

7. Roman Imperialism and Provincial Art / Eds. S. Scott, J. Webster. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. 256 p.

8. Roman Imperialism: Post-colonial perspectives / Eds. J. Webster, N. Cooper. Leicester: School of Archaeological Studies – University of Leicester, 1996. 144 p.

9. Whittaker C. R. Frontiers of the Roman Empire: A Social and Economic Study. Baltimore – London: The J. Hopkins University Press, 1997 [1994]. 341 p.

10. Whittaker C. R. Rome and its Frontiers: The Dynamics of Empire. London: Routledge, 2004. 246 p.

11. Woolf G. Becoming Roman: The Origins of provincial administration in Gaul. Cambridge: Cambridge University Press, 1998. 296 p.

УДК 371.39

ББК 4426.63-268.2

ГСНТИ 14.25.09

Код ВАК 13.00.02

Е. В. Яковлева

Нижевартовск

О НЕКОТОРЫХ КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ ОСНОВАХ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ КУРСА «ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ. ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИ- РА. 5 КЛАСС»)

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: электронный образовательный ресурс, Цифровой образовательный ресурс, визуализация образа, образовательная модульная система, электронный учебный модуль.

АННОТАЦИЯ. В статье рассмотрены некоторые теоретические принципы использования электронных образовательных ресурсов в процессе преподавания истории. Автором представлена характеристика двух основных коллекций электронных образовательных ресурсов в сети Интернет.

E.V. Yakovleva
Nizhnevartovsk

SOME OF THE CONCEPTUAL FOUNDATIONS OF E-LEARNING (ON THE EXAMPLE OF THE COURSE «GENERAL HISTORY. THE HISTORY OF THE ANCIENT WORLD. CLASS 5»)

KEY WORDS: electronic educational resource, Digital educational resource, visualization of an image, educational modular system, electronic educational module.

ABSTRACT. The article considers some theoretical principles of electronic educational resources usage in the history teaching course. It also contains the characteristics of two main electronic educational resource collections in the Internet.

Комплексность требований ФГОС к личностным, метапредметным и предметным результатам, освоение образовательной программы основного общего образования обязывают современного учителя еще более внимательно относиться к выбору технологий, методов и образовательных ресурсов.

Вопрос об электронном образовательном ресурсе как источнике формирования ярких эмоциональных образов исторических эпох, освещается в работах О. Ю. Стреловой (5), Л.В. Алексеевой (1), А. И.Чернова, А. Ю. Морозова (6) и др. ученых (7). Применение в образовательном процессе электронных и цифровых образовательных ресурсов (ЭОР и ЦОР) требуют от учителя знаний их концептуальных основ. Прежде всего, нужно владеть информацией об имеющихся ЭОР, важнейшими базами которых являются:

- Федеральный центр информационно – образовательных ресурсов (ФЦИОР) (<http://fcior.edu.ru>);
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК) (<http://school-collection.edu.ru>).

Центральным хранилищем электронных образовательных ресурсов нового поколения является Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР). Адреса ФЦИОР в Интернете: <http://fcior.edu.ru>; <http://eor.edu.ru>

Федеральный центр информационных образовательных ресурсов обеспечивает доступность и эффективность использования электронных образовательных ресурсов для всех

уровней и объектов системы образования России. ФЦИОР реализует концепцию «единого окна» для доступа к любым электронным образовательным ресурсам системы образования и предоставление единой современной технологической платформы для существующих и вновь создаваемых электронных образовательных ресурсов.

На сайте ФЦИОР (<http://fcior.edu.ru>) ЭОР нового поколения представляют собой открытые образовательные модульные мультимедиа системы (ОМС).

По каждому учебному предмету организован соответствующий ресурс – открытая образовательная модульная мультимедиа система. В соответствии с программой обучения весь школьный курс по предмету разбит на разделы, темы и т.д. Минимальной структурной единицей является тематический элемент (ТЭ).

