот интерес станет для ребенка мотивом деятельности, но ребенок ощущает уважение к собственной языковой личности: нет бесконечного навязывания заданий, в целесообразности выполнения которых ребенок нередко сомневается. Фрагмент картины мира «язык» наполняется содержанием, близким и понятным для ребенка.

Целесообразность выполняемых действий ребенку демонстрируется постоянно, автор учебника помогает школьнику понять, зачем ему нужно владеть теми или иными сведениями о

языке и языковых явлениях. Например, много внимания уделяется анализу звукового состава слова (Какими согласными звуками различаются эти слова?), установлению связи звука и буквы, и тут же подчеркивается, что правильно воспринимать звучащее слово необходимо, чтобы правильно его писать. Обращаясь к учебнику по русскому языку, школьник одновременно учится организовывать свое общение с учебником, свою познавательную деятельность. Не секрет, что работать с источником информации порой не умеют даже школьники среднего звена. Например, при повторении они с трудом обнаруживают необходимый материал, нуждаются в указании на страницу и параграф, не понимают учебную задачу и т.п. Работая по данному учебнику, школьник учится видеть учебную задачу, понимает, какие именно сведения и какие действия востребованы. Например, предлагается составить свою загадку о предметах, но затем педагог уточняет: Что значит составить загадку?; найти способ решения этой учебной задачи (школьники отвечают на вопрос: Как узнать, сколько в слове слогов? Как найти в предложении главные члены?). Дети учатся точно выполнять задания и контролировать себя (например, предлагается самодиктовка, широко используются сигнальные карточки; обращаясь к проверочным словам, дети объясняют, почему это слово проверочное и т.д.).

Материал в данной программе распределяется следующим образом. Первый класс следует рассматривать как подготовительный этап к изучению основного курса «Русский язык», здесь предлагаются лишь элементарные сведения о языке и речи и демонстрируется связь этих сведений с деятельностью самого ребенка: уточняются обыденные представления ребенка о данном фрагменте картины мира. Можно заметить, что таким образом автор учебника подчеркивает практическую значимость в овладении данным материалом. К осознанию практической значимости сведений, получаемых на уроках русского языка, сам ученик приходит чаще к концу обучения в среднем звене школы, однако полагаем, что если ранее эта практическая значимость не обозначена, то позднее школьнику трудно ее увидеть и трудно с ней согласиться. Поэтому не всегда школьник в сво-

ем развитии достигает прагматического уровня языковой личности.

В рамках анализируемого учебника знакомство с теорией языка строится таким образом, что дети понимают: они изучают те единицы, которые есть в их собственной речи. В речи есть слова, называющие предметы, признаки предметов и т.д., позднее они узнают, что в речи есть существительные, прилагательные, что эти слова выполняют определенную функцию в предложении. Дети видят: речь используется в процессе общения для достижения различных коммуникативных целей: спросить, сообщить, поделиться эмоциями, - минимальной единицей коммуникации является предложение, более крупной - текст.

Именно с текстом связана прежде всего речевая направленность курса «Русский язык» в описываемом учебнике. Школьники учатся определять тему текста и его основную мысль, видеть средства связи в тексте, средства выразительности как выражение авторской позиции, авторского отношения, учатся создавать собственный текст. Заметим, что при подобном обучении собственный текст ребенок будет создавать, понимая, как это нужно делать, а не просто случайно угадывая. При создании текста школьником будут учитываться коммуникативные ситуации, коммуникативные роли. Учащиеся осознают все три плана текста: содержание (о чем текст, какова его основная мысль), структура (как построен текст), средства выразительности (какие языковые средства используются, чтобы воздействовать на адресата речи). Когнитивный и прагматический уровни языковой личности здесь представлены в их взаимосвязи и взаимообусловленности.

Следующая программа, на представлении содержания которой мы остановимся, руководствуясь тем же подходом, развитие языковой личности ребенка, - это программа по русскому языку в образовательной программе «Школа 2100»., авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Ориентация на личность ребенка, на фрагмент картины мира, связанный с языком, в этой программе актуализирована в большей степени. В качестве задач обучения определяется формирование у детей патристических чувств по отношению к языку как части национальной культуры, осознание себя носителем этого языка, язы-

ковой личностью, формирование потребности в использовании всех тех средств, что предоставляет нам язык, формирование чувства языка и приобретение знаний и умений, необходимых для того, чтобы использовать языковые ресурсы. В качестве иллюстрации можно привести следующие фразы из учебника: «Русский язык – твой родной язык; Русский язык богат и красив...» Данная программа также направлена на овладение ребенком сведениями о языке (о звуке, слове, предложении), языковыми умениями (умениями проанализировать звуковой состав слова, определить морфемы в слове, выполнить анализ слова как части речи и т.п.) и на речевое развитие ребенка.

