

Источники:

1. ГАСО. Ф. Р-47. Оп. 1. Д. 3.
2. ГАСО. Ф. Р-47. Оп. 1. Д. 5.
3. ГАСО. Ф. Р-47. Оп. 1. Д. 6.
4. ГАСО. Ф. Р-47. Оп. 1. Д. 8.
5. ГАСО. Ф. Р-47. Оп. 1. Д. 13.
6. ГАСО. Ф. Р-47. Оп. 1. Д. 15.
7. ГАСО. Ф. Р-47. Оп. 1. Д. 18.
8. ГАСО. Ф. Р-737. Оп. 2 Д. 4.

Литература:

9. Масальская А. С., Нестеренко А. И., Черненко Е. К. Ленинские декреты по здравоохранению / под ред. Ю.А. Ахапкина. М., 1980.
10. Мирский М. Б. Медицина России X-XX веков: Очерки истории. М., 2005.
11. Печникова О. Г. Становление советской системы здравоохранения // История государства и права 2009. № 16.
12. Печникова О. Г. Организационно-правовые основы деятельности государственных лечебно-профилактических учреждений в России (историко-правовое исследование). дисс... канд. юрид. наук. М., 2007
13. Печникова О. Г. Становление государственных лечебно-профилактических учреждений в России и проблемы правового регулирования их деятельности (историко-правовой аспект). М., 2008.
14. Сальников В. П., Стеценко С. Г. Нормативно-правовое обеспечение здравоохранения в советский период // Журнал российского права. 2002. № 1.

УДК 372.890.8

ББК 4426.632.9-2

ГСНТИ 03.01

Код ВАК 07.00.02

А.И. Прищепа

Сургут

КРАЕВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СУРГУТСКОГО УЧИТЕЛЯ АРКАДИЯ ЗНАМЕНСКОГО

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: краеведение, обучение, воспитание, регионоведение, эксперимент, архив, творчество, дидактика.

АННОТАЦИЯ: В статье анализируется краеведческая работа известного сургутского учителя А.С.Знаменского. Отмечается его глубокие знания и широта научных интересов, большой вклад в развитие регионоведения ХМАО-ЮГРЫ. Подчеркивается особая роль и место

изучения истории малой Родины в учебном процессе и патриотическом воспитании школьников.

A.I.Prishepa

Surgut

STUDIES IN PEDAGOGICAL ACTIVITY SURGUTSKYE TEACHER ARCADIA ZNAMENSK

KEY WORDS: local history, .obuchenie, education, regional studies, experiments, archive, creativity, didactics

ABSTRACT: The article analyzes the work of a famous local history teacher Surgut A.S.Znamenskogo. Celebrated his deep knowledge and breadth of scientific interest, a large contribution to the development of Regional Khanty-Ugra. Emphasizes the special role and place of studying the history of the small motherland in the learning process and patriotic education of students.

Личность учителя является важнейшим фактором педагогического процесса. Широта его познавательных интересов оказывает решающее влияние на качество обучения и воспитания школьников.

Убедительным подтверждением этой аксиомы является краеведческая деятельность сургутского учителя Аркадия Семеновича Знаменского, оставившего яркий след в истории образовательной школы Западной Сибири.

Аркадий Степанович Знаменский родился 3 марта 1898 года в Тобольске в семье сибирских просветителей и деятелей культуры. Его дед Степан Яковлевич Знаменский, молодой священник, служил в местах поселения декабристов – Кургане, Тобольске, Ялуторовске и со многими из них был идейно связан. С.Я. Знаменский и декабрист И.Д. Якушкин были основателями двух училищ в Ялуторовске - для мальчиков и для девочек. Заметный след в истории культуры Западной Сибири оставил дядя А.С. Знаменского известный художник-сатирик, этнограф и археолог – Михаил Знаменский. Народной учительницей была мать Аркадия Семеновича – Августа Федоровна, по ее стопам пошли дети – Анфия, Аркадий и Екатерина.

В 1918 г. А.С. Знаменский окончил гимназию, а в 1921 году, когда в Западной Сибири были погашены последние очаги Гражданской войны и страна вступила в этап мирного экономического и культурного развития. Тобольский отдел образования предложил

А.С. Знаменскому самому выбрать место своего будущего учительства. Он выбрал Сургут, расположенный в 600 км от Тобольска. Выбор Сургута не был случайным и его причины дискутируются в исторической литературе. Выскажем предположение, что именно краеведческий интерес был главным стимулом отъезда молодого человека в это далекое и неведомое село. Еще мальчишкой в гимназии он учился с сыном сургутского исправника Г. Пирожникова. Он много ему рассказывал о таинственной сургутской природе, лесах, реках Оби и Черной, загадочных озерах и болотах северного края (6). Из воспоминаний Аркадия Степановича нам становится известно, что север манил его еще мальчишкой: «Меня влечет безлюдная тайга. Озера, реки и болота, овраги с вековыми кедрами, обрамленные желто-зеленым мхом и все ее крылатые и четвероногие «люди» - обитатели» (3).

