

УДК 372.862

ББК 372.412

ГСНТИ 393

Код ВАК 07.00.02

О.А. Лыжина

Екатеринбург

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ
ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА УРГПУ
ПОСРЕДСТВОМ СОСТАВЛЕНИЯ КОЕСПЕКТА И
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ УРОКА ИСТОРИИ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методика обучения истории, профессиональная компетентность, студент педагогического вуза, конспект и технологическая карта урока истории

АННОТАЦИЯ: в статье рассмотрены сущностные характеристики профессиональной компетентности педагога и процесса формирования их у студентов исторического факультета педагогического вуза посредством составления конспекта и технологической карты урока истории

O.A. Lyzhina

Yekaterinburg

**THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE
OF STUDENTS OF HISTORICAL FACULTY OF PHYSICS
THROUGH SOSTAVLENNIKH AND ROUTING HISTORY
LESSON**

KEY WORDS: methods of teaching history, professional competence, pedagogical high school student, and outline a flow chart history lesson

ABSTRACT: the article describes the essential characteristics of the professional competence of the teacher and the process of formation of the students of historical faculty pedagogical high school by drawing the outline and the routing history lesson

Ключевыми понятиями компетентностного подхода, реализуемого в современном отечественном образовании, являются «компетенция» и «компетентность». Согласно мнению одного из теоретиков компетентностного подхода в России А.В.Хуторского, *компетенция* – это заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке ученика, необходимое для его качественной продуктивной деятельности в определенной сфере, а *компетентность* – это владение, обладание учеником

соответствующей компетенцией, включающее его личностное отношение к ней и к предмету деятельности. Также автор добавляет, что компетентность – это уже состоявшееся личностное качество (совокупность качеств) ученика и минимальный опыт деятельности в данной сфере (22. С. 111-112).

Соглашаясь с общими подходами к пониманию данных понятий, сформулированные А.В. Хуторским, А. А. Вербицкий и М.Д. Ильязова в своей монографии раскрывают сущность профессиональной компетенции/компетентности. Они отмечают, что компетенция представляет собой содержательно-процессуальную характеристику потенциальной активности специалиста (бакалавра, магистра); это, продолжают они, определенная диспозиция субъекта труда; его готовность и стремление к продуктивной деятельности. А компетентность – это реализованная система компетенций; интегральная, проявленная в деятельности характеристика личности профессионала, определяющая успех дела и ответственность за ее результаты. Авторы также говорят о внешней и внутренней обусловленности компетентности и компетенции, указывая на тот факт, что без механизмов саморегуляции, без мобилизации в определенной ситуации компетенция может остаться лишь потенциальной, а не реализованной активностью, т.е. не станет компетентностью, обеспечивающей успех деятельности. В результате авторы монографии приходят к выводу о том, что понятия «компетенция» и «компетентность» являются характеристиками одних и тех же профессиональных личностных качеств выпускника вуза, определяющих успех его профессиональной деятельности; их различие состоит в том, что «компетенция» - потенциальная, а «компетентность» - проявленная в ситуации реальной деятельности характеристика личности (9. С.81-82).

По мнению других современных авторов, занимающихся вопросами формирования профессиональных компетенций/компетентностей в системе высшего образования (В.И. Байденко, В.Г. Пищулин и др.), профессиональную компетентность также можно рассматривать, как *готовность человека* к осуществлению профессиональной деятельности, и *способность человека* действовать в соответствии с требованиями дела, самостоятельно решать задачи и проблемы, а также оценивать результаты своей деятельности (6; 17).

В состав любой компетенции, как видно из характеристик, включены знания, умения и навыки, но при этом, по мнению О.М. Бобиенко и с ним соглашаются А.А. Вербицкий и М.Д.Ильезова, принципиально от них отличаются: от знаний – тем, что существуют в виде деятельности, а не только информации о ней; от умений – тем, что могут применяться в решении различного рода задач; от навыков – тем, что они осознаны, а не автоматизированы, что позволяет человеку действовать не только в привычной, но и новой, нестандартной обстановке (9. С. 21). Продолжая мысль О.М. Бобиенко, в своей работе А.А.Вербицкий и М.Д.Ильезова вводят понятие «инвариант профессионализма/профессиональной компетентности выпускника вуза», под которым понимают структурно-функциональную систему, состоящую из нескольких компонентов: *ценностно-смыслового* (позитивное отношение личности к общечеловеческим, национальным и профессиональным ценностям и выбор адекватного этим ценностям компетентного действия и поступка), *мотивационного* (потребности, мотивы, направленность, стремление к трудовой деятельности в данной профессиональной сфере, к совершенствованию этой деятельности), *индивидуально-психологического* (профессионально важные качества личности выпускника вуза, включая способности), *инструментального* (знания, умения, навыки, опыт деятельности) и *конативного* (саморегуляция). Каждый такой компонент в отдельности представляет собой компетенцию, а их интегрированная целостность - компетентность (9. С.79-81).