Еще одно отличие данной программы и учебных книг, в которых эта программа реализуется, связано с тем, что современный русский язык представлен в сопоставлении с другими языками и русским языком на разных этапах его существования. Например, звуки русского языка сравниваются со звуками в английском и немецком языках, правила постановки ударения в русском языке с соответствующими правилами в чешском и французском языках, русские имена с армянскими, сравниваются традиции современного русского языка и языка древнерусского. Задания в учебнике сформулированы таким образом, что обеспечивают активное включение школьника в содержание предмета. В трудных случаях предлагается напоминание «Не забудь ...», при выполнении заданий на классификацию учащиеся сами определяют критерии классификации (ранее мы говорили о недостаточной сформированности у школьников умений, связанных с выполнением логических операций), учатся видеть учебную задачу и определять пути ее решения. Например, учащимся предлагается самостоятельно определить, как нужно действовать, чтобы правильно расставить запятые в предложении с однородными членами; учащимся предлагается алгоритм действий, которые нужно выполнить для решения определенной задачи (Как надо действовать, чтобы правильно написать безударную гласную в корне слова), а в дальнейшем подобные алгоритмы учащиеся составляют сами (Составь самостоятельно инструкцию «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении»).

Авторы учебника стремятся, чтобы практически все выполняемые ребенком задания представлялись ему необходимыми, даже запоминание слов, трудных с точки зрения написания. Например, предлагается вопрос: Почему написание двойных согласных в словах приходится запоминать? Таким образом, скучная и бесконечная процедура запоминания словарных слов мотивируется самим учеником: он сам объяснил, почему нет иного пути усвоения написания этих слов, кроме запоминания. Можно привести еще один пример: анализируя правописание окончаний существительных, дети выясняют, в написании каких окончаний можно допустить ошибку, а каких – нельзя. Ученики сами определяют, какое правило нужно вспомнить для правильного написания слов в том или ином тексте.

Авторы представляют содержание уроков русского языка, выделяя вопрос: «Чем ты будешь заниматься на уроках русского языка?», что вызывает интерес к данным урокам. Интерес к предмету «Русский язык» поддерживается всем содержанием учебника: идет разговор об интересных словах, сообщаются интересные исторические, естественнонаучные сведения.

Интерес обеспечивается и тем, что учащиеся оказываются в позиции исследователей языка, например, сравнивают падежную систему русского языка и изучаемого иностранного языка. Активность учащихся в процессе обучения определяется обращением к ребенку как личности. Вопросы и задания в учебнике сформулированы так, что очевиден интерес к позиции самого ребенка, его мнению: Объясни, почему именно в таком порядке ты расставил слова; Докажи, что у тебя получился текст; Как ты думаешь, однокоренные ли эти слова?; Запиши предложение, которое тебе особенно понравилось.

Цели обучения русскому языку авторы данной программы связывают с формированием функционально грамотной личности, с языковым и речевым развитием ребенка, с осознанием ребенком себя носителем языка. Говоря о функционально грамотной личности, авторы имеют в виду ученика, способного не только усвоить предлагаемые сведения, но и использовать эти сведения в собственной деятельности, а также умеющего получать необходимые сведения. Очевидно, что функционально грамотная личность способна понять, на реализацию какой цели

какие действия направлены, для чего нужны знания о языке и языковые умения.

Коммуникативная направленность данной программы связана в первую очередь с овладением учащимися научным стилем речи, точнее, учебно-научным текстом, что представляется очень логичным, так как именно учебно-научный стиль используется в школьных учебниках. Включение в учебную деятельность определяет для учащихся включение и в новую сферу общения, где используется и иной стиль общения, научный, ранее недоступный ребенку. Этому стилю общения ребенок учится на уроках русского языка. Он учится понимать научный текст, например, на темы о русском языке и языке других народов, и создавать собственный научный текст. Например: поработай над своей устной научной речью; составь устный рассказ на тему «Имя существительное как часть речи» по плану. Ранее мы говорили о типичных затруднениях учащихся, вызванных восприятием текста. Следует подчеркнуть, что данный учебник помогает учащимся преодолеть эти затруднения. Решение задач по восприятию и созданию собственного текста осуществляется и в силу того, что в рамках данной программы и на уроках русского языка, и на уроках чтения у детей формируется читательская деятельность, формируются умения, необходимые для овладения чтением как действием. Дети учатся быть читателями.

Таким образом, анализ учебных книг по русскому языку и обращение к учебным книгам по литературному чтению позволяют сделать вывод, что современные учебники отражают все уровни формирования языковой личности, что субъектный принцип и личностно ориентированный подход определили не только общие подходы к организации учебной деятельности, но и содержание филологического образования в контексте формирования языковой личности.

Литература

- Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М., 1987.
©Кусова М.Л., 2008