Прибывшие в 1921 г. в Сургут молодые супруги Аркадий Степанович и Анна Андреевна Знаменские привнесли в его педагогическую среду еще большие элементы интеллигентности и духовности. К этому времени в Сургуте уже существовали крепкие традиции изучения родного края, которые были заложены, прежде всего, политическими ссыльными Сергеем Порфирьевичем Шевцовым и Иваном Иоакимовичем Неклепаевым, а так же Н.Л. Скалозубом, В.Я. Яковлевым, В.В. Бортневым еще во второй половине XIX в. Краеведение, сохраняя свою актуальность к моменту приезда А.С. Знаменского, продолжало играть большую роль в общественной жизни города. В Сургуте существовало краеведческое общество, активным членом которого молодой учитель стал сразу же после своего прибытия (6).

Краеведческие исследования историко-культурной проблематики в это время продолжали оставаться одним из ведущих направлений, как во всей Западной Сибири, так и в Сургуте. Однако, в отличие от дореволюционного периода сфера интересов краеведов значительно расширилась в сторону изучения политической ссылки, общественных движений, гражданской войны и партизанского движения.

Но особенно активизировалось в региональных исследованиях после Гражданской войны географическое и биологическое направления в связи с восстановлением разрушенного народного хозяйства. Неслучайно то, что и А. Знаменский

предполагал описать геологические особенности края, составить карты лесов, транспортных линий, описать озерные системы, что могло бы послужить обоснованием расчетов при планировании лесного и рыбного хозяйства.

В июне 1928 г. на I Тобольском окружном съезде по народному образованию А.С. Знаменский был избран уполномоченным по организации краеведческой работы в Сургутском районе. В 1929 г. он вступил в «Общество изучения родного края» при музее Тобольского Севера и разработал проект комплексного географического обследования Сургутского района и смету к нему. В 1930 г. Сургутское отделение общества составило план рекогносцировочного экспедиционного обследования реки Черной и озерной системы реки Тром-Яган в целях выявления здесь возможностей лесоповала, а так же изучения рыбных запасов озер. Летом этого же года экспедиция в составе учителей – А.С. Знаменского и С.Ф. Пестова, Рубцова выехала по намеченному маршруту.

В фондах Сургутского краеведческого музея имеется составленный А.С. Знаменским набросок плана изучения природы края на 1930-1931 гг. В нем намечалось описать геологические особенности края, составить карты лесов, транспортных линий, охарактеризовать озерные системы.

В 1936-37 гг. под его руководством была проведена экспедиция на север Сургутского района для изучения состояния верховий рек. В 1957г. по заданию райисполкома А.С. Знаменский с группой учащихся старших классов обследовал одно из крупнейших озер Тром-Аганского сельского совета с целью изучения его природы и количества рыбных запасов (6).

Существует мнение, что на начальном этапе своей многогранной творческой деятельности А.С. Знаменский больше тяготел к науке, нежели к преподаванию. Он писал: «...по своей натуре я больше ученый, чем учитель» (3). Подтверждением этому является, кроме краеведческих исследований, возникшая после публикации статьи Аркадия Степановича «О конических сечениях», оживленная переписка между органами народного образования и Наркомпросом о необходимости поддержки молодого учителя в виду его выдающихся способностей в области математики.

В 1925 г. А.С. Знаменский был зачислен студентом физического факультета Томского государственного университета. Сохранилась резолюция, подписанная народным комиссаром образования А.В. Луначарским, о представлении ему стипендии на физическом факультете этого высшего учебного заведения (6). По какой причине обещанная стипендия не была назначена и почему Аркадий Знаменский не приступил к занятиям в университете пока остается неизвестным.

Тем не менее, характерной особенностью его педагогической работы был глубокий интерес к окружающему миру и неизбывное желание докопаться до первопричины исследуемого явления. Не имея иного образования, кроме гимназического, он научился приобретать знания в любой области науки самостоятельно – по книгам. На уроках физики, биологии, астрономии, химии он закладывал необходимый интеллектуальный фундамент для анализа краеведческой проблематики. Характерно, что во время увлекательных походов с учениками в далекие урманы сибирской тайги и к старым стойбищам местного населения им были собраны уникальные образцы почвы Сургутского района и выведен продукт антибиотиков, подавляющий различные болезнетворные микробы и вирусы. Антибиотику было присвоено название «Сургумицин». Таким естественным образом в ходе краеведческих исследований А.С. Знаменский увековечил название ставшего родным города в медицине (4).

Аркадий Степанович имел опубликованные труды по математике, расчеты физических экспериментов, собственноручно изготовленные приборы и приспособления для школьных демонстраций. Придуманые им остроумные задачки печатались в журнале «Наука и жизнь» (2. С. 351).