В данной статье будет рассмотрен опыт формирования профессиональной компетентности студентов вуза, в частности исторического факультета Уральского государственного университета посредством составления конспекта и технологической карты урока истории в рамках реализации базовой дисциплины общепрофессиональной подготовки. Такой дисциплиной является «Теория и методика обучения истории», реализуемая по государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования (ГОС ВПО) 2005 года в объеме 410 часов, а также «Методика обучения и воспитания истории» по федеральному государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) 2009 года в объеме 468 часов. Данные дисциплины содержат дидактические единицы, позволяющие акцентировать внимание на уроке как единице

процесса обучения в общеобразовательной школе и подготовке к нему: «Урок истории и его типы», «Подготовка учителя к уроку» (1; 3).

Интересны и значимы слова отечественного педагога Ю.А.Конаржевского о роли и значении урока в учебном процессе общеобразовательной школы: «С урока начинается учебно-воспитательный процесс, уроком он и заканчивается. Все остальное в школе играет хотя и важную, но вспомогательную роль, дополняя и развивая все то, что закладывается в ходе уроков» (12). Трудно не согласиться с данным высказыванием, ведь именно урочная деятельность является основной в системе школьного образования. Главным становится вопрос о том, чтобы это осознали сами учителя, особенно молодые, начинающие специалисты, а также студенты педагогических учебных заведений. Урок требует тщательной подготовки со стороны педагога. Результатом подготовки к конкретному занятию становится конспект урока.

Более того, большинство методистов в своих работах используют синоним «конспекту урока» - понятие «план урока», «подробный, развернутый план урока». Авторами методических изданий предлагается описание сущности данного понятия через характеристику его отдельных элементов: цели, значимости, структуры. Так, педагоги и методисты (А.А.Вагин, М.И.Махмутов, В.А.Онищук, М.Т.Студеникин и др.) единогласны в мысли о том, что конспект урока, а точнее его составление необходимо молодому учителю для организации более эффективного процесса обучения на конкретном занятии (8. С.335-338; 14. С. 137-140; 15. С. 177-180; 18. С. 193-194). По мнению М.Т. Студеникина, структура конспекта урока была разработана А.А.Вагиным, Г.М.Донским и А.И.Купцовым (18. С. 193). Так, в перечень структурных элементов конспекта урока вошли: класс, тема, задачи урока, перечень оборудования и ход урока. На современном этапе конспект урока, как и другие методические материалы, например, последнее нововведение – технологическая карта урока, создаваемые педагогом, чаще называют методическими разработками.

О технологической карте урока известно намного меньше, чем о конспекте. В методической литературе под технологической картой урока понимается как обобщенно-графическое выражение сценария урока, так и таблица, позволяющая структурировать урок по

выбранным параметрам (этапам, цель, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность учащихся).

В структуре технологической карты урока можно выделить три основных блока, соответствующие идее технологизации процесса обучения. Первый блок – блок целеполагания, в котором представлены тема урока, определены место урока в большой теме, цель и планируемые результаты и задачи урока. Второй блок – инструментальный, в котором отражены тип, вид, форма урока, виды работы учащихся, методы и приемы обучения, оборудование урока. И последний организационно-деятельностный блок представлен ходом урока, диагностикой результатов урока и домашним заданием (16. С.107-109; 11).

Технологическая карта урока, по мнению современных педагогов, может выполнять различные функции: дает возможность максимально детализировать урок еще на стадии подготовки, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранного содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока; позволяет планировать процесс формирования компетенций у учащихся; предлагает более компактно представить проект урока; дает возможность реализовать диагностику достижения планируемых результатов учащимися на каждом этапе освоения темы; позволяет администрации школы контролировать выполнение учебной программы и достижение планируемых результатов, а также осуществлять необходимую методическую помощь; с помощью технологической карты можно провести не только системный, но и аспектный анализ урока (прослеживая карту по вертикали) (Например, реализация целей урока, осуществление контроля и оценивания учащихся и др.). В процессе реализации дисциплины «Методика обучения и воспитания истории» посредством составления конспекта и технологической карты урока истории. - способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);

- способность реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готовность применять современные методики и технологии, в том числе информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2) (3).

