

многообразие культурной деятельности. Произошли изменения в организационно-управленческой структуре учреждений культуры и искусства и в их финансировании, а также в области государственного управления; принято немало законов, регулирующих культурную деятельность. С другой стороны, реформы в сфере культуры протекали на фоне резкого сокращения бюджетного финансирования. Перспективы ее развития будут зависеть как от ликвидации пробелов в законодательной базе, так и от объемов государственной поддержки и более вдумчивого отношения и власти, и общественности к выработке направлений культурной политики.

Культурная политика в настоящее время должна иметь ярко выраженную экологическую направленность, поскольку культурное наследие принадлежит как прошлому, так и будущему. Возможно, сохранять нужно все, т.е. наследие в целом как интеграционный компонент памяти поколений. Задачи культурной политики – организация и разработка общенациональных и целевых программ, в случае необходимости – чрезвычайных мер, а также законопроектов с целью регуляции отношения общества к культурному наследию; организация эколого-культурных экспертиз; создание системы научного, кадрового и материально-технического обеспечения этой сферы.

Одним из главных приоритетов культурной политики является обеспечение беспрепятственного развития культурной деятельности, сочетания разных стратегий финансирования культуры, сохранение национального наследия и исторической памяти, являющихся основой бытования нации.

1. Гасратян К. Проблемы развития сферы культуры в России // Вопросы экономики. 2003. № 10. С. 117.

2. См.: <http://voopik.ru>

**Кузьмина А.П.
(Екатеринбург)**

Егоршинская Государственная районная электростанция в условиях перестройки экономики на военный лад

В работах по истории отечественной энергетики Егоршинской ГРЭС в период Великой Отечественной войны традиционно

уделялось минимальное внимание. В них содержатся только самые общие сведения о ней, главным образом, как «первенце» знаменитого плана ГОЭЛРО на Урале. Однако эта электрическая станция в данный период сыграла заметную роль для региона в целом, и района в частности (1).

Никогда Урал не играл такой роли в судьбе нашей Родины, как в годы Великой Отечественной войны. Став главным индустриальным комплексом СССР, он внёс решающий вклад в обеспечение советской армии военной техникой и боеприпасами. И, несомненно, важное место в укреплении военно-промышленного потенциала Урала в годы войны занимала электроэнергетика.

Советские и современные учёные проделали большую работу по исследованию истории промышленности Урала периода Великой Отечественной войны, её вклада в создание необходимых экономических предпосылок для разгрома немецко-фашистских захватчиков. В научных публикациях прослеживается процесс перестройки уральской промышленности на военный лад, преодоление возникших трудностей. Обобщающие материалы, а также конкретные данные о развитии уральской индустрии содержатся в фундаментальных трудах по истории Великой Отечественной войны (2), в работе по истории тыла (3). Электроэнергетике в период Великой Отечественной войны посвящены главы в монографиях А.Ф. Васильева (4) и А.А. Антуфьева (5). Здесь несколько раз упоминается и ЕГРЭС. Сведения об истории энергетики приводятся во 2 томе «Истории Урала» (6), где особый акцент делается на преодоление возникших трудностей и патриотизм тружеников Урала. До настоящего времени история Егоршинской ГРЭС в период перевода экономики на военный лад не становилась предметом специального исследования. Авторы, обращавшиеся к этой теме, затрагивали лишь ее отдельные аспекты. К тому же для многих работ, особенно написанных и опубликованных в советский период, было характерно не критическое отношение к документам высших партийных государственных органов, преувеличение достигнутых успехов, замалчивание крупных просчетов и недоработок в системе энергетики.

В начале 1941 г. враг захватил или разрушил электростанции, вырабатывающие почти половину электроэнергии в стране. На Урале возник острый дефицит электроэнергии. Это особенно сказывалось в первые месяцы войны в связи с перебазированием сюда большого

количества предприятий. Из 1523 заводов (7), эвакуированных в восточную часть России, в июле – ноябре 1941 г. на Урал было направлено 667 (8), а всего в годы войны – около 730 (9), из них в Свердловскую область – 212 предприятий (10). К концу 1941 г. промышленности края не доставало около 300 тыс. кВт энергетических мощностей (11). Первоочередные потребности удовлетворялись за счёт отключения от сетей второстепенных потребителей и населения. По специальному распоряжению ГКО вводилось особое лимитирование электроэнергии, на предприятиях разрабатывалась система мер по её экономии. Но в это время беспокоил не столько энергетический дефицит, сколько нехватка рабочих рук и сильнейшее истощение электрооборудования.

Распределение электроэнергии изменилось в пользу оборонных производств. Суть перестройки экономики на военный лад была определена в газете «Правда»: «У нас не может быть теперь мирных предприятий, каждый завод, каждая фабрика должна работать для удовлетворения военных нужд» (12). Расход на нужды местной промышленности, коммунального хозяйства, а также населения был сведён до минимума. Всей промышленности в кратчайшие сроки необходимо было перестроиться на военный лад.