Для каждого ТЭ имеется три типа электронных учебных модулей (ЭУМ):

- модуль получения информации (И-тип);
- модуль практических занятий (П-тип);
- модуль контроля (в общем случае – аттестации) (К-тип).

Данный сайт содержит 188 ресурсов по истории Древнего мира, включающих фрагменты текстов, электронные таблицы, рисунки, фотографии, анимацию, аудио- или видеофрагменты и т.д.

В настоящее время в Единой коллекции размещены цифровые материалы ко всем разделам по истории Древнего мира. Цифровые образовательные ресурсы представлены практически к каждому параграфу (применительно к учебнику А.А. Вигасина, Г.И. Годера, И.С. Свенцицкой «Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс»).

Внедрение ЭОР в образовательный процесс в 5 классе на примере курса «Всеобщей истории. История Древнего мира» позволит педагогу решать следующие, наиболее сложные, на взгляд автора, задачи преподавания:

– оптимизация отбора и распределение материала по модулям, например, информационный может включать работу с картой (определить географическое положение изучаемых цивилизаций – Египет, Греция, Рим), работу с персоналиями (составление синквейнов, кластеров, таблиц) и т.д.;

– внедрение новых концептуально-методологических подходов. Парадигмой современного образования является компетентный подход, именно поэтому он стал приоритетным при построении программы курса «Истории Древнего мира»;

– дифференциацию форм и типов учебной деятельности в зависимости от особенностей класса, системы работы учителя (диагностика и коррекция работы с классами, определение траектории работы);

– оптимизация контроля знаний (создание банка заданий в электронной форме по разделам и темам);

– включение познавательных заданий в образовательный процесс, например, на этапе закрепления материала;

– обеспечение получения глубоких знаний при сохранении здоровья (разработка и внедрение упражнений для снятия напряжения и усталости с учетом возрастных особенностей обучающихся).

Примером использования ЭОР на этапе закрепления материала, может выступать задание по теме «Греки и критяне». В результате раскопок археологи обнаружили на острове Крит древние дворцы с множеством помещений. Вокруг дворцов располагались города, которые в отличие от греческих городов не имели оборонительных стен. Как вы думаете, почему критские города не имели оборонительных стен? (4. С. 257)

Применение электронных образовательных ресурсов в системе позволит создавать конкретные образы фактов, времени, пространства; будет способствовать развитию наблюдательности, воображения, памяти, речи обучающихся, и в конечном итоге развитию познавательного интереса к предмету истории. Подчеркнем, что речь идет о создании конкретных образов, где большое значение имеет визуализация, а значит и формирование исторических представлений школьников.

Литература:

1. Алексеева Л. В. Методика преподавания истории с использованием цифровых образовательных ресурсов // Разработка и методика применения в учебном процессе ЦОР. Практика экспертизы и рецензирования ЦОР в НГГУ. Нижневартонск, 2009. С. 17-18.

2. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Методика преподавания истории в школе. М.: Владос-Пресс, 1999.

3. Крушкол Ю.С. и др. Хрестоматия по истории Древнего мира. / Под редакцией Черкасовой Е.А. 2-е изд., доп. и перераб. М.: Просвещение, 2007.

4. Сафронова И.В., Лебедев И.Е. Информационные технологии в системе исторического образования // Методист. 2002. № 5. С. 51–52.

5. Стрелова О. Ю. Современный урок истории // Преподавание истории и обществознания в школе. 2015. №10. С. 72

6. Чернов А. И., Морозов А. Ю., Пучков П. А., Абдулаев Э. Н. Компьютер на уроках истории и обществознания: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2009.

7. См.: Яковлева Е.В. Электронные ресурсы в школьном образовании: генезис и современное состояние (на примере курсов истории) // Актуальные проблемы преподавания истории в различных типах образовательных организаций / Отв. ред. д.и.н., проф., Заслуженный деятель науки ХМАО-Югры Л.В. Алексеева. Нижневартовск: Изд-во НВГУ, 2014. Ч. 1.