На лекционных занятиях дисциплины «Методика обучения и воспитания истории» преподаватель формирует у студентов целостные представления об уроке как единице учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе, о типологии, видологии и разнообразии форм современного урока истории, структурных элементов урока, а также о его подготовке и проведении. Применение этих полученных знаний осуществляется в ходе реализации практического блока занятий. Так, например в 2014-2015 учебном году на 10 (из 13) практических занятиях студенты 3 курса бакалавриата (в 5 семестре) познакомились с самим конспектом урока истории и особенностями его составления. Для образца были предложены конспекты уроков, которые подготовили студенты предыдущих курсов в качестве выполненного обязательного задания. А также впервые на протяжении двух последних практических занятий преподаватель не только познакомил, но и помог составить на основе подготовленного конспекта технологическую карту урока по выбранной учебной теме (см. фрагмент тематического планирования практических занятий ниже).

**Тематическое планирование практических занятий по дисциплине
«Методика обучения и воспитания истории» блок 1
«Методика обучения истории»**

5 семестр, 3 курс, бакалавриат (фрагмент)

№ п/п	Учебная неделя	Название темы	Количество часов
4.	14.10 19.10	Функции и значение конспекта урока в деятельности учителя (истории)	2
5.	21.10 26.10	Методика составления конспекта комбинированного урока истории: теория вопроса	2
6.	28.10 02.11	Подготовка и организация этапов комбинированного урока истории: организационный момент и этап актуализации знаний и умений учащихся	2

7.	04.11 09.11	Подготовка и организация этапов комбинированного урока истории: этап постановки цели и задач урока. Мотивация познавательной деятельности учащихся	2
8.	11.11 16.11	Подготовка и организация этапов комбинированного урока истории: этап первичного усвоения нового материала	2
9.	18.11 23.11	Подготовка и организация этапов комбинированного урока истории: этап первичного повторения и закрепления	2
10.	25.11 30.11	Подготовка и организация этапов комбинированного урока истории: этап рефлексии урока и этап информации о домашнем задании, инструктажа его выполнения	2
11.	02.12 07.12	Проведение комбинированного урока истории по составленному конспекту	2
12.	09.12 14.12	Методика составления технологической карты урока истории	2
13.	16.12 21.12	Защита составленной технологической карты урока истории	2

На каждом практическом занятии студенты (чаще по желанию) сначала демонстрируют результаты выполнения домашнего задания. Далее преподаватель объясняет и показывает образец выполнения дальнейшего элемента работы по составлению конспекта урока (в соответствии с темой занятия) и предлагает студентам либо в парах, либо в микрогруппах повторить показанные элементы, опираясь на предложенные раздаточные дидактические материалы, подготовленные преподавателем. На дом формулируется задание: составить аналогичный элемент урока по выбранной учебной теме. Ниже представлены методические материалы в помощь студенту по составлению конспекта и технологической карты урока истории (Составлено автором на основании следующих изданий: 7; 10; 11; 13; 16; 2; 4; 20; 21; 5).

Технологическая карта урока истории (конструкт)

Урок № Тема:

Цель урока:	
Задачи урока:	
Тип урока:	
Вид урока:	
Форма урока:	
Планируемые предметные результаты:	

Личностные результаты:	
Метапредметные результаты:	
Основное содержание темы (план урока):	
Основные понятия темы урока:	.
Образовательные ресурсы (оборудование урока):	

Организационная структура урока (ход урока):

Этапы урока	Формы, методы, приемы и средства обучения	Основные виды деятельности учителя	Деятельность учащихся		Виды контроля
			Основные виды деятельности	Формируемые УУД	

Алгоритм и методические рекомендации к составлению технологической карты урока (истории)

Верхняя таблица:

1. По рабочей программе учителя определить место урока (№ урока) в изучаемом историческом курсе.
2. На основании рабочей программы учителя / темы в школьном учебнике истории сформулировать тему урока.
3. Сформулировать цель и задачи урока (для учителя):

Цель урока:

- должна формулироваться одна; определяется на основании темы урока путем добавления в начале формулировки глагола совершенного вида, отвечающего на вопрос «что сделать?»).