Его личная библиотека была доступна всем ученикам в Сургуте. В условиях 1920-х гг. приобрести нужную литературу и, тем более, найти консультанта для обсуждения научной темы было безнадежным делом, но стремление к познанию и в том числе региональным исследованиям, заставляла быть изобретательным и находить компенсирующие возможности. Аркадий Степанович отыскивал нужные книги во время редких выездов в Тобольск и другие города в дни каникул. Кроме этого он получал в Сургуте журналы по подписке. О широте познавательных интересов А.С. Знаменского свидетельствуют сохранившиеся две тетради с указанием

заинтересовавших его статей в журналах, среди которых число публикаций журнала «Краеведение» соперничают с публикациями журналов «Физика» и «Химия». Сохранились две тетради с указателями заинтересовавших его статей, среди которых достойное место занимают статьи по краеведению, выделенные в специальном разделе картотеки (6).

Аркадий Степанович Знаменский прожил 84 года, из них – 60 лет – на сургутской земле. Увлеченный популяризатор краеведческих знаний, талантливый пианист и автор фортепианных пьес, энциклопедически образованный интеллектуал, для Сургута он представлял явление, сравнимое с чудом. «Аркадий Степанович был человеком, отмеченным богом. Жители Сургута видели в Аркадии Степановиче что-то необыкновенное. Когда он шел в школу или возвращался из школы домой, все, кто был в это время на улице, во дворах, домах, останавливались, сбавляли шаг, выходили из ворот, выпяливались из окон и смотрели, провожали взглядами...», - вспоминали о нем его ученики (7).

В семейном архиве сохранились десятки писем, свидетельствующих о духовном влиянии А.С. Знаменского на своих воспитанников: «Здравствуйте, дорогой мой человек, отец мой духовный, друг мой старший!»- так начинал свое письмо ученик Аркадия Ивановича А.А. Иванов (8).

На основе этих писем можно судить и об эффективности его краеведческой работы. «Самыми увлекательными были летние выходы в лес, на луг для сбора гербария, ловли бабочек, стрекоз. По пути шел не просто разговор, это была целая биологическая академия, которая обогащала нас знаниями куда больше, чем сухое изложение в душном классе. Окружающий мир становился красочным, безбрежным, завораживающим. Ранее неизвестное становилось доступным, узнаваемым. С Аркадием Степановичем тебе открывался мир незабываемой красоты, прелести и совершенства природы», - писал об этом его благодарный воспитанник В.Я. Алексеев (1. С. 351).

Поразительно, но это факт. В селе Сургут, насчитывавшем 3 тыс. жителей, А.С. Знаменский сумел воспитать многие поколения сургутян, ставших выдающимися деятелями науки, техники и искусства. Среди них Ландграф Казимир Александрович – главный конструктор Ленинградского конструкторского бюро подводных лодок; Грязневич Петр Афанасьевич – доктор исторических наук,

известный востоковед, специалист в области арабской истории и литературы; Бардин Геннадий Иванович – кандидат географических наук, почетный полярник; Бауэр Виктор Владимирович – отличник народного просвещения, учитель математики; Конев Юрий Ефимович – доктор биологических наук, профессор, член-корреспондент Петровской Академии наук; Райшев Григорий Степанович – самобытный художник, Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа; а так же А.А. Иванов, В.Я. Алексеев, А.С. Смольников, Л.В. Струнникова и многие другие (9).

Литература:

1. Алексеев В.Я. Простой и необыкновенный // <http://yandex...651896016465>
2. Белобородов В.К. Знаменский Аркадий Степанович // Югория: энциклопедия ХМАО. В 3 т. Т.1. Хантымансийск, 2000.
3. Овчинникова Н.В. Неоконченная повесть Аркадия Степановича Знаменского // www.sia.press.ru/blogs/23302
4. Сургут и сургутяне. Рассказ о людях и времени / Сост. Кондрякова. Тюмень: Предприниматель Ю. Мандрика, 1998. 256 с.
5. Тропа жизни учителя Знаменского/сост. Белобородов Е.А. 2-изд., испр. и доп. Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2007. 376 с.
6. www.znamenskov.ru/O_kollezhe/A.S.Znamenskiy
7. <http://yandex...651896016465>
8. letopisi/index.php/ Знаменский Аркадий Степанович
9. www.siapress.ru/news/23077

УДК 372.890

ББК 4403(2)5-4

ГСНТИ 03.01

Код ВАК 07.00.02

В.М. Пряхин

Екатеринбург

ИСТОРИК СОВРЕМЕННОЙ ГЕНЕРАЦИИ

(к профессиональной деятельности профессора Маргариты Ионовны Кондрашевой)

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

исследователь-интеллигентовед, либерализация общественной жизни (оттепель), активная жизненная позиция, сталинские репрессии, сущностные черты интеллигенции, высокая внутренняя культура, образованность, идеологический пресс, научная корректность.