Суровым испытаниям подвергла война и Егоршинскую Государственную Районную электростанцию. В июле 1941 г. на территорию района были эвакуированы Скопинский механический завод из под Рязани — в последствии Артемовский машиностроительный завод (АМЗ) и Киевский завод радиоаппаратуры — объединился с ЕРЗ. Заводы создавали детали минометных орудий (Катюш), мины, боеприпасы для авиации, танковые переговорные устройства. Эти предприятия необходимо было в срочном порядке обеспечить электроэнергией. Станция помимо недостатка материалов, оборудования, особенно остро ощущала нехватку специалистов, вырванных из коллектива довоенными репрессиями (13). Часть работников ушла на фронт. В энергосистеме возник дефицит мощности, от электростанции требовалась устойчивая, напряжённая работа с максимальной нагрузкой. Особо острые проблемы встретил цех топливоподачи. Весь коллектив был мобилизован на разгрузку и подачу топлива и самоотверженно трудился, но даже максимальной силой нельзя было компенсировать отсутствие механизмов. ЕГРЭС работала неустойчиво. За 1941 г. на электростанции было 62 аварии и 98

случаев брака, из которых 95 % возникало из-за перебоев в топливоснабжении (14).

Огромная нехватка рабочих рук привела к тому, что уголь грузить в вагоны пришлось женщинам и подросткам. Женщин зачастую переводили из электроцеха. Никакой информационной работы с ними не велось. В любые погодные условия они ранним утром приходили в цех топливоподачи, оставляли детей няньке, и по 12 часов в день вручную грузили уголь. Это скорее было похоже, как отмечает руководство станции, на отбытие трудовой повинности (15). Для бесперебойной работы станции не хватало стройматериалов, механизмов и транспорта. Многие тяжёлые работы приходилось выполнять вручную. Людей не всегда удавалось обеспечить самым необходимым: жильём, одеждой, обувью, питьевой водой (16).

Напряжённость электробаланса станции была доведена до предела. Напряжение работало на износ без учёта времени его эксплуатации. С начала войны и до осени 1942 г. руководство ЕГРЭС практически отказалось от проведения капитальных ремонтов (17). Текущий же ремонт производился на ходу и в сжатые сроки. Чтобы обеспечить бесперебойную подачу тока, высоковольтные линии ремонтировались под высоким напряжением, что вело к большому травматизму (18).

Все эти трудности заставляли руководство в кратчайшие сроки принимать меры по улучшению работы станции. Немедленно решался вопрос по строительству новой топливоподачи, оживилась рационализаторская работа, направленная на механизацию. Путём краткосрочных курсов и стахановских школ повышал квалификацию молодой персонал (19).

Усилия не прошли даром, хотя процесс перевода предприятия на военные рельсы затянулся на полтора года. К началу 1943 г. была спроектирована, построена, смонтирована и введена в эксплуатацию первая нитка топливоподачи. Станция заработала с мощностью до 36 тыс. кВт, что в 2 раза больше 1941 г. (20) За 9 месяцев на станции не было ни одной аварии, а женщины были освобождены от непосильного труда (21).

Таким образом, на примере одной районной электростанции можно проследить тот круг проблем, с которыми столкнулась вся электроэнергетическая промышленность Урала в первый период войны, как эти проблемы решались и с каким трудом наша страна шла к долгожданной победе.

1. Сапрыкин В.П. Энергетика настоящего и будущего. Свердловск, 1964; Электрификация СССР / Под ред. П.С. Непорожного. М., 1977; Энергетика сегодня и завтра / Под ред. А.Ф. Дьякова. М., 1990; и др.
2. История Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941 – 1945 гг. Т. 2, 3. М., 1961; Советский Союз в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. М., 1976.
3. Советский тыл в годы Великой Отечественной войны. М., 1974; Советская экономика в годы Великой Отечественной войны, 1941 – 1945. М., 1970.
4. Васильев А.Ф. Промышленность Урала в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945. М., 1982.
5. Антуфьев А.А. Промышленность Урала накануне и в годы Великой Отечественной войны. Екатеринбург, 1992.
6. История Урала. Т. 2. Пермь, 1977.
7. Антуфьев А.А. Указ. соч. С. 96.
8. История Урала... С. 289.
9. Антуфьев А.А. Указ. соч. С. 96.
10. История Урала... С. 290.
11. Васильев А.Ф. Указ. соч. С. 167.
12. Правда. 1941. 10 июля.
13. Мартынова О.М. Против собственного народа. Артёмовский, 1997. С. 370-378.
14. Рябинин Е.В. Историческое развитие ЕГРЭС и АЭС, с 1923 – 1979 гг. Артёмовский, 1980.
15. ЦДООСО. Ф. 667. Оп. 1. Д. 22. Л. 165.
16. ЦДООСО. Ф. 667. Оп. 1. Д. 30. Л. 135-137.
17. ЦДООСО. Ф. 667. Оп. 1. Д. 22. Л. 163.
18. Там же. Л. 163.
19. Там же. Л. 160-163.
20. Рябинин Е.В. Указ. соч. С. 79.
21. ЦДООСО. Ф. 667. Оп. 1. Д. 23. Л. 30.

Лаврова И.А.
(Сургут)

**Общество «Друг детей» на Урале
в борьбе с беспризорностью**

Исследования беспризорности на Урале в 1930-е гг. практически не проводились. Советские историки не занимались этой темой в связи с тем, что в партийно-советских документах утверждалось, что