Задачи урока формулируются по группам:

- *обучающая* (конкретизирует цель урока: дается перечисление, фактов, понятий, которые будут рассматриваться на уроке при изучении новой темы / можно охарактеризовать эту группу задач, следуя плану рассмотрения нового материала на уроке)

- *развивающая* (перечисляются названия умений, навыков / компетенций, которые будут формироваться на уроке, а также указываются познавательные процессы учащихся, на которые будет направлен процесс формирования заявленных умений, навыков / компетенций)

- *воспитывающая* (перечисляются качества личности учащегося, на формирование которых будет обращено внимание учителя на уроке / формируемое отношение у учащихся на уроке к предмету или теме)

4. Определить тип, вид и форму урока. Для выделения *типа урока* необходимо руководствоваться: местом этого урока в теме; задачами урока; возрастными особенностями учащихся; уровнем знаний и сформированных умений, навыков по предмету у учащихся конкретного класса.

Для определения *вида урока* необходимо руководствоваться: выбранным типом урока; определением ведущего метода на уроке; задачами урока; возрастными особенностями учащихся; уровнем знаний и сформированных умений, навыков по предмету у учащихся конкретного класса.

Для определения *формы урока* необходимо руководствоваться: выбранным типом и видом урока; задачами урока; возрастными особенностями учащихся; уровнем знаний и сформированных умений, навыков по предмету у учащихся конкретного класса.

5. Выбрать из перечня результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленного в требованиях ФГОС, предметные, метапредметные и личностные результаты обучения на уроке истории (*См.: Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования // Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – С. 7-9, 12-13).*

- выбор результатов обучения из перечня осуществляется на основании темы, содержания материала, задач урока, а также возрастных особенностей учащихся.

6. Охарактеризовать основное содержание темы (план урока): составляется на основании: темы урока; содержания материала темы, представленного в виде дидактических единиц учебной программы и основного текста параграфа(ов) школьного учебника по сформулированной теме урока. План изучаемой темы на уроке может состоять из 2-5 пунктов; может быть как простым, так и сложным; должен отражать основные вопросы в рассмотрении темы.

7. Определить перечень основных понятий темы урока: выбор осуществляется на основании представленного перечня основных понятий всего исторического курса в учебной программе.

8. Перечислить образовательные ресурсы (оборудование урока): все оборудование, которое будет использоваться на данном уроке (материальные средства обучения); определяются, исходя из педагогического замысла (с учетом выбранного вида и формы урока) и оснащенности кабинета.

Таблица № 3

Соотношение методов, приемов и средств обучения истории

Методы обучения истории	Приемы обучения истории	Средства обучения истории
рассказ	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка/составление рассказа - написание рассказа - представление рассказа об историческом факте - описание исторического факта - повествование исторического факта 	<ul style="list-style-type: none"> - текст рассказа - сформированные умения - исторический факт. - иллюстративный материал об историческом факте - выдержки из документов, дополнительной литературы - слово учителя
лекция	<ul style="list-style-type: none"> - описание исторического факта - повествование исторического факта - объяснение материала по схеме - показ изучаемого объекта исторического прошлого с помощью изображения (ий) - формулирование вопроса учителем в четкой последовательности для реализации заданной цели обучения - формулирование ответа учащимся 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированные умения педагога в подборе, представлении материалов изучаемой темы, в ведении диалога - презентационные материалы - система вопросов и ответов - слово учителя
беседа	<ul style="list-style-type: none"> - формулирование вопроса учителем в четкой последовательности для реализации заданной цели обучения - формулирование ответа учащимся 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированные умения учителя и учащихся в ведении диалога - система вопросов учителя и ответов учащихся

дискуссия	<ul style="list-style-type: none"> - формулирование вопроса учителем в четкой последовательности для реализации заданной цели обучения - формулирование ответа учащимся - провоцирование учебной ситуации спора между двумя учащимися 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированные умения учителя и учащихся в ведении диалога - система вопросов учителя и ответов учащихся
инструктаж	<ul style="list-style-type: none"> - описание алгоритма действий учащихся по выполнению задания (ий) - характеристика задания (ий) - характеристика критерий оценивания задания (ий) 	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритм действий учащихся по выполнению задания (ий) - перечень заданий для учащихся - критерии оценивания задания (ий) - слово учителя
объяснение	<ul style="list-style-type: none"> - выделение существенных элементов изучаемого материала - демонстрация изучаемого объекта в натуральном виде / модели /изобразительном или схематичном изображении - характеристика основных моментов учебного материала - формулирование вопросов учащимся для выявления уровня понимания рассматриваемой информации 	<ul style="list-style-type: none"> - изучаемый объект в натуральном виде / модели /изобразительном или схематичном изображении - слово учителя - вопрос (ы) учителя по рассматриваемому материалу
работа с книгой	<ul style="list-style-type: none"> - чтение текста - составление рассказа с опорой на текст - пересказ текста - выполнение задания с опорой на текст 	<ul style="list-style-type: none"> - текст книги - познавательное (ые) задание (я) - сформированные умения учащихся
практикум	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение задания учителя - формирование умений 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательное задание - алгоритм / памятка формирования умения - слово учителя
игра	<ul style="list-style-type: none"> - распределение ролей - объяснение правил игры - проигрывание учебной ситуации - рефлексия 	<ul style="list-style-type: none"> - перечень ролей - перечень правил игры - сюжет игры - учебная ситуация
упражнение	<ul style="list-style-type: none"> - характеристика познавательного задания - инструктаж о выполнении 	<ul style="list-style-type: none"> - упражнение (я) - сформированные умения учащихся

	познавательного задания - выполнение учащимися познавательного задания	- слово учителя
видеометод	- показ изучаемого объекта исторического прошлого с помощью изображения (ий) - характеристика познавательного задания для просмотра - беседа по результату просмотра	- видеоматериал - кинофрагмент(ы) - презентация - познавательное задание - вопросы учителя и ответы учащихся по содержанию просмотра - аппаратура для демонстрации
демонстрация	- показ изучаемого объекта исторического прошлого (в натуральном виде или модели (макете) или с помощью изображения) - характеристика деталей изучаемого объекта исторического прошлого - описание функций изучаемого объекта исторического прошлого	- изучаемый объект исторического прошлого в натуральном виде / модели (макете) / изображении (иллюстрация, картина) - слово учителя
иллюстрация	- описание исторического факта - повествование об историческом факте - образная характеристика изучаемого исторического факта	- исторический факт - изучаемый объект исторического прошлого в натуральном виде / модели (макете) / изображении (иллюстрация, картина) - слово учителя

Источники:

1. Государственный образовательный стандарт профессионального образования по специальности 032600 «История». 31 января 2005. № 701. URL: mgrp.ru/materials/33/33419.rtf.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. /Сост. Е.С.Савинов. М., 2011.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (квалификация (степень) "бакалавр"). 22 декабря 2009. N 788. ГАРАНТ. РУ: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/97487/#ixzz3Ssn2fBNV>.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. / Министерство образования и науки Российской Федерации. М., 2001.

5. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Российская Академия наук, Рос. акад. образования; под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова. М., 2011.

Литература:

6. Байденко В.И. Компетенции в профессиональном образовании (к освоению компетентностного подхода) // Высшее образование в России. 2004. № 11.
7. Вагин А.А. Методика преподавания истории в средней школе. М., 1968.
8. Вагин А.А., Сперанская Н.В. Основные вопросы методики преподавания истории в старших классах: Пособие для учителя. М., 1959.
9. Вербицкий А.А., Ильязова М.Д. Инварианты профессионализма: проблемы формирования: монография. М., 2011.
10. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Теория и методика преподавания истории: Учеб для студентов высших учебных заведений. М., 2003.
- История древнего мира. 5 класс: технологические карты уроков по учебнику А.А.Вигасина, Г.И.Годера, И.С.Свенцицкой. /Авт.-сост. Т.В.Ковригина. Волгоград, 2014.
11. Конаржевский Ю.А. Система. Урок. Анализ. Псков, 1996.
- Копотева Г.Л., Логвинова И.М. Проектируем урок, формирующий универсальные учебные действия. Волгоград, 2014.
12. Махмутов М.И. Современный урок: Вопросы теории. М., 1981.
13. Онищук В.А. Типы, структура и методика урока в школе. М., 1976.
14. Пашкевич А.В. Компетентностно-ориентированный урок. Волгоград, 2014.
15. Пищулин В.Г. Модель выпускника университета //Педагогика. 2002. №9.
16. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. М., 2000.
17. Татарченкова С.С. Урок как педагогический феномен: Учебно-методическое пособие. СПб., 2008.
18. Фещенко Т.С. Новые стандарты – новое качество работы учителя. Практико-ориентированное учебно-методическое пособие. М., 2013.
19. Хуторской А.В. Дидактическая эвристика: Теория и технология креативного обучения. М., 2003.